

Университетская Газета

ГАЗЕТА ЯРОСЛАВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. П. Г. ДЕМИДОВА. ИЗДАЕТСЯ С 2001 ГОДА. №39 ИЮНЬ 2008 ГОДА.

График вручения дипломов ЯрГУ им. П.Г. Демидова

27 июня 2008 г.

Красные дипломы – 10:00. Актовый зал (1 уч. корпус).
Факультет психологии – 11:30. Актовый зал (1 уч. корпус).
Исторический факультет – 13:00. Актовый зал (1 уч. корпус).
Факультет ИВТ – 14:00. Актовый зал (1 уч. корпус).
Юридический факультет (вечернее отделение) – 15:00 (17 ауд. юридического факультета).
Экономический факультет – 16:00. Актовый зал (1 уч. корпус).
Факультет биологии и экологии – 17:30. Актовый зал (1 уч. корпус).

30 июня 2008 г.

Математический факультет – 13:00. Актовый зал (1 уч. корпус).
Физический факультет – 15:00. Актовый зал (1 уч. корпус).

1 июля 2008 г.

Факультет СПН – 15:00. Дом офицеров.

4 июля 2008 г.

Юридический факультет (очное отделение) – 15:00. Актовый зал юридического факультета.

Юбилеи преподавателей и сотрудников

В мае отметили юбилей:

Микулич Тамара Владимировна, старший преподаватель кафедры иностранных языков
Панкратова Татьяна Михайловна, доцент кафедры социальной и политической психологии

Томашова Ольга Алексеевна, старший преподаватель кафедры иностранных языков
Елепина Елена Борисовна, начальник отдела аспирантуры
Иерусалимский Юрий Юрьевич, заведующий кафедрой отечественной новой и средневековой истории

Искренне поздравляем юбиляров!

Летний отдых

Летом 2008 года более двухсот студентов ЯрГУ смогут отдохнуть на Черном море в городах Геленджик и Анапе. Более подробная информация – в студенческом профкоме в начале июня.

Поздравляем!

По итогам 2007 года в номинации «Личный вклад в становление единого профессионального психологического сообщества России» Национального профессионального психологического конкурса «Золотая Психея» победили заведующий кафедрой социальной и политической психологии, доктор психологических наук, профессор Новиков В.В. и доктор психологических наук, профессор Козлов В.В.

«Золотая Психея» профессорам факультета психологии присуждена за выдающийся вклад в развитие психологии в России и организационную работу в Международной академии психологических наук.



Ура! Позади учеба в Демидовском университете – лекции, семинары, сессии. Бессонные ночи подготовки к экзаменам и защите дипломной работы. Вот она в руках – тщательно написанная и красиво оформленная. Выпускницы юридического факультета Ольга АНТИПОВА, Оксана МАРКЕВИЧ и Елена ХАЗОВА надеются, что их труды будут оценены по достоинству.

ОБУЧЕНИЕ ЗА РУБЕЖОМ

СТИПЕНДИИ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ И СТУДЕНТОВ 5 КУРСА НА ОБУЧЕНИЕ В ЕВРОПЕЙСКОМ СОЮЗЕ ПО ПРОГРАММАМ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРОВ В ОБЛАСТИ ЕВРОПЕЙСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Соискателям предлагается обучение в вузах Европейского Союза для получения степени магистра в области европейской интеграции, возможность выбора курса по европейскому праву, европейской экономике, европейской политике, современной истории Европы или междисциплинарного курса. Продолжительность обучения 1-2 года, начиная с сентября 2008 года.

Требования к соискателям

Соискатели (из России) должны:

- 1) быть гражданами России или проживать в России;
- 2) иметь (или заявить о том, что к началу магистратуры будут иметь) соответствующий диплом о высшем образовании;
- 3) знать два или больше языков Европейского Союза, необходимых для прохождения образовательной программы по подготовке магистров;
- 4) дополнительные требования для соискателей будут установлены самими высшими учебными заведениями Европейского Союза.

Соискателям будет необходимо:

- 1) установить контакт с высшими учебными заведениями Европейского

Союза, предлагающими программу по подготовке магистров в области европейской интеграции;

2) убедиться, что выбранные высшие учебные заведения Европейского Союза зарегистрированы в базе данных вузов, занимающихся подготовкой магистров в области европейской интеграции, по адресу http://ec.europa.eu/education/eis_masters;

3) уточнить в выбранном вузе Европейского Союза требования для подачи заявки на программу по подготовке магистров в области европейской интеграции и отправить документы до 6 июня 2008 года или к сроку, установленному выбранным вузом Европейского Союза.

Решение о предоставлении стипендии успешным соискателям будет принято в конце июня 2008 года. Все стипендии предоставляются в виде единовременно выплачиваемой денежной суммы. Максимальный размер стипендии 20000 евро за учебный год.

Дополнительная информация находится на сайте:

http://ec.europa.eu/education/programmes/calls/1508/index_en.html

Вопросы можно направлять по адресу: EAC-EIS@ec.europa.eu.

НОВОСТИ

23-29 мая 2008 г., г. Сергиев Посад

Команда из восьми преподавателей кафедры теоретической физики приняла активное участие в XV Международном семинаре по физике высоких энергий КВАРКИ-2008, организованном Институтом ядерных исследований РАН.

Одной из основных тем семинара был запуск ускорителя – Большого адронного коллайдера (LHC), ожидающийся в Европейском цент-

ре ядерных исследований (CERN) в г. Женева. Пробный запуск данного ускорителя ожидается в июле, а официальный запланирован на октябрь 2008 года. Специалисты в области физики высоких энергий во всем мире с волнением ждут первых результатов, которые должны пролить свет на фундаментальные проблемы мироздания.

30 мая 2008 г., г. Ярославль

Состоялась Всероссийская конференция «Актуальные проблемы космонавтики и современного общества», посвященная 45-летию полета в космос В.В.Терешковой. Помимо первой женщины-космонавта, на конференции выступил летчик-космонавт Алексей Леонов, присутствовали еще четыре российских космонавта. С устными докладами выступили А. В. Кузнецов, декан физического факультета, рассказавший о взрывах сверхновых, и А. А. Гвоздев,

доцент кафедры теоретической физики, сделавший сообщение о космологических гамма-вспышках. Стендовые доклады представили преподаватель физического факультета Н. И. Фомичев и студентка 4 курса Соловьева Анастасия, в качестве слушателей присутствовали студенты и преподаватели факультета. В целом участники конференции отмечают высокий уровень организации и информационного обеспечения мероприятия.

НАЗНАЧЕНИЕ

С 15 мая этого года приступил к исполнению своих обязанностей новый проректор университета – Ястребов Михаил Васильевич. Доктор биологических наук, профессор, заведующий кафедрой экологии и зоологии, М. В. Ястребов – новый человек в ректорате, но давно и хорошо известный в университете. Он из тех истинных демидовцев, на плечах которых держится alma-mater, чей жизненный путь был предопределен: «вездливый» студент биофака, «упертый» аспирант, требовательный преподаватель и мудрый воспитатель будущих биологов и экологов, талантливый ученый. Вместе с тем это открытой души человек, широко образованный, энергичный, жизнелюбивый, тонко чувствующий движение души другого человека – будь то завтрашний абитуриент, студент или коллега по работе.

Мы уверены, что появление в структуре ректората такого человека обеспечит новый подход к решению социальных проблем и формированию молодежной политики в родном университете.

Пожелаем ему удачи!

БОЛОНСКИЙ ПРОЦЕСС: РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

(Продолжение. Начало в №№37,38)

В западно-европейских странах ведутся жаркие дискуссии о путях достижения более высокого качества преподавания в высшей школе. При этом подчеркивается, что необходимым условием для этого является профессионализация всех видов деятельности преподавателя. Подтверждение способностей в области дидактики высшей школы уже стало постоянной составной частью системы конкурсного приема на работу – как гарантия качества преподавания. Знания своего предмета явно недостаточно, чтобы стать хорошим преподавателем. Момент признания вузами ответственности за профессионализацию преподавания становится основополагающим для вхождения России в образовательное пространство Болонского процесса.

Поэтому становятся беспочвенными сомнения о том, что Болонский процесс приведет к уменьшению внимания к роли преподавателя высшей школы. Принцип неразрывности учебного и научного процессов, установка на фундаментальность образования соблюдаются в Западной Европе ничуть не меньше, чем в России. Для вузовской науки существенны, по крайней мере, три аспекта. Первый: преподаватель вуза является в то же время научным работником, ученым. Это отнюдь не формальное условие – причастность преподавателя к «большой науке» создает ситуацию, когда студент получает часть научных знаний из первых рук – его учит преподаватель, который активно участвует в научном процессе, сам «добывает знания». Этой традиции столько же лет, сколько самим университетам как особым институтам. По словам Ж. Ле Гоффа, уже первыми преподавателями первых европейских университетов выступали люди, «чьим ремеслом были мышление и преподавание своих мыслей». Второй аспект, неразрывно связанный с первым, заключается в том, что студент должен и сам приобщаться к науке под руководством преподавателя. Наконец, третий аспект связан с характером и вузовской науки, и вузовского преподавания, которые носят, главным образом, фундаментальный характер.

Данные аспекты созвучны принципам Болонского процесса, которые поощряют выборность курсов, поэтому преподаватели оказываются в условиях конкуренции: они должны сделать свои курсы научно привлекательными и профессионально полезными для студента. Надо добавить, что современные условия в российских вузах, по-видимому, недостаточно содействуют вовлеченности преподавателей в процесс научного образования, если верить неофициальной статистике, согласно которой лишь 40% преподавателей российских вузов занимаются научной работой. В Западной Европе наука и ученые сосредоточены в университетах, поэтому развитие Болонского процесса приводит к преобразованию общеевропейского образовательного пространства в общеевропейское образовательное и исследовательское пространство.

