



РАЗЫСКИВАЕТСЯ УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЖУРНАЛИСТ!



Пресс-центр студентов ЯрГУ ищет креативных студентов, желающих проявить себя в журналистской деятельности!

Не стесняйся нам писать:
pr@uniyar.ac.ru

МЫ ЖДЕМ ИМЕННО ТЕБЯ!

*Очередное заседание
Пресс-центра – 31 марта в 17 часов,
304 ауд. главного корпуса ЯрГУ
(Советская, 14)*



ВЕСЕННИЕ ВСТРЕЧИ



«Демидовский университет» –
университетская газета
ЯрГУ им. П.Г. Демидова
№ 1 (81) март 2014

Учредитель издания –
Ученый совет ЯрГУ
Главный редактор – Элина Бушуева
Редактор – Екатерина Романова
Дизайн и верстка – Алла Белова
Корректор – Наталия Пайкова

Адрес редакции: Служба по связям с
общественностью ЯрГУ,
г. Ярославль, ул. Советская, 14, к. 215
Тел. +7 (4852) 79-77-96.
e-mail: pr@uniyar.ac.ru
Тираж: 999 экз. Заказ № ____
Объем 2,5 п. л.
Отпечатано в ОАО «Полиграфия».

Распространяется бесплатно среди студентов и
сотрудников университета.
При перепечатке ссылка на «Демидовский универ-
ситет» обязательна.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Мнение автора может не совпадать с точкой зре-
ния редакции.
За достоверность фактов, фамилий, цифр ответ-
ственность несет автор публикуемого материала.

Слово редактора

*Весна всюду и всегда хороша. Она - раскрытие тайны.
Весна - тот праздник, для которого стоит
тосковать и томиться много месяцев...*

КОНСТАНТИН БАЛЬМОНТ
студент Демидовского
юридического лица (1889 – 1890)



На пороге – Весна. Остались позади зимние праздничные фейерверки к 210-летию образования Демидовского и ректорский прием в Татьянин День, когда собрались лучшие студенты университета – будущие выпускники 2014 года. Именно в такие дни мы отчетливо понимаем: наш университет не только большой мир, но и большая семья, а наши преподаватели, выпускники и студенты дня сегодняшнего и века минувшего – это замечательная, интересная история Демидовского.

Юбилейные даты - время подвести итоги и поразмышлять о будущем. Мы уже начали этот разговор с ректором и деканами факультетов на страницах прошлого выпуска нашего журнала. Сегодня мы подготовили для вас ВЕСЕННИЕ ВСТРЕЧИ с несколькими выпускниками ЯрГУ – яркими, успешными, продолжающими свой путь от студенческой скамьи по ступеням профессионального мастерства.

В этом году 16 марта исполняется 130 лет со дня рождения Александра Беляева - автора книг «Человек-амфибия», «Голова профессора Доуэля», «Остров погибших кораблей» и других увлекательных романов. И в теме номера мы, конечно, не могли не написать о судьбе этого выдающегося выпускника Демидовского юридического лица, профессионального юриста и основоположника советской фантастики.

И, наконец, вспомнив о традиции первоапрельских пресс-конференций с преподавателями, мы продолжили «Разговор с деканами» немного в другом формате, а также надеемся, что читателям будет интересна последняя страничка «Only English».

ЭЛИНА БУШУЕВА
главный редактор журнала
«Демидовский университет»

НА ОБЛОЖКЕ – фото Олега Маракаева, декана факультета биологии и экологии ЯрГУ им. П.Г. Демидова.

НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ

РЕДАКТОР: Екатерина Романова

СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ДеУ: Татьяна Портнова, Валентина Турчина, Мария Юркина, Даниил Кузнецов, Ксения Войдашевич, Мария Леонтьева, Дарья Гладышева, Виктория Григорьева, Михаил Сапир, Ася Горяченкова, Наталия Патренкина, Жанна Баумова, Валерия Лебедева, а также Елена Шелехова, Михаил Ястребов, Юрий Опарин.

