



В НОМЕРЕ	ОКНО В МИР	знай наших!	первые лица	приколы нашего факультета	В НОМЕРЕ
	стр. 2	стр. 3			
	DO YOU WANT СТЭНФОРД?	ОЧАРОВАНИЕ УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ	И.М.Поханина: ХОЧУ ВСЕ ДЕПАТЬ НА «ПЯТЬ»	МАРГИНАЛЬНЫЙ КОПОБОК	

ВЕСНА - ИМЯ ЖЕНСКОЕ

Весна - имя женское... Во-первых, потому что девушку, смотрящую на вас со страницы, действительно зовут Весна (назвал ее так автор, известный итальянский художник эпохи Возрождения Сандро Боттичелли), а во-вторых... А во-вторых, не замечали вы сами, что между женщиной и весной много общего? И женщина, и весна - символ новой жизни, олицетворение прекрасного, источник вдохновения. Они обе долгожданны и любимы. Они всегда новые, чарующе непредсказуемые. Им улыбается солнце, для них раскрываются цветы, им поют птицы.

И нельзя весной не говорить о женщинах, и поэтому большая часть этого выпуска «Университетской газеты» посвящена женщинам. А начнем мы с того, что узнаем, какие же качества ценят в женщинах некоторые известные в университете люди, среди которых, кстати, есть и женщины.

Итак, что вы цените в женщине?

Сергей Михайлович Кашапов, профессор, доктор психологических наук

Жизнерадостность, кому охота общаться с занудой? Конечно, женщина должна быть умной, даже не просто умной, а мудрой. Ценю обаятельность, коммуникабельность, доброту. И естественно, надежность.

Женщина ассоциируется у меня с символом жизни, с уютом, душевным комфортом. Женщина - стимул к достижениям, движению вперед. Вообще, для меня женщина больше, чем просто представительница противоположного пола. Это космос, нечто загадочное, непредсказуемое. Это источник вдохновения, поиска, дерзания и вечных загадок. Причем ответов на эти загадки они даже сами порой не знают.



Наталья Львовна Майорова, заместитель декана математического факультета

В женщине должна быть масса привлекательных качеств, она должна быть женственной, умной, домовитой, веселой, невредной, с ней должно быть весело и приятно.

Михаил Егорович Ерин, декан исторического факультета, доктор исторических наук, профессор

Ценю добросовестное отношение к своим обязанностям как преподавателя, ученого, воспитателя. Сейчас все наше образование держится на самоотверженности женщин. Так что прежде всего ответственное отношение к работе.

Еще ценю любовь к студентам и вообще душевные качества. Женщины - ученые должны обладать настойчивостью, целеустремленностью, этакой пробивной силой.

Елена Гавриловна Дмитриева, председатель студенческого профкома

В женщине должен быть ум (хотя и в мужчине тоже), обаяние, открытость, умение хорошо одеваться

Сергей Альбертович Запруднов, помощник ректора по работе со студентами

Больше всего импонируют женское обаяние, доброта, ум, внешняя привлекательность, общительность, и, конечно, сексуальность.

Евгений Иванович Бережной, ответственный секретарь приемной комиссии ЯрГУ, профессор, доктор физико-математических наук

В женщинах мне нравятся все!

Материал подготовили Надежда ГРУНЕНКОВА, Ксения ЧЕРНЯВСКАЯ, Вера ВЛАСОВА, Елена КОРШУНОВА

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Мисс ИНФОРМАТИКА

Милые дамы, в самый разгар весны предлагаем вам провести весьма своеобразный эксперимент. Попробуйте взять в руки кисти и краски или, на худой конец, вооружиться просто карандашом и нарисовать юношу своей мечты.

Ну как? Что получилось? Держу пари, что плод вашего воображения - романтический красавец с букетом цветов или с соловьем в руке - в зависимости от того, кому что больше нравится. Ну что же, неплохо, но... банально.

А вот Елена Кучина, победительница конкурса "Мисс ИВТ - 2002", в качестве молодого человека своей мечты нарисовала - бутылку коньяка и монитор компьютера.

Свой малопонятный остальным выбор красавица пояснила следующим образом: мужчина должен быть крепким и выдержанным как коньяк, надежным, как компьютер, и должен уметь модернизироваться по желанию



пользовательницы.

Конкурс «Мисс ИВТ» проходил на факультете первый раз. Студенты, привлеченные необычностью мероприятия, слетались на красавиц, как пчелы на мед. В зале, рассчитанном на 200 человек, поместились далеко не все желающие. Те же, кому посчастливилось наблюдать "священнодействие", активно болели, размахивали плакатами и не стеснялись выплескивать обуревающие их эмоции. Лене пришлось соревноваться с семью соперницами. Что же в конечном итоге помогло ей победить, сказать сложно - может быть, феноменальное умение завязывать галстуки, делать салаты или снимать бельевые прищепки с молодых людей, может, недюжинный опыт участия в такого рода мероприятиях в прошлом, а может быть -

природная красота, ум и обаяние. В качестве приза мисс ИВТ получила торт и коробку конфет, а еще на память себе оставила плакат с надписью "ЛЕНА", изготовленный поклонниками ее красоты. Хочется заметить, что проведение конкурсов красоты на факультетах ЯрГУ стало доброй традицией. Недавно свой праздник отметили политологи, сейчас готовятся выбрать мисс факультета экономисты. По всей видимости, вирус красоты оказался для наших студентов гораздо более заразным, нежели вирус тяги к знаниям. И если откровенно, признавая все это эпидемией местного масштаба, я уверен, что это самая прекрасная эпидемия в мире...