Начало современной подготовке преподавателей к интеграции в данное пространство в ЯрГУ им. П.Г.Демидова было положено в 1999 году, когда Междисциплинарным центром дидактики высшей школы г. Билефельда (ФРГ) была реализована программа «Обучение и повышение квалификации по дидактике высшей школы в российских вузах». Она включает 2 модуля (72 часа каждый модуль) и тем самым соответствует международным стандартам для подтверждения (сертификации) преподавательской компетенции и соответствует рекомендациям Болонского процесса. Пилотный проект доктора В.-Д.Веблера проводился с целью обучения специально отобранных профессоров и доцентов современным методам преподавания в российских вузах. После завершения обучения они способны, как показывает практика (программа, представленная ЯрГУ, лицензирована Министерством образования РФ), самостоятельно проводить занятия по повышению квалификации в области вузовской дидактики. Таким образом, вовлеченность России в Болонский процесс, уже служит дополнительным стимулом для развития вузовской науки, а отсюда и высшего образования.

С. М. КАШАПОВ, зав. каф. педагогики и педагогической психологии.

ДВА ЮБИЛЕЯ ПРОФЕССОРА

Уважаемый читатель, 27 мая 2008 года доктор исторических наук, профессор Ю.Ю. Иерусалимский отметил юбилейную дату. Юрию Юрьевичу исполнилось 50. При этом необходимо напомнить, что он является одним из самых молодых докторов исторических наук ЯрГУ. Нужно отметить, что долгий и не всегда легкий путь служения науке Юрий Юрьевич прошел весьма достойно (в декабре 2009 года исполнится 25 лет с начала его преподавательской работы в стенах ЯрГУ).

В настоящее время он заведует кафедрой отечественной средневековой и новой истории. Профессор Ю. Ю. Иерусалимский также является членом докторского диссертационного совета Д 212. 002. 01. При этом он возглавляет общество историко-архивистов. Вместе с деканом исторического факультета, профессором В. П. Федюком Юрий Юрьевич руководит постоянно действующим подразделением ЯрГУ научно-исследовательской лабораторией военной истории.

Уважение коллектива университета к профессиональному и личностному вкладу Ю.Ю. Иерусалимского столь велико, что ему предложили занять место председателя секции «Человек и модели образования». Она функционировала в русле Всероссийской научной конференции, посвященной 270-летию со дня рождения П. Г. Демидова: «Человек в контексте эпохи. Личность. Культура и образование».

Область исследовательских интересов героя нашей публикации весьма разнообразна, но приоритеты в ней на сегодняшний день отданы раскрытию социальных аспектов *alma mater* и ее предков. Так, им установлено, что при Ярославском юридическом лицее прежде существовал храм, настоятель которого, доктор теологии П.А. Лавров, преподавал богословие студентам детища П.Г. Демидова.

Продолжая анализ общего и особенного в культурно-исторической судьбе ЯрГУ и его профессора Ю. Ю. Иерусалимского, нужно отметить интерес Юрия Юрьевича к памяти его предков – священнослужителей Ярославского края. Герой нашего очерка, посещая могилу прадеда, исполнявшего чин дьякона, с удивлением заметил, что она сохранилась даже в годы иконоборческих гонений советской власти...

Два юбилея профессора Ю. Ю. Иерусалимского на конкретном примере помогают нам подойти к осмыслению некоторых аспектов настоящего и будущего культурного развития нашей малой Родины. Следовательно, сохранение наследия университета, выраженного в православных корнях многопрофильного вуза имени П. Г. Демидова, раскрывает перспективу для дальнейшего духовного расцвета *alma mater*.

Дмитрий ЛУНЕВ,
сотрудник музея ЯрГУ

СТУДЕНЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА CISCO



19 – 23 мая в Ярославле прошла II Региональная студенческая олимпиада Cisco. Инициатором ее проведения стала Сетевая академия Cisco при Ярославском государственном университете им. П. Г. Демидова (www.cisco.yar.ru).

Студенты университета, проходящие обучение в академии по программе «Сертифицированный Cisco сетевой специалист» (CCNA), соревновались за престижный титул победителя Региональной олимпиады.

«В 2007 году мы организовали для наших студентов первую в России Региональную олимпиаду Cisco по сетевым технологиям. В этом году мы решили продолжить наше начинание, – рассказывает Игорь Алексеев, директор Сетевой академии Cisco в Ярославле. – Студентам очень интересна идея соревнования. Для них это шанс не только оценить уровень своих знаний в области компьютерных сетей, но и возможность заявить о себе как о са-

мых успешных слушателях курса CCNA».

Во II Региональной олимпиаде приняли участие 34 студента факультетов ИВТ, математического и физического. В рамках одной олимпиады прошло сразу 2 соревнования: для выпускников академии и студентов первого года обучения, закончивших пока только половину курса.

Программа олимпиады состояла из прохождения теоретического и практического этапов. Выполнение *on-line*-тестирования, а также практического задания – поиск неисправностей в существующей сети – выявило трех победителей среди выпускников академии. Студенты первого года обучения, обучающиеся по двухгодичной программе, соревновались только в знании теоретического материала по курсу CCNA.

По результатам олимпиады определены две тройки победителей, а также номинанты. Призеры и

участники получили памятные подарки от спонсоров олимпиады – Cisco Systems, ООО «НЕТИС ТЕЛЕКОМ», ЗАО «СеверТрансТелеКом», ИТ-парк ЯрГУ.

Победители Ярославской Региональной олимпиады, Илья Герасимов, Лидия Захарова, Никита Родзевич, направляются вне конкурса на международную студенческую олимпиаду Cisco по Сетевым технологиям в Москву. «После победы на региональном уровне мне очень хочется попробовать свои силы на международной олимпиаде Cisco, – говорит Илья Герасимов, золотой призер Региональной олимпиады, – я приложу максимум усилий, чтобы успешно выступить».

Региональная Сетевая академия Cisco при Ярославском государственном университете им. П. Г. Демидова готовит специалистов в области компьютерных сетевых технологий. В академии проходят обучение ИТ-специалисты с разным уровнем профессиональной подготовки: от студентов до ИТ-специалистов со значительным стажем работы. Слушатели получают всемирно признанные сертификаты сетевых специалистов, наличие которых высоко ценят работодатели. Выпускники академии обладают прочной системой знаний, которая позволяет легко ориентироваться в любой нестандартной ситуации и является фундаментом для новых профессиональных знаний в области телекоммуникаций.

Марина ФОНДО.

ПОХВАЛЬНОЕ СЛОВО ПРОФСОЮЗАМ

Задачи профсоюза – содействие повышению уровня жизни членов профсоюза, ведение коллективных переговоров на всех уровнях власти, заключение коллективных соглашений, коллективных договоров от имени и в интересах членов профсоюза, содействие в практической реализации государственной политики приоритетности образования и науки, содействие в сохранении бесплатного образования, укрепление и развитие профессиональной солидарности, взаимопомощи и сотрудничества профсоюзных организаций и членов профсоюза.

Устав профсоюза определяет его задачи в терминах содействия, взаимопомощи, солидарности, чтобы помочь своим членам сохранить и упрочить соответствующий уровень жизни и здоровья.

Броский лозунг «Профсоюзы – школа коммунизма» специфически претворился в жизнь советскими вузами. Если человека назначали на должность проректора, то сначала его выбирали председателем профкома. Достаточно назвать имена В. А. Соколова, А. В. Зафиевского. Только Ю. К. Корнилов – сначала был проректором, а потом председателем профкома. Следует признать, что профсоюзная работа действительно дает хорошую подготовку для руководства коллективом работников – она дает возможность основательно познакомиться как с основами, так и со специфическими особенностями профессионального труда.

И еще одна черта прививается профсоюзом – бережное отношение к сотрудникам. Кто занимается реализацией охраны их труда? Кто наблюдает за справедливым распределением бесплатного жилья? Садовых участков? Оздоровительных путевок? Наград? Кто занимается организацией праздничных мероприятий, чествования юбиларов? Организацией детского досуга в каникулярное время? Организацией отдыха сотрудников, преподавателей и их семей на университетской базе «Улейма»? Вся работа носила, как сейчас сказали бы, социальный характер.

Да, сейчас социальный отдел взял многое из того, что делал раньше профсоюз, это, в частности, и являлось одной из причин того, что преподаватели и сотрудники стали выходить из профсоюза. Мы хотели бы напомнить им, что соцотдел является административной структурой, которая действует по закону и должностным инструкциям. Он не будет, да и не обязан, учитывать интересы, нужды, ситуации отдельного человека, но зато сам подвержен субъективному мнению руководителя отдела. В отличие от соцотделов, профсоюз – это общественный, коллегиальный орган, у которого есть механизм защиты от субъективного мнения, поскольку все вопросы решаются коллективом профкома.

Отдавая должное профсоюзу именно как союзу, объединению работников, не следует забывать, что первым словом является «профессиональный». Защита профессиональных интересов своих членов – первоочередная задача профсоюза. Он один имеет право вести с работодателями переговоры («торги», как говорят в США) по заключению коллективного договора. Эта важнейшая функция профкома забывается в нашей повседневной профессиональной жизни. О своих профессиональных интересах, включая и трудовую занятость, мы вспоминаем лишь когда их ущемляют. По привычке, по инерции преподаватели и сотрудники считают свое пребывание в университете неизбежным и как будто не замечают, что состояние высшего образования от количественных изменений переходит к качественным. Введение кредитной системы обучения и контроля знаний потребует не только новой методики, но и другой кадровой структуры. Вот тот момент, в который работникам обязательно потребуются правовой документ, в котором обозначены его права и обязанности перед ним работодателя, а также орган в лице профкома, который будет отстаивать эти права на основе этого документа, то есть коллективного договора.