В журнале использованы фотографии из архивов ЦУТ, а также сотрудников, выпускников и студентов ЯрГУ им. П.Г. Демидова.

Из цикла «Строфы для Афродиты»

*Я приглашаю вас с собой
В то место, где порой бываю,
Которое от всех скрываю,
Куда нельзя войти гурьбой.
Там теплый ветер свеж и тих,
Там похвалы звучат без лести,
И в том благословенном месте
Есть место только для двоих.*

*Я приглашаю вас туда,
Откуда нет пути обратно,
Где все, что здесь невероятно,
Случиться может без труда,
Где время грезит о своем,
Где чувства сильные пылают,
И солнце пыльное седлает
Уставший за день окоем.*

*Я приглашаю вас к тому,
Что для живущего бесценно
И абсолютно неизменно,
Как свет, преследующий тьму,
Как сновидений легкий бег,
Дождей нечесаные пряди,
Как понимание во взгляде
Перед прощанием навек.*

*Я приглашаю вас затем,
Чтоб все на свете мерить вами,
А не убогими словами,
Чтоб мог я стать от счастья нем,
Чтоб снег ложился на поля,
А вы всечасно рядом были
И радости со мной делили,
Скорбей, быть может, не деля.*

*Я на решения не скор,
Но я сегодня поспешаю
И вас с собою приглашаю,
Как никого до этих пор,
Не оттого, что пробил час,
Не из почтения к приметам,
А потому, что в месте этом
Мне делать нечего без вас.*

МИХАИЛ ЯСТРЕБОВ

Весною сердце нараспашку

*На свете есть много красавиц,
Умеющих взглядом пленять.
С улыбкой мужчин соблазняют,
Чтоб с каждым, как с куклой, играть!*

*Но ты – не из этой породы
Практичных, неискренних львиц.
Ты – символ любви и свободы,
Достойный восточных цариц!*

*Ты – кладезь чудесного слога,
Что в сердце дано мне хранить!
Хотел бы строку и дорожку
С тобою навек разделить!*

*Дуэли гремят в честь красавиц,
Концерты даются для них.
А я же тебе посвящаю
Свой новый восторженный стих.*

МИХАИЛ САПИР

Наивная весна

*Была весна наивной и беспечной, и очень юной, и на нас похожей,
Бродили мы по набережной гулкой уже не в силах руки разомкнуть.
Весна хотела нам помочь, наверно, и улыбался нам ночной прохожий,
Когда мы дружно шлепали по лужам, начав свой долгий и нелегкий путь.
Весна хотела сблизить нас скорее, она дождем нещадно поливала,
Чтоб ты, раскрыв свой зонтик надо мною, другой рукою мог меня обнять.
Любая, нами встреченная кошка, скользнувши зорким взглядом, понимала,
Что между нами что-то происходит и этому не следует мешать.
Нам пели птицы, нам светило солнце, и это было, было, было, было...
На крыльях уносило нас течение, и легкой тенью плыли облака.
Мы многое с тех пор прошли с тобою, но нашу ту весну я не забыла.
Хотя не повторится это снова... Я знаю. Ностальгирую слегка.*

ЕЛЕНА ШЕЛЕХОВА

Отзвуки юбилея

Ярко, волнительно и со вкусом... В конце прошлого года состоялся торжественный вечер, посвященный 210-летию со дня основания Демидовского университета.



Премия Правительства РФ

В конце 2013 года Премьер-министр России Дмитрий Медведев подписал распоряжение о присуждении премий Правительства РФ в области образования.

Лауреатом премии Правительства Российской Федерации стал Александр Александрович Орликовский – академик Российской академии наук, доктор технических наук, заведующий кафедрой нанотехнологий в электронике физического факультета ЯрГУ за научно-практическую разработку «Создание базы знаний «Электроника» на основе генерации серии те-

матических баз и банков данных по фундаментальным разделам физической и прикладной электроники и издание серии учебников и учебных пособий «Электроника в техническом университете».