Алексей ТОРОПОВ



НОВОСТИ

Фокус-группа по проблемам развития университета состоялась 6 марта. В ее работе приняли участие 25 студентов разных курсов и факультетов ЯрГУ. Под руководством доктора психологических наук, профессора Н.В. Ключевой студенты обсудили преимущества, которыми обладает ЯрГУ, недостатки вуза, благоприятные и отрицательные факторы внешней среды. В ходе дискуссии был предложен ряд проектов, которые могут быть осуществлены силами студентов.

Подробнее о результатах фокус-группы читайте в апрельском номере.

В канун 8 марта состоялся ректорский прием, посвященный Международному женскому дню. Гости ректора ЯрГУ стали женщины - преподаватели университета, успешно защитившие кандидатские и докторские диссертации в течение последних трех лет.

Встреча студентов ЯрГУ с лидером партии "Союз правых сил" Б.Е. Немцовым состоялась 11 апреля. Во встрече приняла участие депутат Государственной Думы РФ Е. Б. Мизулина, выпускница юрфака ЯрГУ. Немцов изложил партийные взгляды на проблему альтернативной военной службы, отмены смертной казни в России, дискриминации женщин в России и др. В завершение встречи Б. Немцов ответил на вопросы студентов.

Конференция университета по выборам ректора ЯрГУ прошла 26 марта. На очередной срок ректором университета избран Г.С. Миронов.

Научно-техническая конференция "Проблемы повышения эффективности регулирования использования радиочастот и радиоэлектронных средств гражданского применения" состоялась 27-30 марта. Наряду с нашим университетом ее организаторами выступили Администрация Ярославской области, Государственный радиочастотный служба при Минсвязи России, Федеральное государственное унитарное предприятие "Главный радиочастотный центр".

Сертификат на получение гранта им. Б. Раушенбаха был вручен студентке математического факультета Я. Поздеевой в московском офисе Института "Открытое общество" (фонд Сороса). Я. Поздеева стала первой обладательницей гранта имени известного российского ученого. Кроме гранта Яна получила в подарок библиотеку шедевров отечественной литературы - 98 томов.

Завершился ежегодный конкурс на звание лучшего ученого ЯрГУ. Цель конкурса - поощрение преподавателей и научных работников, активно занимающихся научной работой и имеющих наибольший объем научных публикаций и вклад в подготовку научно - педагогических кадров. В этом году победителями в области гуманитарных наук стали: Козлов В.В., профессор кафедры социальных технологий, Канинская Г.Н., профессор кафедры всеобщей истории, Киселев И.Ю., доцент кафедры социально-политических теорий. В области естественных наук в число призеров вошли: Орлов В.Ю., зав. кафедрой общей и биоорганической химии, Кузнецов А.В., доцент кафедры теоретической физики и Дурнев В.Г., декан математического факультета.

Сборная команда ЯрГУ стала победителем универсиады 2002 по волейболу среди сборных команд вузов области. В финале она обыграла команду Ярославского Технического Университета, в стенах которого проходил турнир.

РЕПЛИКА

За ребят обидно...

В прошлом номере «Университетской газеты» была опубликована статья «Это же деньги!», подписанная именем Злобный Зритель. В статье автор делится впечатлениями о церемонии награждения лауреатов потанинской стипендии. Один из стипендиатов написал ответ Злобному Зрителю, который мы и предлагаем вашему вниманию.

У меня радость! Вот и причислили меня к людям, которые все могут ("УГ" №4). Правда, Злобный зритель утверждает, что лишь за деньги. Попробуем разобраться, ибо за ребят - друзей - потанинцев обидно.

Да при чем здесь деньги? Свои 1200 в месяц мы заработали еще в январе, и, конечно, никто нам не оплачивал ни многочасовые репетиции в драгоценные дни каникул, ни участие в самой церемонии. Мы пытались быть лучше всех, ярче всех "не корысти ради", а только для звонкого доброго имени вуза. Ну прочти мы пару частушек да спой песенку - разве снял бы нас с довольствия Потанин?

И напоследок. Позвольте, Злобный зритель, чем же Вам наши девушки не понравились? Можно долго и нудно обсуждать аморальность демонстрации "голых животов" (Ваша терминология!), но в чем-чем, а в пошлости упрекнуть девчат точно не получится - ну не было ее там, что уж поделывать...

Вот такая картина с деньгами. Которые тут вовсе ни при чем.

Я. АКИМОВ - обладатель стипендии Владимира Потанина

ВЛИВАЙСЯ!

Тренировки под музыку и при свечах

Вы не задавались вопросом: почему спорт и интеллект часто рассматривают как противоположности? Ведь спорт - это тот же поиск единственно верной концепции (спортивные школы), а наука - изнурительные тренировки, стремление к наивысшей цели. Если учитывать это, то совсем в другом свете перед нами предстает изучение иностранного языка, как вида умственной деятельности. Все мы, так или иначе, сталкиваемся с этой, скорее, проблемой в вузе. Ознакомление с заграничной лингвистической культурой происходит в университете в рамках

продолжения программы обычной средней школы, где язык

преподается с пятого класса. Эти занятия, если вернуться к нашему сравнению, любительский уровень, схожий с пробежками по утрам, но есть и специальные "секции", предоставляющие возможность заниматься выбранным направлением углубленно. Именно

с этой целью в ЯрГУ силами самих студентов был создан "Английский клуб".