Р. И. СВИРИДОВА,
заместитель председателя профкома (1994 – 2002 гг.)
Т. В. ШУЛЬДЕШОВА,
член профкома (1990 – 2000 гг.)

ГОСТЬ НОМЕРА

Михаил Васильевич ЯСТРЕБОВ:

...АРХИВА ПОСЛЕ МЕНЯ НЕ ОСТАНЕТСЯ

— Михаил Васильевич, Вы сразу же начали работать в университете после его окончания?

— Вначале была армия. После окончания университета и до 1984 года был перерыв на армию (служил полтора года), и в 1984-м году вышел на работу.

— Вы пришли в качестве преподавателя?

— Нет, все было хуже и прозаичнее... я лаборантом пришел, точнее, моя должность называлась учебный мастер — это эквивалент лаборанта. По сути, это человек, который занимается на кафедре мелким ремонтом: скотить ящик, привинтить то, что у микроскопа отвинтилось, что-нибудь куда-нибудь перетащить... вообще, такой грузчик и подмастерье — преподавания и близко не было.

— Хорошо ли Вы помните свой первый рабочий день?

— Я его помню — мне как раз сейчас, при вступлении на новую должность это очень вспомнилось. Меня посадили в мастерскую: там инструменты, которых я в руках не держал, а мне уже говорят, что надо сделать это, починить то... Я посмотрел на все это — у меня был страх невероятный — что я делать-то буду со всем этим? Сейчас, когда на меня посыпались бумаги, у меня точно такое же чувство!... А тогда и перспектив никаких не было, в аспирантуру меня не брали, поскольку шеф мой уже на пенсии был, а других подходящих не было... так что я начинал не с преподавания, до 31 года пробыв учебным мастером. Надо мной многие смеялись.

— Но уйти желания не возникало — хотелось быть именно в университете?

— Нет, дело даже не в университете. Я делал диссертацию, которую не знал даже, когда закончу. Делал медленно, делал плохо, у меня ничего не получалось в течение нескольких лет. При этом у меня был очень хороший шеф: он давал проблему неразработанную совершенно, как подарок: вот тебе проблема, бейся, сможешь — молодец, не сможешь — значит, не повезло. Советами он помогал, но здесь надо было знать, о чем спросить! И меня засосало, мне было интересно делать. Еще и времена по деньгам были получше, 80-е годы, вот и делал, делал, делал...

— Кто был Вашим шефом?

— О... это человек великий, причем я говорю это без преувеличения, великий в масштабах страны — профессор П. Г. Ошмарин. Во-первых, он один из лучших паразитологов XX века, во-вторых, это человек замечательный совершенно как администратор: он основал два огромных НИИ, которые до сих пор работают, один факультет и две кафедры. Его последнее детище — это кафедра зоологии в нашем университете, перед этим были факультет биологии и кафедра зоологии во Владивостоке. Плюс много защищенных учеников, плюс удивительная человеческая порядочность. Он был уникален — из-за своей порядочности ему было трудно жить. Он был бесконфликтным человеком, но от него отталкивались многие. Об него расшибались не порядочные люди.

— Михаил Васильевич, Вы называете Эволюционную теорию любимым преподаваемым предметом. Что именно Вас в ней увлекает?

— У меня в этом смысле счастливая судьба. Я веду идеальный набор предметов для человека своей специальности: зоология, экология, спецкурс паразитологии (собственно, я паразитолог по науке), и, как финал всего, на 4-м курсе — эволюционная теория. Там что замечательно: данные дисциплины, которые я называл, и еще многих других, собираются воедино и кладутся на ось времени. Посмотреть, как это все изменялось в ходе истории Земли — совершенно замечательная вещь. Размер пространства (не такой, как у астрономов, конечно!) — целая планета, масштабы времени — миллиарды лет... Это и для научной мысли, и для фантазии человеческой замечательная совершенно штука.

— То есть взгляд сверху открывается, в масштабе?

— Да, не в точке, не на одной плоскости, а в четырехмерном пространстве, со временем вместе.

— Раз мы заговорили про университет — на Ваш взгляд, действительно университетский человек — какой он? Можно ли нарисовать его «портрет»?

— Нельзя нарисовать. Здесь, понимаете, какая штука... этот вопрос часто задается и ректором, и другими... воп-

рос довольно любопытный — я не знаю, что такое университетский человек.

— И есть ли он вообще?

— Он есть, но у него нет определения. Нарисовать портрет или дать определение — это загнать его в какие-то рамки. Представьте себе, вас спросят — что такое любовь, что такое счастье... вроде интуитивно понятно всем, дать определение не может никто. Как Флобер говорил: прекрасное менее всего поддается определению. Точно так же, я не знаю, как формализовать все это. Может быть, об этом нужно спрашивать человека со стороны, который изучал бы университетскую среду и пытался понять, что такое университетский человек.

— Но это как раз научный взгляд на вопрос, а человеческий?

— Да, понятно. А человеческий — я тоже не знаю. Причем здесь любопытный момент: я себя чувствую университетским человеком, но опять же не могу сказать, что это такое. Может быть, потому, что у меня абсолютное равновесие между душой и университетской средой, в которой пребываю. Мне здесь хорошо, у меня в организме и в душе все всему соответствует. Другое дело — не знаю, соответствую ли я этой среде.

— А если посмотреть на студенчество на протяжении многих лет — как на Ваш взгляд, что-то изменилось глобально? Говорят, что поколения разные, что молодежь меняется...

— Скажу так: здесь не то, чтобы глобальные перемены, здесь можно по-другому определить. Представьте себе любое поколение, хоть сейчас, хоть при Древнем Риме. В нем сколько-то добрых и сколько-то злых, сколько-то умных и сколько-то глупых. Можно в каждом поколении посчитать процент. И поколения чем, на мой взгляд, отличаются, — только процентным соотношением разных категорий людей. Отличаются, конечно, студенты, причем я не стану говорить, лучше они или хуже, — другие, нежели студенты моего поколения. Разница, на мой взгляд, в чем: те, кто учился в 60-е, 70-е, и немного в 80-е годы, они не имели перспектив. Когда я учился, то точно знал, что мне никогда не выехать за границу, соответственно, я и английский не учил. Мы имели много ограничений, жизнь была более регламентирована, с одной стороны — более бедная, чем сейчас, с другой стороны — все было известно на 20 лет вперед, если ты не преступник. Сейчас все не так: возможностей вокруг несравненно больше, но только осуществить их сложнее.

— Но, наверное, и внутренних требований к человеку больше?

— Конечно. И поскольку сейчас мы расслоились как общество в целом, то перед каждым студентом стоит задача во все это войти, по возможности — занять хорошее место какое-то, только тебе уже никто не помогает. Ты все делаешь сам. И в этом отношении студенчеству тяжелее. С другой стороны, они видят богатства, которые есть у части населения, они хотят того же. А хотя бы по-неправильному зачастую: иметь как можно больше денег, как можно быстрее, и с как можно меньшими затратами, телесными и душевными. Многие живут под лозунгом «жизнь на халяву», получить все легко и быстро. Это деформирует очень сильно в плане характера, в плане отношений с преподавателем. В какой-то мере поколение стало слабее.

— Интеллектуально слабее?

— Душевно. Пример простой: мы — мои однокурсники — жили бедно, мы все поголовно работали. Я работал на пивзаводе, на хлебозаводе, баржи разгружал на дебаркадере — какие-то копейки капали к стипендии. Сейчас все то же самое, в чем разница: для нашего поколения невозможно, просто неприлично — сказать преподавателю: мне трудно, я работаю, поставьте мне тройку. А сейчас это говорят сплошным, подряд. Вот где эта слабость проявляется. Жалуют себя.

— Как вам кажется, ценность высшего образования осталась прежней или снизилась?

— Ценность образования, конечно, не снизилась. Это вопрос того, кто оценивает. По сути, если говорить о потребности общества — эта ценность никуда не денется. Чтобы общество функционировало, грамотные люди должны быть, в том числе и с высшим образованием. И ценность школьного образования никуда не денется, а если мы плюем на то, что это ценно, или даже бесценно — это уже наши проблемы, а не образования.



Это вопрос отношения конкретных людей.

— Михаил Васильевич, перспективы Болонского процесса в России: новые возможности или новые риски? Какая чаша весов перевешивает?

— Это только мое мнение. Болонский процесс может иметь успех по той причине, что он придет на пустое место: убивается отечественная система образования. Значит это место будет чем-то занято (если ее сумеют убить).

— Стоит ли ее убивать?

— Нет, конечно. С царских времен существующая в России система образования жила, в общем-то, достаточно хорошо и при советской власти тоже. Хороша она, прежде всего, тем (я говорю это как преподаватель), что у нас учат думать, а не растягивают дресированных обезьян. Я всегда восхищался тем, как учат в России. Сейчас это сходит на нет, на мой взгляд, двумя путями: во-первых, государство стремительно уходит из системы образования в плане финансовом, а во-вторых, проводится бесконечная реформа образования, которая, на мой взгляд, не нужна. Для всякой реформы необходимы три вещи: нужда, идея и ресурсы. Нужда в реформе должна быть большой, идея в основе реформы должна быть здоровой, а ресурсы для ее проведения должны быть достаточными. Ресурсы у нас есть, а идеи никакой в основе этой реформы я не вижу, оригинальной идеи, и, тем более, нет никакой нужды в ней. Никто не объяснил внятно, чем плохо наша система образования, почему вместо устного экзамена нужно вводить тестирование, вместо обычных выпускных экзаменов — ЕГЭ и так далее и тому подобное.