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Гранты Президента России - ученым университета



Президентскую поддержку на два года получили три проекта ЯрГУ: проект молодого кандидата социологических наук, ассистента кафедры социологии факультета социально-политических наук Наиде Гаджигасановой; проект кандидата

психологических наук, старшего преподавателя кафедры педагогики и педагогической психологии факультета психологии Артема Кашапова; а также проект научной психологической школы под руководством декана факультета психологии, доктора психологических наук, профессора, члена-корреспондента РАО Анатолия Карпова. Факультет психологии второй раз

подряд стал обладателем самого почетного гранта в стране. Официально он называется «Грант Президента Российской Федерации для поддержки ведущих научных школ». Ярославские психологи - единственные в стране, кто получил средства на развитие гуманитарных наук. Это в первую очередь признание устойчивого авторитета нашей психологической школы.

10 новых грантов РФФИ

Отличную поддержку получили заявки 6-ти молодых ученых ЯрГУ (до 35 лет) в рамках конкурса «Мой первый грант». Научные разработки факультета ИВТ, физического факультета, математического факультета и УНИ получают помощь от РФФИ.

Кроме того, РФФИ отметил и коллективы ученых. В конкурсе инициативных проектов поддержаны четыре научных

коллектива. Выиграли гранты проекты лаборатории моделирования физических процессов физического факультета, кафедры теоретической физики физического факультета, кафедры общей и физической химии факультета биологии и экологии, кафедры общей психологии факультета психологии.



Снова в победителях

ЯрГУ снова выиграл конкурсный отбор программ развития деятельности студенческих объединений. Организатором конкурса является Министерство образования и науки РФ.

Всего на конкурс подали заявки 210 учебных заведений со всей России. Победителям конкурса будет предоставлено финансирование из федерального бюджета на 2014 год в форме субсидии.

Благодаря этому гранту мы сможем самостоятельно организовать много интересных студенческих мероприятий: конференции, олимпиады, стажировки, праздники и многое другое.

ЯрГУ на Гайдаровском форуме



Ольга Ремезова

В этом году в Гайдаровском форуме от ЯрГУ приняли участие представительницы экономического факультета - Алина Коновалова и Ольга Ремезова.

Организаторы форума наградили победителей Ежегодного всероссийского конкурса студентов и аспирантов «Устойчивое будущее России». Работа Алины Коноваловой стала лучшей в тематике «Управление бизнесом: инструменты повышения внутренней эффективности» и была удостоена диплома.

Кроме того, в ходе форума состоялось вручение грамот студентам, удостоенным персональной стипендии имени Егора Гайдара. Среди них студентка экономического факультета

Демидовского университета - Ольга Ремезова.

Гайдаровский форум - уникальная интеллектуальная площадка, объединяющая теоретиков и практиков, ведущих мировых ученых и политиков, представителей высших финансовых кругов и бизнес-элиты. В этом году в работе форума принимали участие Председатель Правительства России Дмитрий Медведев, председатель правления ОАО «Роснано» Анатолий Чубайс, ректор РАНХиГС Владимир Мау, Министр экономического развития РФ Алексей Улюкаев, Министр финансов РФ Антон Силуанов; Президент, Председатель Правления Сбербанка России Герман Греф.

ПОЗДРАВЛЯЕМ УЧЕНЫХ-ДЕМИДОВЦЕВ И ЖЕЛАЕМ ДАЛЬНЕЙШИХ УСПЕХОВ В ПОСТИЖЕНИИ НАУЧНЫХ ТАИН!



Центр коллективного пользования научным оборудованием «Диагностика микро- и наноструктур» принимает участие в международной «Российско-американской программе прямого диалога» (U.S.-Russia Peer-to-Peer Dialogue Program). Из 200 заявок конкурса получили поддержку только 22, в том числе и совместный проект коллектива Университета Мэриленда (University of Maryland, College Park, Maryland), ЯрГУ и Московского государственного технического университета радиотехники, электроники и автоматики (МИРЭА).