Еженедельные встречи его членов сопровождаются не только исключительно иностранной речью, но и мерцанием свечей, приятной музыкой и другими атрибутами чопорной Великобритании. В основном клуб рассчитан на учащихся, которые закончили школы с углубленным изучением

английского языка. Эти студенты вынуждены констатировать тот факт, что их знания забываются без практики. И жаль становится бессонных ночей, проведенных в обнимку с учебником по английскому. И хотя клуб существует всего семестр, он уже имеет свои традиции и постоянных членов. Замечательной кажется не только поддержка подобных инициатив со стороны администрации университета, но и заинтересованность самих студентов в организации собственного досуга.

Ольга БЕЛОХВОСТОВА

ПРОЕКТЫ

Стоит только захотеть...

Весна! Все пробуждается после долгой зимней спячки, все оживает. В людях вдруг появляется желание что-то изменить в своей жизни, сделать что-нибудь новое и интересное. Именно такое желание проснулось этой весной у студентов исторического факультета. В их головах, пригретых первыми теплыми лучами солнца, в один прекрасный день зародился вопрос: "Есть ли жизнь на истфаке?". И решили они задать этот вопрос прежде всего, самим себе. Напечатали анкеты, которые раздали на факультете. В анкетах истфаковцы написали о проблемах факультета, волнующих их, и предложили варианты их решения. Когда проблемы были выявлены, можно было и к декану пойти. Так

они и сделали!

Первого марта состоялась встреча студентов с представителями деканата. Оказалось, что Михаила Егоровича (М.Е.Ерин - декан истфака - ред.) тоже волнует вопрос о существовании жизни на истфаке. Он был очень рад инициативе студентов и согласился ответить на все интересующие их вопросы. А вопросов было много и очень разных. Ряд вопросов был связан непосредственно с образованием: музеологи интересовались возможностью получения второго высшего образования. Другие касались улучшения жизни студентов: поднялся вопрос о здоровом питании, о курении в корпусе. Декан ответил: "Чем смогу, тем помогу!".

Правда, была сделана оговорка, что в одночасье все не делается, поэтому придется какое-то время подождать. Но студенты долго сидеть на одном месте не могут, им надо что-то делать. Вот и стали делать! Начали они с одной из наиболее острых проблем факультета - ремонта. Понятно, что в учебное время капитальный ремонт не возможен, но косметический вполне реален. "Почему бы для начала не устроить уборку?" - решили они и собрались воскресным утром, чтобы помыть парты. Из одиннадцати аудиторий две были вымыты. Оставшиеся тоже планируют помыть. Надписи на партах, конечно, ценный источник по отражению мысли современной молодежи, но ведь парты не безразмерны, и поэтому

периодически необходимо освобождать на них место для новых душевных излияний студента. На подоконниках в коридорах появились горшочки с цветами. Вроде пустячок, а глаз радуется. Так что на истфаке стало как-то уютней. Когда будет тепло, собираются помыть еще и окна, чтобы солнышко быстрее проникало в аудитории и радовало студентов. Многовековая пыль на истфаке - дело, конечно, полезное, но иногда она становится лишней. Впереди еще два весенних месяца, поэтому есть время, чтобы что-то сделать. Главное ведь, чтобы было желание, а возможности что-то изменить всегда найдутся!

Екатерина КОВАНОВА

ОКНО В МИР

Do you want Стэнфорд?

Дистанционное образование в Стэнфорде кажется многим чуть ли не официальным приглашением уехать за границу, а также и халаявным (да простит мне это слово корректор «Университетской газеты») способом подучить английский и повысить свой уровень знаний по предметам, не предусмотренным программой ЯрГУ. Что такое проект дистанционного образования в Стэнфорде на самом деле - читайте в нашей газете.

Как все начиналось

Идея создания программы дистанционного обучения возникла в университете Стэнфорд более двух лет назад. Зачем такая программа и последующая головная боль, неминуемо связанная с воплощением оной в жизнь, понадобилась престижнейшему американскому университету - вопрос особый. Скорее всего, руководствовались в Стэнфорде соображениями благотворительности. Ведь, как известно, гуманитарные дисциплины, в отличие, скажем, от технических, преподаются в провинции не всегда на должном уровне. Наши университеты часто не могут самостоятельно обеспечить студентам знания, сравнимые по качеству со знаниями студентов московских. Помочь всем страждущим решили в Стэнфорде.

Предложение о сотрудничестве поступило к первому проректору ЯрГУ А. И. Русакову от Алексея Ситникова, бывшего студента того же ЯрГУ. Как истинный патриот он, обучавшийся в то время в Стэнфорде, начал продвижение этой идеи на местной почве. В 2000 году первая, пилотная группа студентов начала изучать курс "Международная безопасность в меняющемся мире". Куратором программы в нашем университете стал Игорь Юрьевич Киселев.

В конце 2001 года уже вторая группа наших студентов закончила обучение по программе этого курса.

Среди желающих получить знания в области проблем международной безопасности оказались студенты исторического, юридического, факультета общественных наук, экономического и физического факультетов нашего университета.

Новоявленных студентов вооружили компьютерными дисками с записанным на них курсом лекций (приятно заметить, что диски со специальной программной оболочкой были разработаны в нашем центре Интернет), предоставили возможность еженедельно общаться в чатах со своими преподавателями, естественно, на английском (и в ответ потребовали каждую неделю писать эссе (небольшое сочинение на одну-две страницы) на заданную тему. С течением времени студенты адаптировались, а под конец курса американские преподаватели и во все охарактеризовали уровень некоторых из них, как средний уровень студентов Стэнфорда.

По свидетельству очевидца

Мы решили, что лучше все об учебе в Стэнфорде может рассказать один из непосредственных участников событий. Знакомьтесь - Владимир Хряшев, аспирант ЯрГУ, с отличием окончивший стэнфордский курс.