— Какие-то возможности, пути Болонский процесс все же откроет?

— На мой взгляд, никаких путей он не откроет. Одна из основных идей, которая проталкивается — что наш диплом будет конвертироваться везде и всюду. Я считаю, что дипломы не должны конвертироваться, должны конвертироваться без всякого Болонского процесса. В США каждый шестой врач имеет советский диплом.

— Есть опасения, что Болонский процесс как раз и ускорит «утечку мозгов»...

— Не знаю, ускорит или не ускорит, — сама идея неправильная. Мозги конвертируются без Болонского процесса, а слабые специалисты никому не нужны и с Болонским процессом. Точно так же, как в США выдают дипломы не государственного образца, а отдельных университетов: окончил ты Princeton — тебя возьмут.

— Это уже вопрос бренда, знака качества университета.

— Да, конечно. Поэтому нам надо не в Болонском процессе участвовать, а универ поднимать собственный.

— Как Вы считаете, Демидовский — это знак качества, на нашем, российском уровне?

— Я мало ездил по другим вузам, но мне кажется, хорошо у нас учат. Причем я сейчас сравниваю именно с классическими университетами. Здесь любопытный такой момент: у нас есть, допустим, прекрасные вузы-монстры, такие, как Московский и Питерский университеты. Они мощные, и они имеют много денег. Вопрос причин и следствий: Московский

университет мощный потому, что имеет много денег, а не потому имеет много денег, что мощный.

— Или это вопрос традиций, истории?

— Ну, это исторически так сложилось, но сложилось, на мой взгляд, неправильно. Систему высшего образования нужно развивать не в одной только столице, а по всей территории страны. Cambridge — не столичный вуз, лучшие университеты Штатов — не в столице. Почему Ярославский университет должен иметь меньше денег, чем Московский — я не вижу в этом никакой здоровой идеи. Дай нам деньги столичного университета, а столичному — наши, ситуация изменится коренным образом. Мне нравится, как у нас преподают. Университет выглядит неким монолитом, а не рухлядь.

— А вы сами, как преподаватель, для студентов, скорее, кто — строгий наставник, старший друг, человек, который передает знания?...

— Не знаю. Об этом, скорее всего, надо спрашивать у студентов: кем они меня видят. Это будет более точный ответ на вопрос. Когда я работаю с ребятами, я не ставлю перед собой задачу быть для них кем-то, никогда такого не бывает, что сейчас я — наставник, а сейчас — человек, карающий за что-то: это бессмысленно. Решаешь каждую конкретную задачу, не задумываясь о своем предназначении. Часто говорят, что преподаватель любит студентов, или что преподаватель не любит студентов. Это странная постановка вопроса. Невозможно любить тысячу человек. Любовь — это сильное интимное чувство: ты любишь близких — и все. Я сам отношусь к студентам как к важнейшей части любимого дела, то есть со всей серьезностью. С одной стороны, когда мне надо их защитить — могу глотку порвать за них, с другой стороны, когда они безобразят — я их накажу не задумываясь. Я очень часто замечал, что любят тех преподавателей, которые ничего не делают. Например: неохота зачет принимать, всем поставил — прелесть, какой человек!

— Любят ли уважают, возникает вопрос!

— Да, и в этой ситуации я просто делаю, что могу, а там уж как повезет!

— А что для вас главное в вашей работе в университете?

— Здесь как раз я могу сформулировать довольно четко. Это не жизненное кредо, а подход к работе основной. Три вещи: будь профессионален, будь порядочен, блюди закон.

— Еще один такой, может быть, философский вопрос — существует такое мнение, что для того чтобы освоить какое-то дело, нужно попробовать донести соответствующие мысли до другого...

— ...Учить — лучший способ научиться.

— Да, и есть ли то, чему Вы действительно научились в процессе работы, преподавания в университете?

— Для меня есть одна главная вещь: универ меня научил считаться с чужим мнением. Когда я был пацан, для меня мир был черно-белым, я был максималист ярко выраженный. И если я видел в ком-то недостаток, этот человек для меня переставал существовать. Если кто-то думал не так как я — я изначально думал, что человек не прав. Таким я был

De facto:

Проректор по социальной работе и молодежной политике
Зав. кафедрой экологии и зоологии, доктор биологических наук, профессор

- Выпускник биологического факультета ЯрГУ (1982 г.)
- Защитил докторскую диссертацию, не имея степени кандидата наук (1997 г.)
- Участник финала юношеского чемпионата Советского Союза по легкой атлетике среди ДСШ в спринте (1977 г.)
- Любимый преподаваемый предмет — «Эволюционная теория».
- Женат, старшая дочь заканчивает университет (экономический факультет), младший сын учится во втором классе.
- Лучший отдых — сон.
- Любимые месяцы года — май и сентябрь, причем та часть сентября, когда Бабаье лето.
- Любимая цитата: «Кто в океане видит только воду, тот на земле не замечает гор» (В. Высоцкий).

в семнадцать, в двадцать, в двадцать пять лет. А универ научил меня терпимости, понимать, что мое мнение не единственно правильное, что другие мнения имеют такое же право на существование. Я узнал, что я не пуп Земли (хотя никто мне этого демонстративно не показывал), а самый обычный человек, который может ошибаться во множестве вещей. И работа, повседневное общение научили понимать, что это нормально. Меня это новое знание, что я не во всем прав, не сломало, я сумел его принять. И это заслуга универа.

— Скажите, а в чем проявляется ваше жизненное творчество?

— Стихи пишу, уже более 30 лет. Понятно, что я не поэт, а просто человек сочиняющий. Это даже не хобби, а просто физиологическая потребность. А больше, пожалуй, ничего — все остальное работа забирает.

— Как обычно рождаются Ваши стихи — после каких-то событий?...

— Вы знаете, вообще непонятно, как. Здесь есть элемент тайны, которую я не могу объяснить. Тема появляется сама по себе, вообще не знаю откуда. К примеру — читаю книжку, чищу картошку, мою пол, смотрю телек — вдруг в голове появляются две строчки, в которых есть одна из главных мыслей стиха, есть тема, и есть настроение. Ну, и размер соответственно еще. А дальше уже начинаешь катать сознательно это дело. Стихи растут не как реакции на какие-то непосредственные события — события могли быть двадцать лет назад. Или вообще не быть. Но, повторяю, я не поэт, и архива после меня не останется.

— Любимые строчки, наиболее значимые?

— Просто люблю стихи, причем, обратите внимание, люблю не поэтов, а стихи. Мне все равно, кто написал это — Уильям Шекспир или Вадим Шефнер, мало кому известный. Когда читаю, просто иду то, что нравится.

— Каковы Ваши спортивные предпочтения?

— Всю жизнь любил смотреть художественную гимнастику по ТВ.

— В этом эстетика, красота, или еще что-то?

— Да, искусство необычайное. Я когда-то видел попытки мужчин — художественных гимнастов, но это не то, грубое наного.

— На грани, наверное, спорта и искусства?...

— Конечно.

— Еще один философский вопрос — про благодарность: считается, что первая ступенька для успеха человека — сказать спасибо всему, что уже есть в жизни. Есть ли что-то, за что вы действительно благодарны — себе, жизни, окружающим?

— Себе — нет, я себе не нравлюсь. Людям — огромному количеству за самые разные вещи. Это и родственники, и коллеги, много других — список составлять бессмысленно. Жизни — за то, что она есть — могло ведь и не быть.

— Про будущее не будем загадывать?

— Про будущее бессмысленно. Я очень не хочу и боюсь оказаться в позиции политика, который обещает в предвыборной части, а потом все это кончается пшиком. Поэтому лучше не так: когда закончу быть проректором — тогда станет ясно, достиг чего-то, или нет.

Со 2 по 7 июля 2008 г. состоится интересный и достаточно необычный проект – Всероссийская Летняя психологическая школа под названием «Много голосов – один мир». Идея и задачи данного мероприятия предполагают создание организационных условий для объединения студентов, аспирантов, молодых специалистов и преподавателей для обмена идеями, представления своих научных исследований, методов практической работы. К тому же просто хорошо и полезно проведенное время на природе. Когда только возникло желание провести Летнюю психологическую школу, мы не предполагали, что такая традиция уже существовала на нашем факультете около 30 лет назад. Наши корреспонденты решили выяснить у «свидетелей» тех событий – декана факультета психологии, доктора психологических наук, профессора Карпова А. В. и доктора психологических наук, профессора Ключевой Н. В. – как проходила школа в 79-80 гг. прошлого века.

– Анатолий Викторович, расскажите, пожалуйста, кто стоял у истоков школы, чья это была идея, и кто организовал школу?

– В 1978 году, когда я поступил в аспирантуру, меня попросили быть уже не председателем СНО, а куратором СНО со стороны преподавателей. Буквально в первый же год, когда я стал куратором, мы съездили, посмотрели место и решили организовать Летнюю школу. Причем не где-то на стороне, а на нашей базе в Улейме. Тогда это еще не было похоже на современную Улейму, не было ни столовой, ни домиков (были домики только для преподавателей), поэтому это все происходило в палатках. А столовая была – четыре столба, навес и печка. Мы проводили школу, когда не было еще заезда смены, где-то в середине мая, потому что было достаточно холодно и все только распускалось. Было две школы: в 1979 и 1980 годах.

– Какие у вас остались воспоминания о школе?