Студент физического факультета ЯрГУ Станислав Яблоков удостоен серебряной медали Всероссийской олимпиады «Информационные технологии в сложных системах». Участие во втором туре Интернет-олимпиады приняли 75 сильнейших студентов из 40 вузов России и Узбекистана.

Проект «Разработка программных комплексов для врачей диагностических служб на современной технологической базе» малого инновационного предприятия «ЭМИС» получил поддержку Правительства Ярославской области. Демидовские айтишники давно и успешно сотрудничают с медиками – их совместная разработка эндоскопической медицинской информационной системы получила высокую оценку японских и европейских специалистов.

Что важно знать каждому разработчику об организации бизнес-процессов в крупных западных IT-компаниях? Что имеет смысл сделать для своего резюме, пока вы в университете, чтобы лучше соответствовать требованиям, предъявляемым компаниями? На эти вопросы студентов ЯрГУ ответил Сергей Баландин, адъюнкт-профессор Технологического университета Тампере (Финляндия), руководитель программы открытых инноваций FRUCT, научный руководитель научно-исследовательской лаборатории «FRUCT-YSU» в рамках открытого семинара «Особенности индустриальной IT-разработки».

Впервые на базе ЯрГУ прошла XVIII Международная научная конференция «Риторика в современной России: традиции и новые задачи». Ученые со всей России, а также Китая, Украины, Белоруссии и др. стран обсудили роль риторики и речевых коммуникаций в современном обществе.

В конце февраля прошла V Всероссийская научно-практическая конференция «Ярослав Мудрый. Проблемы изучения, сохранения и интерпретации историко-культурного наследия». Событие приурочено ко Дню памяти святого благоверного князя Ярослава Мудрого 5 марта.

В рамках конференции обсуждались темы памятников Древней Руси, новые исследования и интерпретации истории Древнерусского государства, а также роль библиотек в приобщении населения к русской истории.



В выставочном зале Союза художников прошла юбилейная выставка известного ярославского живописца и преподавателя ЯрГУ Владимира Литвинова. На выставке «От Парижа до Берлюково» были представлены работы разных лет. Это пейзажи: городские и сельские, российские и зарубежные. Владимир Викторович преподает на матфаке ЯрГУ. А в перерывах между лекциями по математическому анализу... пишет пейзажи.

По результатам конкурсного отбора первой премии имени Иллариона Александровича Тихомирова – известного краеведа и музейного деятеля, уроженца города Ярославля - была удостоена студентка 5 курса исторического факультета Юлия Кривошеева.

Студентка юридического факультета Снежана Симонова удостоена стипендии имени В.А. Туманова. По результатам конкурсного отбора Снежана стала одной из 5 студентов, удостоенных персональной стипендии. Эта стипендия присуждается по результатам конкурсного отбора среди студентов с высокой успеваемостью и особыми успехами в научно-исследовательской деятельности, обучающихся по специальности «юриспруденция».

Демидовская молодежь выиграла конкурс Минобрнауки России совместно с Немецкой программой академических обменов DAAD в рамках программ «Михаил Ломоносов» и «Иммануил Кант». Выигранный проект позволит Александре Добрыниной, Алексею Русову (аспирантам физического факультета) и Ольге Власовой (научному сотруднику УНИ) полгода жить и работать в Германии в научном коллективе немецкого университета.

Управление массовых коммуникаций Правительства Ярославской области и региональное отделение Союза журналистов организовало торжественное вручение премий нового творческого конкурса «Позиция 2013». На конкурс было прислано более трехсот работ. Среди 27 победителей конкурса - Александр Кудряшов, заслуженный работник культуры РФ, режиссер и журналист Центра университетского телевидения ЯрГУ. Он удостоен диплома второй степени в номинации «Лучший автор телерадиопрограммы» за цикл телевизионных работ о жизни нашего университета.