- Владимир, почему вы решили стать студентом Стэнфорда? И как попали в проект, участие в котором для многих является чуть ли не вопросом жизни и смерти?

- Узнал я об этом курсе, прочитав объявление, висевшее на информационной доске в главном корпусе. Честно говоря, я тогда совсем не представлял себе, что это за курс и даже название Стэнфорд не производило на меня никакого впечатления. С другой стороны, в то время я ходил на курсы английского языка и возможность проверить свои знания на практике, с помощью дистанционного образования, показалась мне интересной. Какого-

показались работы об опасности бактериологического оружия, о причинах возникновения этнических конфликтов, о проблемах глобализации. Что же касается отличий, то, на мой взгляд, за годы обучения в вузе у многих наших студентов вырабатывается привычка учить все перед сессией, а в течение семестра гулять. Здесь же все было наоборот - сами экзамены не представляют особого труда, но студент должен равномерно и серьезно работать в течение семестра. На экзамене, по сути, требуется лишь обобщить все знания, полученные ранее.

- Общение в чатах с американской профессурой - принесло ли оно о щ у т и м у ю пользу?

- Чаты проходили два раза в неделю, на них можно спросить о том, что непонятно из лекций, а несколько мегабайтов с американскими профессорами (в них участвовали сразу студенты из четырех городов России - Ярославля, Екатеринбург, Челябинска и Петрозаводска) можно рассматривать как отдельную лекцию - настолько они информативны.

- Стоит ли заимствовать какие-либо элементы обучения по такой программе ярославским преподавателям? Действительно ли такого рода обучение серьезно повышает знание английского языка, развивает умение анализировать и сопоставлять, развивает интеллектуальный потенциал?

- Да, некоторым элементам обучения нам стоило бы поучиться. Мне, например, очень понравилось то, насколько подробно рецензировались наши работы. Кроме проверки

собственно содержания эссе, нам пытались привить навыки правильного стиля изложения работы (обязательные введения и заключения), умения правильно цитировать используемый материал, соотносить собственный анализ с материалами лекций, и даже исправляли языковые ошибки.

- Что было на ваш взгляд организовано в учебном процессе неправильно?

- Наверное, стоит перед началом курса проводить одно - два организационных собрания, чтобы с первой недели семестра студенты могли спокойно работать, у нас же начало семестра прошло несколько сумбурно, в результате чего часть студентов не смогла закончить курс. Большинство проблем у наших студентов вызвало неумение пользоваться Интернетом, а не языковые или смысловые трудности - американцам же объяснить это было весьма затруднительно.

- Как вы считаете - дает ли курс реальные шансы уехать учиться или работать за рубеж?

- Курс дает хорошее представление о различиях американского и нашего подхода к контролю над знаниями студентов и позволяет хорошо усовершенствовать свой английский язык. Наверное, его можно рассматривать как хорошую тренировку для тех, кто планирует получить образование за рубежом.

- Нужен ли такой проект нашему вузу?

- Думаю, что участие нашего вуза в этом проекте необходимо. В этом году уже начался еще один подобный курс "Окружающая среда и политика", также в проектах организация еще нескольких курсов на самые разнообразные области знаний. Будем надеяться, что наши студенты, закончившие эти курсы, через некоторое время сами выступят в роли разработчиков своих образовательных программ и, может быть, студенты Стэнфорда в свою очередь будут когда-нибудь проходить один-два курса дистанционно из Ярославля.

Елена САХАРОВА



то специального отбора у нас не было: меня просто предупредили, что будет много заданий и они будут не простыми, заинтересовались моим знанием английского языка, интересом к проблеме международных отношений и умением пользоваться компьютером. Так я был зачислен на курс.

- Сложно ли было привыкнуть к такой новой форме обучения, как обучение дистанционное? Чем отличается обучение через Интернет в Стэнфорде от обучения в режиме off-line в ЯрГУ?

- Для меня самым сложным было привыкнуть к жесткому регламенту - раз в неделю нужно было писать краткое эссе - своеобразный зачет по пройденному материалу. Наиболее интересными мне

Елена САХАРОВА

НАШИ ЗВЕЗДЫ

НАШИ ЗВЕЗДЫ

ОЧАРОВАНИЕ



УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ

ведущим, журналистом немного легче, чем мужчине. Например, взять интервью у человека, которого все считают "букой". Улыбка, чисто женское обаяние, внутренняя теплота - все это играет свою роль.

Почему ты выбрала для себя профессию именно телеведущей?

Я пришла на телевидение в семнадцать лет. Была очень неуверенной в себе, и мне захотелось что-то изменить в своей жизни. Стать более интеллектуально развитой, находчивой, решительной. Казалось, именно этих качеств мне и не хватало. И собеседование, и конкурс телеведущих - все втайне от родителей. Но когда они узнали о моей победе, то были сильно удивлены и сразу же стали моими помощниками и критиками.

Как тебе удается совмещать учебу на юридическом факультете и работу на телевидении?

Приходится жить по очень жесткому графику. В дни эфира встаю в пять часов, сразу после передачи иду на лекции, после занятий - обязательно сижу в библиотеке. Но времени хватает и

на общение с друзьями.

На экране ты всегда в отличном настроении. Но ведь в жизнь состоит не только из приятных моментов?

Бывают моменты, когда тяжело и ничего не хочется. Но телевидение не дает расслабиться, плакаться на жизнь просто некогда. Это уже профессиональная привычка: я не имею права свое плохое настроение, свои проблемы выносить на люди. Иногда я, как Скарлетт из "Унесенных ветром", говорю себе: "Я подумаю об этом завтра", и это помогает.