– Прежде всего, яркие, талантливые студенты, молодые преподаватели и аспиранты. Нас было немного, человек 15-20, но практически все студенты из этого состава стали кандидатами наук, и где-то 4 – 5 – докторами.

– Как это все проходило? Были ли какие-то конкретные мероприятия?

– Проходило все без всякой регламентации, в свободной фор-

ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

ЛПШ-2008



– Надежда Владимировна, что вам больше всего запомнилось из летней психологической школы?

– Атмосфера вольнодумства и атмосфера, в которой можно было пофантазировать по поводу психологии. Потому что у меня к тому времени сложилось мнение о психологии как о схоластической и догматической науке. Это сейчас есть возможность знакомства с зарубежными подходами, возможность воспринимать все в «объеме», а тогда

ме. Если говорить конкретно, то мы нашли сухую полянку, потому что было начало мая и кругом было сыро. Разбили две палатки, между ними развели костер, потому что было достаточно холодно. И все, что я помню – мы работали на этой полянке, ночью с костром, днем с затушенным костром. Мы просто говорили, говорили на разные темы, без всяких докладов, без всяких затравочных сообщений. Спорили и обсуждали вопросы до хрипоты. Каждый рассказывал, кто, чем занимается. Фактически это и была летняя студенческая школа. Но школа не в том смысле, что кто-то приезжает, поучает, а в процессе дискуссии что-то до кого-то доходило, что-то сообщали.

– То есть это было дружное погружение в психологию и активный отдых?

– А как же, очень активное погружение и в психологию, и в Улейму, и в футбол. Купались много, даже несмотря на холод!!!

во многом, психологические построения носили механистический характер. Я переживала ощущение несбывшихся ожиданий. Когда мы приехали в эту школу, у нас была прекрасная возможность в неформальном общении с замеча-



тельными нашими же молодыми учеными обсуждать какие-то необычные взгляды, которые зарождались в психологии. Еще мне было важно со своими однокурсниками (и более старшими и более младшими) обсудить фундаментальные вопросы, на которые в студенческой текучке просто нет времени.

– Что именно эта школа дала вам для дальнейшей работы и для реализации себя как психолога?

– Понимание того, как важно ощущать себя частью профессионального сообщества. И вот школа, это форма, которая создает рамки для диалога, для дискуссии. Второе открытие, особый жанр – умение строить дискуссию, потому что молодежь всегда уверена в своей точке зрения. А школа ведения диалога и дискуссии, когда в абсолютно разных точках зрения пытаешься найти смыслы. Так же общение со старшими коллегами, это отсутствие дистанции, все равно дистанция между преподавателем и студентом существует, и она должна быть объективно, а там постоянно брожение с людьми, на которых ты обычно снизу вверх смотришь. Это мне очень понравилось.

– Есть ли у вас какие-либо ожидания по поводу школы, которая будет? Может, стоит привнести что-то из тех школ в эту?

– Мне бы хотелось ярких и творческих идей, которых не хватает сегодня в психологии. Хотелось бы поприусловить и поучиться у кого-нибудь, я давно ни у кого не училась. Хочу посидеть на мастерских студентов, аспирантов, опытных людей, получить импульс для собственного развития. Хотелось бы усиления нашего сообщества – не только нашей ярославской школы, а постепенного распространения философии единения российского психологического сообщества с нормами, разделяемыми ценностями, предметностью, профессиональным языком. Чтобы по всей России это распространялось, и устанавливались прямые контакты студентов, преподавателей разных научных школ.

Мы будем надеяться, что оправдаем ожидания, и это событие станет ярким и запоминающимся для всех участников, а также вдохновит представителей других факультетов на проведение аналогичных мероприятий.

*Интервью: Надежда МОСКАЛЕНКО, Тамара НАВАЛИХИНА.
Текст: Екатерина КОПОТКОВА.*

СОБЕСЕДНИК

ВЕРА ПАВЛОВНА

Сегодня у нас в гостях легендарный человек в истории ЯрГУ – Вера Павловна ИСАЕВА, работавшая руководителем учебного отдела. Сейчас Вера Павловна единственный человек в администрации вуза из числа первоначального ее состава. За годы работы в университете Вера Павловна заработала репутацию наиболее лояльного к студентам сотрудника университета. И не случайно. Если у студента возникла ситуация, которую он сам не мог разрешить, именно Вера Павловна помогала своим советом.

«Я пришла в ЯрГУ в июле 1970-го, когда уже вовсю шла работа по подготовке университета к первому своему году существования. Мы начинали с нуля, с голого места. Сами строили и собирали все, что могло использоваться в университете. Первый корпус нам достался от Политехнического института, с организацией са-

мой деятельности помог Воронежский университет, который был нашим куратором. Опыт мы набирали, объезжав все местные вузы. Часто ездили в Горький и Ленинград.

В первом наборе было 302 человека, которые учились по 5-ти специальностям. Это сейчас студентов более 7000. И на всех было 34 человека администрации и преподавательского состава. Вот так и начинался ЯрГУ.

Наш отдел в то время занимался многими вопросами. В том числе и общежитием. Принимали и расселяли студентов и преподавателей (многие приезжали из других городов).

Учились первые студенты серьезно и с интересом. Не удивительно, что многие из них сейчас преподают в университете. Успешность была на уровне 85%. А сейчас, к сожалению, резко падает и составляет в среднем 70%,



максимум 76. И очереди двоечников. Традиционно лучше учатся юристы, экономисты и психологи. Задача Учебного отдела – следить, чтобы не нарушались законы и Устав университета. В нашем

Вот и наш отдел в своей работе старается поддержать всех, кто к нам обращается. Для этого набрана соответствующая команда. Мы работаем и со студентами, и с их родителями. Нынешним сту-

ведении находились вопросы успеваемости, дисциплины, стипендии и многое другое, касающееся учебного процесса. Принцип нашей работы состоял в человеческом подходе, дружелюбии по отношению к любому студенту. Его заложил первый ректор университета – Лев Владимирович Среденский. И с двоечником, и с отличником, и со студентами, и с преподавателями он общался одинаково, с уважением. Когда он заходил в университет, то здоровался со всеми: со студентами, с преподавателями, с уборщицами. И помнил, как зовут каждо-

дентам, читателям газеты, хочу дать несколько советов:

1. Если Вы пришли в университет – учитесь, а не отбывайте время. Понимайте, зачем вы здесь, и старайтесь. Вы получаете высшее образование, и потому необходимо вкалывать.

2. Помогайте друг другу. Взаимная поддержка – лучший способ обучения в вузе. Традиционно, в нашем вузе старшие курсы поддерживают младшие. На нескольких факультетах введено даже кураторство.

3. Не надо молчать. Если, по вашему мнению, что-то в вузе делается не эффективно, преподаватель выдает материал недостаточно, не устраивает расписание – не подстраивайтесь под ситуацию, а выражайте свое мнение и формулируйте предложения по ее улучшению. В университете студент – главное лицо, поэтому и мы, и деканаты факультетов всегда готовы работать над совершенствованием процессов в вузе и идти навстречу студентам.

4. Не бойтесь отстаивать свои интересы. Если в какой-либо ситуации вы считаете себя правыми, отстаивайте свое мнение.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО

ВТОРОЙ КОРПУС

Продолжаем публикации об истории ярославских зданий, в которых сейчас располагается университет, и где мы проводим лучшие годы нашей жизни.

Корпус № 2 знаком каждому, кто решил связать свое образование с университетом им. Демидова: это место, где абитуриент становится студентом...или не становится. Наверное, каждый поступавший в этих стенах помнит те листочки со списками фамилий... И даже много лет спустя, проходя мимо этих окон, взгляд все еще пытается отыскать свою фамилию в списках счастливых. Это место радости и место разрушенных надежд, а еще с 1970 года, это лекционный корпус физиков.

Дом призрения – название это дается преимущественно таким благотворительным заведениям, которые имеют характер богадельни, но характер этот в них не всегда выдержан; во многих домах призрения не только принимаются своекоштные пенсионеры, но, совместно с престарелыми и увечными, призрываются и дети.

Эта справка из энциклопедии Брокгауза здесь приведена не случайно, большую часть своей жизни нынешний корпус № 2 был таким домом призрения. Дом призрения ближнего построен в 80-е годы XVIII века по проекту архитектора И.М.Левангагена. Это одно из пер-



вых казенных зданий губернского Ярославля, возведенных по регулярному плану города вслед за Приютственными местами. Названный по прошествии нескольких лет после основания Екатерининским, Ярославский Дом призрения ближнего был учрежден в 1786 году с целью воспитания детей бедных родителей Ярославской губернии. В 1820 году при нем была открыта странноприимная палата для призрения

престарелых и беспомощных женщин. Жившие в те времена в доме призрения мальчики обучались в местной мужской гимназии, а девочки – в состоящей при Доме призрения женской гимназии.

В этом году зданию исполняется 222 года, и оно все так же исправно принимает в свои стены детей и дает им путевку в «большую» жизнь.

Дмитрий КАПИЛУС.