18-19 февраля в рамках молодежного научно-инновационного конкурса УМНИК-2014 состоялся итоговый конкурс проектов (II тур). Победителям финального тура представится возможность получить 400 000 рублей на развитие своего проекта. Результаты конкурса смотрите здесь: <http://www.rd.uniyar.ac.ru/>

СПОРТ

Студенты ЯрГУ встретились с давними друзьями – сборной командой Череповецкого госуниверситета. Волейбол, баскетбол, шахматы... И упорная победа 3:2 по итогам всех встреч.

На новом для нас мероприятии – Фестивале Здорового образа жизни 7 студенческих команд боролись за право называться самыми быстрыми, самыми меткими, самыми сильными. А сильнейшие студенческие сборные вузов ЦФО по волейболу собрались в спорткомплексе ЯрГУ, чтобы разыграть призы кубка Студенческая Зима. Турнир получился настоящим праздником студенческого волейбола!

В свете событий Олимпиады нельзя не отметить Михаила Мамонова, студента факультета ИВТ. Именно Михаилу, отличному теннисисту, выпала честь пронести по улицам Ярославля Олимпийский огонь в честь Паралимпийских игр, которые пройдут в Сочи в марте 2014 года.



Успех по наследству



Встречи с выпускниками всегда волнительны. Каждый год наш университет выпускает несколько сотен специалистов, которые довольно быстро становятся настоящими профессионалами в своей сфере. Приятно, что многие из них поддерживают теплые отношения с alma-mater и, конечно, приходят на встречи, где раскрывают совсем еще «зеленым», только начинающим свой путь в профессию студентам-демидовцам секреты своего мастерства. В последние годы такие встречи, где собираются успешные выпускники с разных факультетов, стали традицией. Хочется перечислить хотя бы некоторых из них, с которыми в прошлом году с удовольствием встречались наши студенты:

Сергей Сушков – управляющий делами мэрии города Ярославля, выпускник факультета социально-политических наук;

Наталья Иванова – доктор психологических наук, профессор, заведующая кафедрой теории организаций Высшей школы экономики, выпускница факультета психологии;

Елена Гриценко – заведующая отделением орнитологии Ярославского зоопарка; выпускница факультета биологии и экологии;

Александр Жижкин – директор Ярославского филиала «Диасофт», выпускник факультета ИВТ;

Вадим Никулин – руководитель группы ООО «Яндекс» (Москва), выпускник математического факультета;

Алексей Смирнов – зам. директора ООО «Инфояр», выпускник физического факультета.

В этом выпуске журнала нам удалось устроить «Весенние встречи» с

мастерами своего дела и настоящими демидовцами по духу – выпускниками экономического, исторического и юридического факультетов ЯрГУ. На следующих страницах они поделятся с нами профессиональным опытом и своей жизненной философией, вспомнят студенческие годы и даже дадут несколько полезных советов.

На страницах ДеУ мы устроили «Весенние встречи» не только с выпускниками – нашими современниками, но и со студентами Ярославского Демидовского юридического лица прошлого и даже позапрошлого веков. Настоящим демидовцем мы можем назвать «русского Жюль Верна», основоположника советской фантастики Александра Беляева. Произведения «Человек-амфибия», «Голова профессора Доуэля» всем знакомы если не по литературным текстам, то, без сомнения, по популярным экранизациям. Биография писателя сравнима с фантастикой его произведений – так невероятно стойко он преодолевал все испытания судьбы...

Мало кто знает, что всем известный с уроков литературы поэт Серебряного века Константин Бальмонт тоже учился в Демидовском юридическом лицее. Однако – может, даже к счастью – он не стал юристом, но зато многие любители поэзии и в наше время с удовольствием читают его стихотворения:

Я не знаю мудрости, годной для других,
Только мимолетности я влагаю в стих.
В каждой мимолетности вижу я миры,
Полные изменчивой радужной игры.