На экране ты - воплощенная элегантность. Кто помогает создавать эфирный образ?

Спасибо за комплимент. Так как эфир начинается очень рано, все приходится делать самой - и прическу, и макияж. Был даже один такой забавный случай: позвонила телезрительница и сказала, что сначала очень ругала свою дочь за то, как та подстриглась, но когда увидела, что у меня точно такая же прическа, изменила свое мнение. Одежду я выбираю сама, предпочитаю нежно-романтический стиль.

Телеведущий на экране и в жизни - это два абсолютно разных человека. Верно ли это?

Не знаю, как другие, а я во время эфира такая же, как и в жизни. Может быть, только более серьезная. Я стараюсь быть искренней во всем, потому что фальшь очень заметна, особенно на экране. Стараюсь делать людям добро, хотя иногда сама от этого страдаю.

Беседовала Елена САХАРОВА

КОПАТЬ ЗДЕСЬ!

Ирину Леонидовну Станкевич, доцента ЯрГУ, кандидата исторических наук, называют «матерью ярославской археологии». Этот год для нее юбилейный - ярославской школе археологии - 30, а Ирина Леонидовна отпраздновала свое 60-летие. Студенты Ирины Леонидовны взяли интервью у своего учителя.

Большую часть жизни вы посвятили исторической науке. А почему именно ей?

В детстве я перебрала много вариантов, от летчика до партизана. А увлеклась Востоком, хотела стать востоковедом. В Ленинграде на историю стран Востока не взяли, пришлось поступать в МГУ на археологию.

Ирина Леонидовна, расскажите, пожалуйста, о вашем студенчестве.

Была "оттепель", время называли - "междоуцарствие", а нас - "шестидесятники". У нас не было куратора, который следил бы за нами, как классная дама. На комсомол смотрели как на досадную помеху, а в комсомольские работники выбирали людей недалеких.

Как начиналась ваша карьера археолога?

Я специализировалась по Туркмении и Южному Ирану. Там прошли мои основные археологические раскопки. Мне даже предлагали остаться работать в Туркмении, но уже в то время стали накаляться межнациональные отношения. И я предпочла работать поближе к Москве. В Ярославле я и начала организовывать собственные экспедиции.

Удалось ли вам обнаружить то, что явилось бы сенсацией в археологической науке?

Сенсация в археологии - это скандал в научных кругах. А так раскапывали погребения, поселения, находили различные украшения, предметы домашнего обихода. Каждая находка интересна по-своему, ведь это след чужой жизни.

На протяжении 30 лет вы передавали свои знания студентам. Скажите, пожалуйста, как должен вести себя студент на экзамене?

Главное - не уходить от ответа. Не люблю долго слушать: на сколько подготовлен студент и слушал ли он лекции видно сразу. И конечно, тот, кто отвечает по шаргалке, говорит о таких подробностях, которые просто невозможно выучить. Конечно, сдавая некоторые предметы, без шаргалок не обойтись. И мы ими пользовались при необходимости.

Ирина Леонидовна, чем вы любите заниматься в свободное время?

Люблю читать: классику и детективы. Современную литературу не читаю: ни Ерофеева, ни Пелевина. И вообще не понимаю, как можно вводить в литературу ненормативную лексику. А из классиков перечитываю, например, Гоголя и Булгакова. Люблю вышивать, плести кружева, рисовать. Подражая японцам, рисую "вслед за кистью", без эскизов.

Что бы вы пожелали нашим студентам?

Интересную будущую работу. Нет хуже, чем быть замужем за нелюбимым человеком и выполнять нелюбимую работу. Главное в жизни - работать, а не бездельничать. И постоянно проявлять интерес к учебе, независимо от возраста.

Наталья ЛУЧИНИНА

ПЕРВЫЕ ЛИЦА

Ирина Михайловна Поханина, проректор ЯрГУ по образовательной деятельности:

«Хочу все депатать на «пять»»

Сегодня нередко можно услышать разговоры о дискриминации российских женщин - у них и зарплата ниже, и карьере сделать сложнее. Дискриминация дискриминацией, но далеко не каждая женщина рискнет поменять домашний очаг, традиционную женскую судьбу на непредсказуемую, полную конфликтов и стрессов жизнь бизнес-леди, для этого нужно иметь недюжинный характер.

В руководстве нашего университета И. М. Лоханина - единственный проректор - женщина.

Журналисты «Университетской газеты» попросили Ирину Михайловну рассказать, как начиналась ее карьера, как формировался характер.

В обычной ярославской семье, папа - военнотрудовой, мама - педагог, родились девочки - близняшки Ира и Инна. Отец учил дочек строить модели, ремонтировать, пилить, строгать, мама заботилась о развитии чисто женских умений - шить, вязать, вести дом. Наверное, именно поэтому в характере нашей героини сочетаются твердость, максимализм, результативность - вклад отца и сентиментальность, мягкость, романтизм - мамин женское начало.

Не просиживая часами за учебниками, без зубрежки и репетиторов Ирина была отличницей, и в школе, и в университете.

Решив стать экономистом, собиралась поступить на специальность «Планирование промышленности», но именно в этом году прием на нее был закрыт. Пришлось подать документы на «Бухучет». Дед работал бухгалтером, и среди детских игрушек были старые деревянные счеты, на которых, как на санках, маленькая Ира с грохотом каталась по квартире.