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ

В нашем университете учится большое количество студентов из разных областей страны: Архангельской, Костромской, Ивановской, Вологодской и многих других. В каждой области существует своя специфика речи: сильное выделение гласных букв («а» – московская, «о» – костромская, «е» – ивановская), неправильное формирование слов («еенный», «евонный») и другое толкование слов. Студенты при разговоре иногда с трудом понимают друг друга из-за некоторых особенностей местных словосочетаний (так многим не понятно поначалу вот это ярославское – «выехать на зеленую»). Мы решили положить начало сбору всяких интересных слов, которые, к сожалению, все реже используются в нашем общении. Возможно, это будет способствовать обогащению «великого и могучего» русского языка. Выяснилось, что в нашей не маленькой стране существует огромное количество толкований слов. Рассмотрим некоторые варианты:

- * Баской – хороший
- * Полоротый – невнимательный
- * Полохало – неорганизованный человек
- * Накрячить – обмануть
- * Середыш – ширинка
- * Длинник – сапог
- * Бродни – рыбацкие сапоги
- * Лентяйка – пульт от телевизора, швабра
- * Машка – швабра
- * Отеребок – ругательное выражение на мужчин
- * Завси – постоянно
- * Дивья – удивление
- * Любо – нравится
- * Нехай – пускай
- * Грибовница – грибной суп
- * Рогушка – ватрушка, пирог с творогом
- * Распекать – ругать
- * Глобка – тропинка

С большим сожалением приходится признать, что современный русский язык быстро утрачивает смачные исконно народные слова и выражения и под натиском информационных технологий нивелируется и наполняется опрIMITивленными и искаженными оборотами из Интернета или тюремного лексикона.

С помощью вас, наших читателей, мы надеемся вспомнить забытые слова и выражения, придающие родному языку неповторимый вкус и своеобразие.

Пишите: gazeta@uniyar.ac.ru

Екатерина СЕМЕНОВА.

ПО СЛЕДАМ Н. А. НЕКРАСОВА. И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ

– Таня, а ты знаешь, что происходило в среду 21 мая на историческом факультете?

– Нет, а разве может быть что-нибудь интересное в среду???

– Конечно! На всем факультете за неделю до этого события появились рекламные объявления, которые предлагали стать участником уникальной развлекательно-экскурсионной программы «По следам Некрасова. И в шутку, и всерьез». Мероприятие было организовано студентами 4 курса социально-культурного сервиса и туризма.

– Как жаль, что я не видела. А в чем заключалась программа?

– Студенты провели самую настоящую экскурсию по маршруту в Некрасовском Заволжье. С этим справились шесть студентов, которые передавали «эстафетную палочку» ведения экскурсии. На настоящий момент на Ярославском рынке туристических услуг наблюдается однообразие туристических предложений. Студенты посчитали, что туристический рынок нуждается в обновлении туристических предложений. Поэтому следует разрабатывать новые маршруты и, возможно, соединять их с уже существующими. Посредством такого расширения географии туризма будет происходить поддержание туристических объектов и сохранение культурного наследия.

А на выбранном ими маршруте множество привлекательных мест, причем совершенно не нужно куда-то далеко ехать. Дело в том, что эти объекты связаны с жизнью и деятельностью личности общероссийской значимости.

С именем Н.А. Некрасова связаны такие населенные пункты, как Аббакумцево и Грешнево. В Аббакумцево располагается приходской храм семьи Некрасовых – церковь Благовещенья Пресвятой Богородицы, построенная в 1791 году, рядом



фамильный склеп и могила матери поэта Елены Андреевны Закревской (после замужества – Некрасовой)

Особую историческую ценность представляет школа с сохранившимся внутренним интерьером в селе Аббакумцево. Важен факт сохранения интерьера школы: старых парт, деревянных полов... Именно ее построил Н. А. Некрасов для крестьянских детей.

Ответственную роль самого Николая Алексеевича в нашей развлекательной программе получил студент 4 курса Александр Антон. И теперь он знает, каково быть в «образе» помещика XIX века.

К уникальным природным объектам также следует отнести и природ-

ную видовую точку – Теряеву гору. Она рядом, всего в семи минутах ходьбы. И здесь студенты постарались. Они устроили развлекательную программу с утиной охотой. Несомненно, справились с ролью и «деревенские» девушки, которые провели развлекательные мероприятия на Теряевой горе, помогли туристам согреться и угостили их пирогами собственного приготовления.

В селе Грешнево перед туристами предстала сохранившаяся часть усадебного комплекса, принадлежавшего когда-то родителям Н. А. Некрасова. Сохранилось и здание музыкантской. Маленького Колю перевозили в Грешнево, когда ему было всего 3 года. Именно эти места

вдохновили поэта на его творчество. Здесь туристы увидели кедр, посаженный родителями в честь рождения Николая Алексеевича Некрасова. Здесь же находится памятник поэту Некрасову.

Дальше, совершенно неожиданно для туристов (их роль выполняли первокурсники), произошла встреча на дороге с коровейниками, которые порадовали молодых людей своими угощениями.

Завораживающей красоты виды на Волгу открываются в селе Рыбницы. Дорога здесь выходит прямо на берег Волги. Здесь была осмотрена Спасская церковь с удивительной лепниной, чем и славится эта местность. На погосте этой церкви

похоронен знаменитый скульптор Александр Михайлович Опекушин, создавший множество памятников общероссийского значения. Самым известным из них является памятник Пушкину в Москве на Тверском бульваре. Кто ж его не знает!

Самое же большое впечатление, согласно анкетированию, на туристов произвел замок в готическом стиле на Красном Профинтерне. Великолепен фасад здания: огромные двухметровые окна, обращенные на Волгу, длинные и широкие балконы в центре, разные по форме боковые башенки. Одна цилиндрическая, с закругленными окнами и конусообразной крышей; другая – квадратная, с тремя балкончиками и прогулочной площадкой сверху. А кругом – прекрасный российский пейзаж: раскинувшиеся поля, синеющие крошки леса, и неторопливо несущая свои воды матушка-Волга. Замок принадлежал Никите Пониловкину, заводчику крахмалопаточного производства, купцу первой гильдии. Туристам было рассказано несколько завораживающих легенд, связанных с этим замком.

Следующей остановкой на маршруте было село Вятское. Богатую историю этого развивающегося села поведала туристам самая младшая из экскурсоводов – Елена Позднякова. Она прекрасно справилась с поставленной задачей, так как не только смогла заинтересовать туристов, но и пробудить в них желание еще раз вернуться в Вятское. Самое большое впечатление в Вятском произвела купель с местным святым источником.

Подобные программы будут организовываться и в дальнейшем. Естественно, желающие смогут принять в них участие. Следите за объявлениями!

Анна НЕЗАМАЕВА.

СПОРТ



1 мая. Для кого-то это первый выезд на дачу, для кого-то демонстрации, а для туристов – старт водного сезона. Наши ребята не стали исключением. 29 апреля две группы студентов ЯрГУ под руководством Журавлева Михаила и Сурогиной Ксении отправились в спортивный водный поход второй категории сложности в Новгородскую область. Маршрут был спланирован так, что группы стартовали с разных рек: Валдайка и Березайка. На второй день они встретились и продолжили путь вместе до реки Мста и далее до городка Боровичи.

В принципе, так все и получилось, но поход не был бы походом, если бы все прошло гладко. Так уже в первый день ребята обнаружили, что забыли палатку. Им пришлось мастерить ночлег из тента, весел и байдарок. Приходилось обносить байдарки берегом, потому что построенные бобрами плотины перекрывали протоки полностью. Не обошлось и без клещей. Самым вкусным оказался Руслан Горшков, никого, кроме него, эти «звери» не кусали. На третий день началось все самое интересное, а именно пороги «Лестница» и Большой Опеченский – порог, который растянулся на шесть километров, на протяжении которого байдарку мотает и вертит, как хочет, заливает водой через борт, а когда байдарка проходит через очередной водный вал, то первого человека накрывает волной с головой. После таких «американских горок» вылезая на берег безмерно счастливый, усталость не в счет. Главным в туристических походах все равно остается одно – это команда. И, как сказал мне Миша, это была отличная команда. А еще ребята хотят через газету выразить благодарность турклубу «Ирбис», студенческому профкому университета и лично Дмитриевой Е. Г.

ДОСТИЖЕНИЯ

ЯрГУ занял 1-е место в областной универсиаде! (Наши спортсмены стали победителями во всех 8 видах соревнований универсиады.)

1-е место в соревнованиях университетов области по волейболу завоевали и мужская, и женская команды ЯрГУ.

Городская легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы – девушки – 2-е место, юноши – 3-е.

В г. Екатеринбурге 2 – 8 мая прошел кубок России по мини-футболу среди студентов. Команда ЯрГУ «Демидур» заняла 6-е место.

Планы на лето:

В июне сборные по волейболу, самбо, мини-футболу примут участие в соревнованиях Центрального федерального округа России.

С 17 июля по 5 августа пройдет учебно-тренировочные сборы на биостанции Улейма для сборных команд университета.

УЛЕЙМА. ДНИ ЗДОРОВЬЯ



ческий и ИВТ. В этом году матфак проиграл ИВТ. Во многих видах их отделяли считанные секунды. А на байдарках например, победу одержали физики.

Творческие конкурсы – в значительной степени лотерея, все команды готовятся и, что придумают, неизвестно. Бывает, что выступление готовится больше двух месяцев, а бывает – шедевр рождается меньше чем за пять минут. Лучшая визитка была у психоло-



С 14 по 18 мая проходил шестой ежегодный туристический слет «Дни здоровья. Улейма».

Пять дней счастливого отдыха перед ударной зачетной неделей для счастливиц, которые туда попали. А если быть более точным, то по двенадцать человек с факультета (по шесть парней и по шесть девушек).

Непосвященные спросят: «А, что такое Улейма?»

Улейма – это река.

Улейма – это второй дом для биологов.

Улейма – это КТМ, ТПТ, ТВТ,

футбол, стритбол, волейбол, дневное и ночное ориентирование, визитка, кулинарка, стем, песенный конкурс, зарядка, канат и четыре ночи у костра...

Почти все виды соревнований командные, поэтому на Улейме побеждает команда, но и проигрывает тоже команда. Как обычно, за первые места боролись три факультета – математический, физи-



ки экономического факультета после вчерашнего вечера???