Не кляните, мудрые. Что вам до меня?
Я ведь только облачко, полное огня.
Я ведь только облачко. Видите: Плыву.
И зову мечтателей... Вас я не зову!

КОНСТАНТИН БАЛЬМОНТ

студент Ярославского Демидовского юридического лица (1889-1890)



Выпускник университета 1975 года

Анатолий Павлович Федоров

Заместитель Губернатора области –
Директор департамента финансов Ярославской области



1. Кем Вы мечтали стать в детстве? О какой работе после вуза мечтали, когда поступили в ЯрГУ?

Пока я учился в школе, у нас университета еще не было, были технологический, пед и мед. Но Демидовский университет был создан очень быстро. Набор 70-ого года был объявлен в течение нескольких месяцев. Единственное колебание было – друг у меня – на психологии остановился, и я думал психология или экономика. Переглянула экономика – более реальная вещь.

Хорошо, что первый выпуск – 250 человек – все специальности учились вместе, в одном здании, все были знакомы и сплотились еще до учебы, когда нас отправили на сельхозработы.

Что еще нравилось? Конечно, преподаватели. Клавдия Степановна Саенко, Федор Николаевич Завьялов, которые и сейчас работают. И интересно было, что, с одной стороны, преподаватели молодые, а с другой – такой корифей, как Александр Иванович Кащенко. А ректор – Лев Владимирович Сретенский – для нас глыба, человек, которого мы уважали, которому доверяли.

В университете я встретил и будущую супругу, нашел свое счастье. Сын тоже окончил ЯрГУ, биолог. Правда, дочь привела единственный довод, что будет хорошим врачом и выбрала медицину.

Я многие годы являюсь председателем ГЭК на факультете и вижу, как студенты защищаются, насколько владеют знаниями. Приятно, что ЯрГУ таких выпускников готовит, которые и в Москве работают, и у нас – они никогда не остаются без работы. Радует, что университет дает интересные дисциплины, которые потребуются в будущем. Могу сказать, сравнивая с ГЭКаами других вузов, что наш классический университет действительно готовит хороших специалистов. В департаменте у меня много выпускников ЯрГУ работает.

2. Как Вы заработали свой первый рубль?

После 8-го и 9-го класса работал на РТИ – крутил противогазы, потом на шинном катали покрышки. Семья была не слишком обеспеченная, но на заработанные деньги, помню, мне разрешили купить приемник.

3. Расскажите о Вашем карьерном/профессиональном пути. Каковы были его ступени?

Из 50 экономистов, которые окончили планирование промышленности, 10-15 имели возможность сами устраиваться на работу (остальных распределяли). У меня были заявки – моторный завод, гипродвигатель, еще пара... Решил работать в финансовом отделе облисполкома. Объездил практически всю область рядовым ревизором. Но это было не то, чтобы сразу – «иди и делай», сначала поездил с наставниками. Это я практикую и сейчас – за молодым всегда должен быть закреплен наставник.

Вообще, я люблю выполнять работу, которую хорошо знаю. Не знаешь – лучше не вмешивайся. Ни к чему сидеть, надув щеки, считая себя самым-самым знающим. Лучше пригласить узких специалистов и, основываясь на результатах их работы, принимать решения.

4. Продолжите фразу: мастер своего дела – это...

Можно сказать, что мастер – это тот, кто не боится работы. Кстати, старая притча: к часовщику пришел сдать часы в ремонт, часовщик открыл, молотком ткнул и говорит: «С вас 10 рублей». Это за что Вы 10 рублей с меня взяли? 50 копеек я взял за то, что ударил, а 9.50 – за то, что знал, где ударить.

5. Что самое главное, чему Вас научили в университете?

Не бояться залезать в справочники, если что-то не знаешь. Учат не для того, чтобы все зазубрить, а чтобы думал головой. Университет научил искать информацию в разных источниках и принимать верные решения.