В год окончания ЯрГУ выпускникам

предлагали работу только за пределами Ярославля, но уехать из дома, от родных и друзей - такое невозможно было представить. Но повезло - в системе ОБХСС оказалось место, которое и предложили выпускнице экономического факультета И. Лоханиной.

Но сделать карьеру в этом ведомстве не довелось. Уже через месяц после начала службы она была приглашена в Университет в качестве преподавателя.

А дальше - поступление в целевую аспирантуру Ленинградского

финансово-экономического института им. Н.А. Вознесенского, куда пришлось выдержать внушительный конкурс - 8 человек на место, потом написание диссертации, на кафедре удивились: «Ира, вы приехали с уже готовой работой?». Хватало времени и на общественную работу в аспирантском совете и на прогулки по Ленинграду, который за годы учебы полюбила почти так же, как и Ярославль.

После успешной защиты диссертации, Ирина Михайловна вернулась в ЯрГУ, на кафедру экономического анализа и информатики, и вскоре в ее жизни произошел кардинальный поворот. В начале 90-х годов молодой доцент И.М. Лоханина решилась, по ее словам, на самую настоящую «авантюру» - принять



на себя руководство экономическим факультетом ЯрГУ. Избрание деканом расценила как огромный аванс коллег, который надо оправдать. Начинать было страшно, но безумно интересно, и за 8 лет удалось сделать многое: сформировался коллектив единомышленников, особый дух факультета.

Год назад состоялось назначение Ирины Михайловны проректором университета по образовательной деятельности. Ее работа на этом посту заслуживает отдельного подробного рассказа. В одном из номеров «Университетской газеты» мы планируем побеседовать с И.М. Лоханиной о проблемах, которые приходится решать, о ее видении

будущего университета.

Сейчас же мы решили коснуться вопросов, которые волнуют любую женщину, независимо от ее профессиональной деятельности, статуса и карьерных устремлений.

Ирина Михайловна, вас считают сильной женщиной. Какой мужчина должен быть рядом с дамой, обладающей волевым характером?

Мне интересны мужчины, которым приходится доказывать, что я могу быть с ними на равных. Привлекают цельные, закрытые натуры, ведь открытого человека познать совсем несложно. Естественно, что в мужчине должно быть нечто такое, что вызовет желание его покорить.

Значит, счастье в борьбе?

Мне сложно сформулировать, что такое счастье. Для меня это ощущение востребованности, понимание, что я нужна родным, друзьям, студентам.

Как вы можете себя охарактеризовать? Какие качества наиболее ярко проявляются в вашем характере?

Однажды В.Е. Орел, декан факультета психологии, кстати, он читает курс зоопсихологии, провел со мной тест. И по результатам теста оказалось, что я гепард, в этом животном есть черты кошки и собаки - я очень предана, верна своим друзьям, и в моем характере присутствует некоторая мягкость.

А в других людях что вы цените больше всего и что вызывает раздражение?

Очень не люблю глупых людей, наверное, потому, что на них приходится тратить много драгоценного времени, объясняя элементарные вещи. Понимаю, что они не виноваты в том, что недалеки, но не всегда удается сдерживаться, бываю чересчур категорична, хотя

осознаю, что веду себя неправильно.

А ценю больше всего доверие, любовь открытых людей.

У вас напряженный рабочий график, поток посетителей, случаются конфликты. Как восстанавливаете силы, отдыхаете?

Я человек настроения, поэтому если нахожусь в тунусе, лучший отдых - управление автомобилем или компания друзей, выезд в лес, на шашлыки, покататься, поиграть в волейбол.

А вообще-то очень люблю музыку, и лучшая та, которую слушаешь в одиночестве. Мне в мелодии нужен минорный оттенок, даже если я в хорошем настроении. Люблю Второй концерт Рахманинова, люблю бардовские песни, сейчас много слушаю Николая Носкова, но не эпохи «Парка Горького», а нынешнего, его баллады, песни на стихи Гумилева.

Как, по-вашему, должна выглядеть деловая женщина?

Я считаю, что внешний облик неразрывно связан с внутренним содержанием человека, восприятием себя как личности.

Нужно заботиться о своей внешности и уважать ее. Без сомнения, безукоризненный облик придает уверенность в себе. Главное - создать гармоничный образ, когда костюм будет сочетаться с манерой говорить, со стилем самоподачи, ведь на заготовку, неуверенной в себе женщине смелые вещи выглядят чужими.

Когда-то я шила сама, потом познакомилась с модельером, которая чувствует мое настроение, понимает состояние души. Стиль могут быть разными, но всегда важна завершенность образа, и помочь в этом может одна - единственная незначительная деталь.

Есть ли такое высказывание, которое вы часто вспоминаете, может быть, слова, произнесенные кем-то, стали особенно близки вам?

Такое высказывание есть, я часто его вспоминаю. Это слова французской королевы Марии - Антуанетты: «Если корона на голове короля, то она давит на народ, а если на голове королевы - давит на сердце»

Вера ВЛАСОВА
Ольга СЕРОВА

ИНТЕРНЕТ-РАЗВЕДКА

Соло на клавиатуре

Требования к современным специалистам постоянно растут. Каждый должен знать пару иностранных языков, водить машину, уметь работать на компьютере. А еще печатать вслепую всеми десятью пальцами. Придя в современный западный офис, вы обнаружите, что все служащие - от руководителя фирмы до младшего клерка, - не глядя на экран монитора вслепую со скоростью 150-200 знаков в минуту набирают письма, отчеты и прочую документацию. Мы, в вечной погоне за Западом, тоже усиленно обучаемся скоростному печатанию. Один из наиболее "модных" способов - программы-тренажеры, обзор наиболее популярных из которых мы предлагаем вашему вниманию. ВABYTYRE При обучении машинописи торопиться противопоказано,