– ВСЕ В ПОЛОЖЕНИИ!!!»

Вообще я считаю, что нам повезло с преподавателями в университете в целом и с преподавателями физвоспитания – в частности. Потому что ни в одном из других вузов Ярославля а, даже, наверное, области не уст-

раивается таких масштабных соревнований.

Как мне показалось, эта «Улейма» прошла в дружеской и одновременно напряженной атмосфере. А когда мы приехали в Ярославль и вышли на улицу, то в голове крутилось очень много мыслей. Все стояли, смотрели друг на друга молча, хотели сказать все-все и сразу и... не могли. У всех были уставшие, счастливые и вместе с тем слегка печальные лица. И было одно желание – поскорее вернуться в «Улейму» снова.



гов, лучшее блюдо у ФСПН, лучшая песня – у преподавателей, а лучшая шутка у матфака – «допрос Бурикова»:

– Скажите, вас зовут А. В. Буриков?

– Все в положении, прямо на первой странице...

– Скажите, а вот этот стол желтый?

– Все в положении, читайте, там все написано.

– Угу, А что вы делали вчера вечером?

– ВСЕ в положении.

– Ну, хорошо, и последний вопрос – «Как себя чувствуют девушки»



СТИХИ

Михаил
ЯСТРЕБОВ:

«МОЙ ПИСЬМОНОСЕЦ...»

Монолог

Мне довелось о многом сожалеть,
Что не сбылось или, напротив, было,
Но в детстве я не ждал повзрослеть
И счастливым был без мудрости и силы.

А повзрослев, я не хотел назад
В уют существования простого
И череду своих счастливых дат
Не исчислял от Рождества Христова.

Наверное, я многого не смог,
Что просто для людей иного типа.
Я в жизнь вошел, как ключ в дверной замок,
И целый мир открылся мне без скрипа.

И с той поры я наблюдал везде,
Как он прекрасен и неподражаем.
Оставленное мною в борозде
Он возвращал богатым урожаем.

Он был благожелателен ко мне,
Прощал грехи и правил опечатки,
И в каждом нарождающемся дне
Я согревался, как рука в перчатке.

Он медленно лепил меня и ткал,
И это действие не было игрою.
Все то, во что я сердцем проникал,
Мне в сердце проникало глубже втрое.

А красота вокруг была ничья,
И чудеса не знали толкований,
И в сказочном комфорте бытия
Скрывался я от разочарований.

И в кабаке, и перед алтарем
Я появлялся вовремя и кстат,и
Поскольку быть стремился не царем,
А лишь частицей Божьей благодати,

Где ход всего давно определен,
Но дан простор и вере, и безверью.
Я до сих пор еще ошеломлен
Увиденным за отпертою дверью.

Когда Господь замкнет мои уста,
Все с тем же ощущением комфорта
Я отложу закрытые счета
И оттолкну от жизни, как от борта.

Я через вечность зашагаю вброд,
Во тьму ночей просыплюсь звездным мелом
И по частям вернусь в круговорот,
Где раньше пребывал единым целым.

Я вместе с миром свой продолжу путь,
Во всем, что есть, присутствуя незримо,
Отбросив только личностную суть,
Которая, к несчастью, неделима.



Свеча (Бабушке)

Наивный, слабый, неумелый,
я рад, Господь, твоим дарам.
Среди полей свечью белой
горит, не тая, старый храм.

Здесь с вереницы поколений
сползает самоненья лоск,
уходит к небу дым молений,
и каплет ожиданий воск.

Здесь веры дрожжевое тесто
и слов фигурное литье.
Мне ни к чему в убогих текстах
искать величие Твое.

Оно стекает в мир любовью,
пленяет всем, чего хочу.
Я часто за Твое здоровье
палю полночную свечу.

Ты – вековечная загадка
за бездной запертых дверей.
Но если вдруг Тебе несладко
витать в просторах эмпирей,

Где расстояния, и сроки,
и суть вещей – в Твоей руке,
Ты вспомни, что для одиноких
мерцает свет на маяке.

Пусть ничему Ты не послушен
и никого – Тебе под стать,
Творец не может быть бездушен,
а душам свойственно страдать.

Быть может, взглядом напряженным
пронзаешь Ты глухую ночь.
И я держу огонь зажженным,
не зная, чем еще помочь.

Страстей и сил, Твоим подобных,
в моем распоряженъе нет.
Я пребываю среди добрых,
Тобой устроенных примет.

На счастье колетса посуда.
С небес спускается звезда.
Когда Тебе бывает худо,
кому Ты молишься тогда?

Молодость скоро минет,
Не обретя замены.
Мой письмоносец сгинет
Где-то в другой Вселенной.
Сладким дымком гашиша
Грусть на душе осела.
Женщины мне не пишут -
Гиблое это дело.

Мне ожидать не стоит,
Поздно уже меняться.
Письма, как все живое,
Вечно к теплу стремятся
И, промелькнув над крышей,
К югу уходят клином.
Женщины мне не пишут,
Пишут другим мужчинам.

В прошлого мрак пещерный
Пятиться нелегко мне.
Я их любил, наверно,
Я их почти не помню,

Их голосов не слышу,
Словно глотнул отравы.
Женщины мне не пишут
И абсолютно правы.

Тошно святым в вертепе.
Скучно на сцене драме.
Тягостно телу в склепе.
Тесно портрету в раме.

Бюст изнаывает в нише,
Но не покажет виду.
Женщины мне не пишут.
Я не таю обиду.

Мир их пусть будет прочным,
Счастье – живым и целым.
Пусть принесут им с почты
Радость в конверте белом,
Пусть ниспошлют им свыше
Сказочные награды.
Женщины мне не пишут,
Да и не больно надо.

Легкой грусти запах пряный
Вьелся в тонкую кору,
И ночной колпак тумана
Лес снимает поутру.
Бабье лето – всем награда,
Торжество добра над злом,
Окончанье звездопада
И прощание с теплом.

Крейсер осени причалил.
Но не покажет виду.
Скрыты прошлые печали
Под натеками смолы.
В знак готовности к разлукам
До весны унялся гам,
Лишь с сухим картонным стуком
Листья падают к ногам.

Бабье лето (Наталии Пайковой)

Тонет в лени беспредельной
По низинам мягкий мох.
Это время колыбельной,
Что поет Природе Бог.
Это дни, когда поэты
Мир шедеврами кропят,
И живут остатки лета
В пляжных зонтиках опять.

Небо весело смеется,
Ставя стаи на крыло,
И прозрачный воздух бьется,
Как богемское стекло.
Метеор во мраке гаснет,
На душе унялся след.
Не найти поры прекрасней
Наших быстрых бабьих лет!



МУЗЫКА

ПАМЯТИ ЛЕОНИДА СОБИНОВА

Цикл концертов, исполненный Владимиром Корниловым (тенор), лауреатом городского конкурса вокалистов, и Ириной Куницыной (фортепиано), членом Союза композиторов России прошел на сценических площадках гарнизонного Дома офицеров и ЯрГУ им. П.Г. Демидова. Он был посвящен 135-летию великого русского певца Л.В. Собинова.

Выступления творческого дуэта вызвали немалый интерес у ярославских меломанов. Не случайно тем зрителям, которые приходили за минуту-две до начала концерта, приходилось стоять в течение всего концерта, поскольку свободных мест в зале не было.

На концертах бывает много студентов, пришедших по приглашению В.И. Корнилова. По их просьбе второй год подряд вместе с ними на День Победы, он организует концерт для ветеранов войны.

О творческой деятельности дуэта В. Корнилова и И. Куницыной и шел наш разговор.

Владимир Ильич, как Вам удалось добиться того, что Ваше творчество приобрело такое общественное значение?

Если говорить честно, то необходимо постоянно помнить, что ты – гражданин своей великой Родины под названием Россия и родины малой – Ярославля. Надо, чтобы твоё искусство было востребо-



На снимке: Владимир Ильич КОРНИЛОВ, доцент кафедры экономических теорий и социально-экономической политики со студентами.

вано зрителем. Тогда многие возрастные проблемы отходят на задний план, и возникает одно желание: творить. Для Ирины Степановны это состояние проявляется в том, чтобы сочинять музыку на слова любимых ей ярославских поэтов, а для меня – донести очередную новую песню до слушателя. Наше совместное творчество проявляется и в том, чтобы через разработку вокально-музыкальных циклов восстановить в памяти Ярославцев мелодии прекрасных

русских и советских песен, романсов и арий, которые отражают душу и культуру русского народа и народов России.

Что бы Вы могли сказать по поводу особенностей Вашего творчества?

Одной из самых главных особенностей является то, что нам с Ириной Степановной удалось соединить музыку с творчеством в первую очередь ярославских поэтов, а мне – вложить свою душу в исполнение песен. Циклы наших

концертов проникнуты неповторимостью Ярославского края и тесно связаны с величайшими событиями в жизни страны. Это и Великая Отечественная Война, и высокие нравственные идеалы, и созидательный труд. К достижениям нашей совместной творческой деятельности я отнес бы реализацию таких вокально-инструментальных проектов, как «Великие мастера русской и советской вокальной школы», «По волнам памяти», «С любовью к земле Ярославской» и «По страницам популярной вокальной музыки». Цикл «С любовью к земле Ярославской» посвящен предстоящему 1000-летию празднования Ярославля. В него мы включили песни тех ярославцев – поэтов, которые жили и творили и ныне здравствуют на нашей древнерусской земле. Среди них поэты дореволюционного периода (Некрасов, Суриков, Трефолов, Богданович), поэты советской эпохи (Сурков, Ошанин, Лисянский) и ныне здравствующие поэты (С.П. Осипова, Е.П. Гусев). Каждый цикл состоит из 5-6 концертов, неся свою вокально-инструментальную нагрузку. С некоторыми из них мы познакомили слушателей не только г. Ярославля, но и Гаврилов-Яма, Переславля, Большого Села.