сначала нужно освоить клавиатуру, а потом развить скорость. Те, кто создавал ВABYTYRE не думал о методике: даже если человек хорошо знает клавиатуру, набрать бессмысленный набор букв на большой скорости трудно и профессиональной машинистке. Эту программу можно посоветовать людям-роботам. СОЛО НА КЛАВИАТУРЕ Книгу Владимира Шахиджаняна "Соло на клавиатуре" преобразовали в клавиатурный тренажер-учебник. Программа состоит из 100 упражнений. Первые тридцать можно бесплатно скачать их в Интернете на официальном сайте программы <http://1001.vdv.ru/solo/index.htm>, если вы захотите продолжить обучение, то программу придется зарегистрировать. ВИРТУОЗ

НАША БИБЛИОТЕЧКА

Политология: новый взгляд

В рамках мегапроекта "Развитие образования в России" для студентов ЯрГУ были выпущены три новые книги: "Политическая коммуникация на рубеже столетий", "Формирование идентичности в российской провинции" и "Актуальные проблемы политической психологии". По мнению авторов, эти издания могут быть интересны самому широкому кругу читателей. Все те, кого волнуют проблемы политологии, психологии, социологии, философии и других гуманитарных наук, могут найти в них массу полезной информации. Несомненное достоинство книг - анализ политических процессов, которые происходят в современном обществе. К сожалению, сегодня политические проблемы интересуют сравнительно

небольшой круг людей. Мы надеемся, что проблематика этих книг покажется любопытной значительно более широкой аудитории. Как формируется образ государства в международных отношениях и как его изменить, как на основе переработки информации строится картина мира и как принять эффективное политическое решение, к чему приводит этническая и национальная рознь и как обеспечить свою этнополитическую безопасность? На эти и многие другие вопросы ответы вы можете найти в вышеуказанных изданиях. А мы поздравляем Игоря Юрьевича Киселева, и его коллегу А. Г. Смирнову с выходом книг в свет и желаем авторам дальнейших творческих успехов!!!

В ТЕМУ

"КРОПИКИ", СТАВШИЕ ВИРУСАМИ

Когда точно появились эти вредные программы неизвестно. Они уже во всю размножились в архаические компьютерные времена, в конце шестидесятых - начале семидесятых, на машинах Univax 1108 и IBM-360/370. Эти злополучные программы называли кроликами за скорость размножения. Термин "компьютерный вирус", как официально считается, был произнесен в 1984 году на 7-й конференции по безопасности информации в США.

Сегодня о зловредных компьютерных вирусах, способных загубить не одну машину, слышаны многие. Но, как ни странно, четко сказать, что такое вирус, никто не может. Обычно их определяют как программы, способные к самовоспроизведению. Тогда в тот же ряд попадают операционные системы Windows и MS-DOS, которые устанавливают себя на диски, где их не прописал хозяин ЭВМ. По другому определению каждый вирус стремится напакостить: стереть или исказить информацию. На самом деле среди вирусов попадаются и миролюбивые экземпляры, они включают музыку, переворачивают изображение на мониторе, выводят на экран различные надписи, "осыпают" буквами.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ ЭЛЕКТРОННЫМ ПУТЕМ

Будьте уверены, сами компьютерные вирусы не появляются, они не передаются воздушно-капельным путем или через мышку, одолженную у друга. Заражение винчестера может произойти тремя способами: загрузить из сети, принести на дискете или загрузить с жесткого диска, запустив зараженный файл. Больше шансов заразиться у пользователей популярного

программного обеспечения. Для операционной системы Linux написано меньше вирусов, чем для MS-DOS, автор зловредной программы стремится навредить большому количеству людей, поэтому выбирает распространенные операционные системы и ПО. Так Word сейчас является общепринятым текстовым редактором - вирусов под Word не перечесть.

ДЕПАТЬ НЕЧЕГО. ВИРУС ЧТО ПИ НАПИСАТЬ?..

Большинство распространителей сами вирусов не создали, они лишь разобрали готовый и немного его переделали. Именно этим объясняется обилие модификаций вирусов в специальных энциклопедиях. Основные мотивы: исследовательские - интересно, получить ли составить вирус, иногда желание насолить, редко корыстные цели. В этой группе любителей много студентов, поэтому на экране часто появляются сообщения типа "Профессор Сидоров - дурак". Иногда эти любители пытаются терроризировать народ: «Создал я супервирус, перечислите мне определенную сумму, пошлю антивирус, а иначе больно будет компьютеру».

Другой близкий вид вирусописателей - хулиганы. Они тоже используют готовые алгоритмы или автоматические программы-генераторы вирусов. Цель хулиганов, поскорей заявить о своей крутизне, отомстить кому-нибудь. На разрушительные действия хулиганы не скупаются.

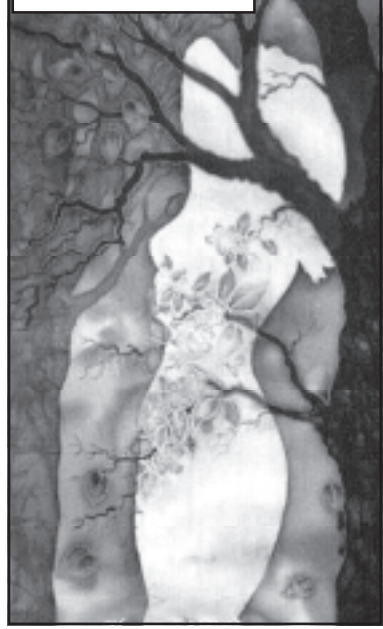
Следующая группа - обиженные программисты. Их уволили, обидели, и вот, вместо полезных программ они начинают сочинять вирусы. К счастью

Эта программа не только научит вас правильно нажимать клавиши, она способна сделать из человека профессиональную машинистку. В скоростном печатании важно не только нажимать на клавиши правильными пальцами. Важно также делать это быстро и четко, ритмично. Всему этому вас научит "Виртуоз". АЛЕНКА

Тренажер позволяет определить скорость печати, которая почему-то названа ритмом. Если пользователь печатает медленнее, компьютер набирает буквы за него и не засчитывает результат. Включив функцию подсказки, вы увидите в нижней части экрана клавиатуру, на которой высвечивается нахождение клавиши и зона работы каждого пальца.

Программы доступны (разумеется, неофициально) по адресу в Интернете _____. Стучите на здоровье!

БЕЗ КОММЕНТАРИЕВ



ПРИКОЛЫ НАШЕГО ФАКУЛЬТЕТА

Маргинальный Колобок

Жили-были дед да бабка. Как-то раз сконвергировали их зрительные анализаторы на кулинарной книге, в коей в вербальной форме интегрирована была концептуальная модель испечения колобка. И тут заговорил префронтальный неокортекс деда внутренним голосом: "А не объективировать ли тебе, старче, свою биологическую потребность в пище?" Фрустрировалась бабка, да делать нечего: конгруэнтность мужа не нарушишь.

Скомпилировав химические элементы по сусекам, пошла бабка реализовывать свои креативные паттерны. Результатом инсайта явилось когнитивно-редуцированное новообразование, означаемое далее термином "Колобок".

И все было бы хорошо, если бы не развился у нашего героя кастрационный комплекс на основе тревожности по поводу неадекватного рефлекса слюноотделения, имплицитно присущим обоим родителям. Эта ситуация выбила "Колобка" из диссипативного равновесия и отсекая зону его ближайшего развития, толкнула бедолагу на путь спонтанного регресса в направлении асоциального поведения.

Чего только бабка с дедом не перепробовали. Но как бы они не эмпатировали, какими бы техниками не психокорректировали, катарсиса так и не наблюдалось.

"Ну и стагнация у вас, предки. Фрейда за ногу!" - изрек однажды маргинальный Колобок, решив, наконец, удалиться в лес с целью идентифицироваться в оном с референтной выборкой неформальных корешей из числа лесных обитателей.

Деадаптация нашего героя очевидна, но, к сожалению, только для нас, дети. Грустная сказка!

А тем временем психологический инфантилизм Колобка позволял ему совершать веселые флуктуации от пенки к пенку по генерирующему фобии и псевдогаллюцинации дремучему лесу. Быстро сказка скатывается, да долго дело делается. Но вот достигает наш Колобок нижнего порога ощущения Зайца и транслирует ему бодрым голосом: "Ты что, Косой, трын-траву когерентному анализу подвергаешь? Зря либидо тратишь, козел! Анализаторы-то не конвергируют!" Обиделся Заяц и исчез, ведь и не козел он вовсе, а особь другого биологического вида.

Катится Колобок дальше. Видит Медведя. Спит Косолапый после обеда. Что делать? Какие моторные схемы использовать? Взял наш Колобок циркуль Вебера и рогатку тоже (но уже не Вебера, а свою, ибо ничего, кроме циркуля, дядя Вебер народу не оставил - вот такой он жмот, дети) и воздействовал оными предметами на Медведя. Но как ни трудно рефлексировать такое, реакции не последовало. "Велики дифференциальные и относительные пороги чувствительности, - подумал Колобок. - Да, корреляция здесь невозможна!" - и покатился дальше. И неизвестно, как долго он еще бы флуктуировал, если бы не встретил Лисицу. Прикинулась последняя, что у нее деструкция слухового анализатора, и предложила Колобку, децентрировавшись, проявить альтруистический мотив, вербализовав в непосредственной близости некоторое содержание, тесно соотносимое с демонстративной психопатией нашего героя. Не осознав суицидоподобности данного поступка и проявив значительную толерантность, Колобок в точности выполнил суггестию. А что за этим последовало, дети, вы уже знаете.

ВНИМАНИЕ

Компания "Procter & Gamble" приглашает на стажировку

Что такое стажировка: Это программа (обычно от 6 недель до 3 месяцев), в рамках которой студенты работают в P&G полный рабочий день на оплачиваемых позициях, в течение летних каникул. Стажировки являются неотъемлемой частью стратегии P&G в области подбора персонала. Это возможность для Компании и студента теснее познакомиться друг с другом.

Что следует за стажировкой: В случае успешной работы студент получает возможность получить предложение на постоянную работу.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Деканат факультета социальнo-политических наук, кафедра экономической теории и социальнo-экономической политики поздравляют Разумова Игоря Владимировича с защитой докторской диссертации

Требования к кандидатам:

- Лидерские качества
- Умение и желание самостоятельно решать поставленные задачи
- Инициативность
- Хорошие коммуникативные навыки
- Образование: 3 или 4 курс
- Российское гражданство
- Хорошее владение английским языком

Какова процедура отбора: Присылайте своё резюме по факсу (095) 258-57-91 или по электронной почте recrussia.im@pg.com Последний срок подачи заявок: 15 апреля 2002 г.

В марте отметим юбилей доцент кафедры физвоспитания

Мосягин Владимир Федорович

ПОЗДРАВЛЯЕМ!!!