Владимир Ильич, Вы добились самого главного – признания зрителей разных возрастов и профессий, но ведь этого трудно добиться

без чьей-то помощи. Что бы Вам хотелось выразить тем людям, которые поддерживали Вас в Вашем творчестве?

Конечно, мы бы вряд ли добились таких результатов и зрительских симпатий, если бы не тот круг замечательных людей, которые поверили в наше творчество, и каждый из них по-своему помог двигаться вперед. Это – руководство ярославского госуниверситета им. П.Г. Демидова (Русаков А.И. – ректор и Рудь А.Н. – председатель профкома) и гарнизонного Дома офицеров (Устинов М.В.), которые предоставляют сцену для репетиций и концертов; редакторы газет «Северный край» (Григорьев А.В.), «Ветераны и молодежь» (Ковшиков М.Ф.) и руководство областного радио (Кукушкин В.И.), которые популяризируют наше творчество; творческий коллектив академического хора «Вдохновение» в лице Кривовой Е.Ю.; и, наконец, мои друзья Мушнин С. и Сайфудинов И. (кино-фотолетописцы), Матвеев Н.Н. и Левкин Г.Ф. (баянисты-аккомпаниаторы), друзья-вокалисты Малышев Г. и Елистратов Ю. Именно им и многим другим мы обязаны своими достижениями. Любое большое явление – результат сложения усилий значительного количества людей. И мы всегда должны это помнить и ценить.

Анна НЕЗАМАЕВА.

ЮМОР



Студент учился круглые сутки всю неделю, все выучил – приходит на экзамен, берет билет, читает, а потом спрашивает преподавателя:

– А вот теперь вы мне скажите, зачем я учил все остальное?!!

☺☺☺

Решили два молодых аспиранта диссертацию написать. Выбрали себе темы и разбегались по кафедрам. Зашел к одному из них в гости знакомый профессор. Увидел молодого человека за работой, порадовался, да и заинтересовался:

– Какая же у тебя тема?

– Ну, тема простая. «Чем дальше в лес, тем больше дров».

– Да кто ж так тему-то формулирует! Надо по-научному, посложнее. К примеру, «О нарастании топливных ресурсов с продвижением в глубь лесного массива»...

– Ух ты !!! – обрадовался аспирант, с трудом узнавая родную тему.

На следующий день встречает он своего друга и спрашивает:

– Ты как работу свою назвал?

– «О роли музыкальных инструментов в жизни служителей культа средней полосы», – с гордостью отвечает друг.

– Это ты сам выдумал, или профессор подсказал?

– Конечно, профессор подсказал.

– А как до этого-то было?

– До этого? «А нафига попу гармонь?»

☺☺☺

Студент:

– Профессор, какой величины должен быть курсовик?

Профессор:

– Как платье женщины: достаточно длинным, и в то же время довольно коротким, чтобы привлечь внимание...!

☺☺☺

Встревоженная кенгуру нервно мечется по австралийским долинам.

Из кармана выглядывает пингвиненок. Бедняжка побледнел, ему плохо и его тошнит. Все эти прыжки не для него.

В это время на Южном полюсе сидит совершенно замерзший, дрожащий от холода кенгуренок и ругается: «Больше никаких студенческих обменов!»

☺☺☺

В университете на юридическом факультете профессор спрашивает студента: – Если вы хотите угостить кого-то апельсином, как вы это сделаете?

– Я скажу: «Пожалуйста, угощайтесь!»

– ответил студент.

– Нет, нет! – закричал профессор. – Думайте, как юрист!

– Хорошо, – ответил студент. – Я скажу: «Настоящим я передаю вам все принадлежащие мне права, требования, преимущества и другие интересы на собственность, именуемую апельсин, совместно со всей его кожурой, мякотью, соком и семечками, с правом выжимать, разрезать, замораживать и иначе употреблять, используя для этого любого рода приспособления, как существующие в настоящее время, так и изобретенные позднее, или без использования упомянутых приспособлений, а также передавать ранее именованную собственность третьим лицам с кожурой, мякотью, соком и семечками или без оных...»

☺☺☺

Закон Дж. Б. Шоу: «Кто может – делает. Кто не может – учит».

Дополнение студентов МГПИ им. Ленина: «Кто не может учить – учит, как учить».

Дополнение Мартина: «Кто не может учить – управляет».

☺☺☺

Послали Петьку в военную академию. Приехал он на каникулы. Василий Иванович его спрашивает:

– Ну и чему, Петька, там в академии вас обучают?

– Да вот – логике, психологии и диалектике.

– Ух ты, Петька, а что это за науки?

– Как бы это объяснить, Василий Иванович? Вот пример: пришли в баню двое – чистый и грязный, кто раньше мыться пойдет?

– Думаю, грязный, ведь ему нужнее.

– Правильно, Василий Иванович, это и есть логика. Теперь смотри: чистый – он почему чистый? Мыться любит! Так кто же первым мыться пойдет?

– Получается, Петька, что чистый...

– Верно, вот это и есть психология.

– погоди, Петька, я что-то не понимаю. Так если он чистый, то на фига ж ему мыться?

– А вот это, Василий Иванович, и есть диалектика!

☺☺☺

Армейская аксиома: «Любой приказ, который может быть неправильно понят, понимается неправильно».

☺☺☺

– Чем отличается профессор от студента?

– Профессор – это студент, который сдал все экзамены.

☺☺☺

Студенты – это люди, которые плавают на поверхности науки и два раза в год ныряют в ее глубины.

☺☺☺

Отличительная способность памяти у студента: не знал, но вспомнил.

☺☺☺

От науки еще никто не умирал, но рисковать не стоит.

☺☺☺

От науки еще никто не умирал, но никто и не рождался.

☺☺☺

Ученье – свет, а неученье – приятный полумрак.

☺☺☺

Дайте студенту точку опоры – и он уснет!

☺☺☺

Надпись на столе в аудитории: «Если учишься в университете – гордись. Если не учишься – радуйся!»

☺☺☺

Надпись в одной из аудиторий: «В каждом из нас спит гений, и с каждым днем все крепче»

☺☺☺

Закон Джоунса: «Человек, который может улыбаться во время неудач, непременно думает о том, на кого он сможет свалить вину за очередную неудачу».

Закон Хеллера: «Первый миф науки управления состоит в том, что она существует».

☺☺☺

Краткий определитель современных наук.

1. Если зеленое или дергается – это биология.
2. Если дурно пахнет – химия.
3. Если не работает – физика.



КАК Я РАЗВЛЕКАЮСЬ



В жизни каждого человека наступает момент, когда все ужасно раздражает: дома, люди, магазины, реклама... Хочется чего-то нового, особенного, того, что еще не делал. Включаешь фантазию, зовешь друзей и – вот оно, счастье. Останавливает только одно: денег нет. Я предлагаю вам несколько вариантов развлечений всего на 100 рублей, и даже меньше.

1) Вырваться из города на один день. Куда? Куда угодно, в пределах области. Я так отпраздновала свой день рождения (правда, денег ушло больше). Мы ездили в Данилов. А вы там были? На один день 100 рублей хватит. Я была приятно удивлена, что в маленьком городе есть такой ресторан с фонтаном, двумя прудами, на которых можно покататься в лодке абсолютно бесплатно! Березовая аллея, беседки, отличный зал и вежливый персонал. Добраться до

города дешевле на поезде (по студенческому), и ходят они дольше (автобусы только до 18.00).

2) Устроить винтажную вечеринку. В каждом доме сохранились вещи 70-80-х годов прошлого века. О них все давно забыли, а зря. Мода имеет свойство повторяться, поэтому смело достаем сокровища из бабушкиного сундука. Надеваем их на себя, собираем группу единомышленников, и – на прогулку в центре города. Можно представить себя моделью тех времен и пофотографироваться.

3) В любом городе всегда есть Дом культуры. А там ее костюмерная. При вежливом общении (а иногда и за деньги) вам разрешат переодеться в любой заинтересовавший вас костюм и сфотографироваться. Наслаждайтесь процессом, ведь не каждый день вы в костюме короля или героя мультфильма щеголять.

4) Для тех, кто освобождается поздно вечером, можно устроить соревнование. Разбиться на несколько команд, вооружиться фотоаппаратами, выйти на улицу и выполнить заранее придуманные задания, зафиксировать их на фото. Чья команда справится быстрее, та и победила. В конце игры все рассматривают фотографии и делятся впечатлениями.

5) У каждого дома есть белые листы бумаги, карандаши, краски. Любители рисовать выходят на улицу, берут все необходимое, и – за работу. Готовые творения предлагаю просто раздавать прохожим. Им приятно, и вам весело.

Как видите, есть много способов улучшить настроение, не потратив больших денег. Зато такие развлечения запомнятся надолго и вам, и всем участникам мероприятия!

Татьяна АШИНА.



Университетская газета - ежемесячное печатное издание Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова.
Учредитель газеты - ученый совет ЯрГУ.

Ответственный за выпуск:

Вячеслав Юрасов

Адрес редакции: г. Ярославль, ул. Советская, 14, комн. 218.
E-mail: gazeta@uniyar.ac.ru.

Тираж: 999 экз.

Объем - 1 п.л.

Отпечатано в ОАО "Полиграфия".

Заказ 2911.

Распространяется бесплатно среди студентов и сотрудников университета.