6. Если Вы могли бы изменить в университетском образовании что-то одно, что бы Вы изменили?

Студентам сейчас сложно найти место для практики. Не все организации настроены брать студентов, а это очень важно.

7. Если бы Вы могли дать современному студенту только один совет, что бы Вы сказали?

Не бояться учиться, не бояться преподавателей. Важно смотреть на преподавателя, как на человека, который дает тебе знания и от которого нужно знания получить.



Выпускница университета 1979 года

Выпускник университета 1989 года



Вера Викторовна Дементьева

Доктор наук, профессор, специалист по античности и средним векам, заместитель декана исторического факультета по научной работе

1. Кем Вы мечтали стать в детстве? О какой работе после вуза мечтали, когда поступили в Яргу?

Сначала хотела стать учительницей (как мама), позже – астрономом. В старших классах занималась в Обществе любителей астрономии, ездила в экспедиции, бывала в лучших астрофизических обсерваториях страны. Но уже на первом курсе истфака отчетливо понимала, что всю жизнь буду заниматься исторической наукой.

2. Как Вы заработали свой первый рубль?

В 15 лет на хлопкопрядильной фабрике «Красный Перевал», ленточницей-ровничницей.

3. Расскажите о Вашем карьерном/профессиональном пути. Каковы были его ступени?

После окончания истфака работала в Государственном архиве области, после аспирантуры – защита кандидатской, ассистент, доцент в Яргу, затем докторантура в МГУ и защита докторской, должность профессора в Яргу. Однако если рассказать, какие препятствия возникали на этом пути, то получится какая-то фантастическая картина. Представьте, привозит аспирантка из Ярославля «кирпич» своей диссертации на кафедру столичного вуза (по профилю диссертации), а заведующая кафедрой говорит, что если позвонят «сверху», то она возьмет прочитать, а так – «что Вы там, в провинции, могли хорошего написать?». И тогда аспирантка идет в кабинет к зам. председателя ВАК и просит найти ей диссертационный совет, где принимают работы по этой специальности.

В начале преподавательской карьеры я 6 лет не имела постоянной работы (часов имела много, в двух вузах, но по-

лучала гроши на «почасовке», почасовая оплата тогда была существенно меньше зарплаты на штатной ставке). Со своими детьми не уходила не только в декретные отпуска, но и на больничные. Помню, когда, еле держась на ногах, вошла в аудиторию после рождения дочери (к тому же недавно похоронила свою маму), студенты встали и аплодировали несколько минут.

Близкие говорят, что основополагающее качество моей натуры – сила воли. Но никакой бы воли не хватило, если бы не поддержка мужа, с которым мы в браке более 30 лет и который шел (только в математике) по тем же ступеням профессионального роста, что и я.

Практически одновременно с рождением второго ребенка я поменяла профиль своих научных интересов: защитив кандидатскую по источниковедению дореформенной России, я перешла к изучению римской истории V-III вв. до н.э. Во всех отношениях это было очень непросто. Получить признание в довольно узком, элитном кругу историков-античников стоило немалых усилий.

4. Продолжите фразу: мастер своего дела - это...

Мастер своего дела – это человек, не только знающий, как должно делать,

но и всегда делающий как должно, вне зависимости от условий, обстоятельств, оплаты и пр.

5. Что самое главное, чему Вас научили в университете?

Добывать информацию, осмысливать ее и создавать новую информацию.

6. Если Вы могли бы изменить в университетском образовании что-то одно, что бы Вы изменили?

Ввела бы во всех вузах отношение количества преподавателей к числу студентов как 1:5, такое соотношение, в отличие от министерского вождельного 1:12, дает возможность индивидуализировать обучение, ибо только так, а не на потоке, можно подготовить образованного, умеющего думать специалиста.

7. Если бы Вы могли дать современному студенту только один совет, что бы Вы сказали?

Совет простой. Известная истина гласит, что научить ничему нельзя, но всему можно научиться. Главное, чтобы было – у кого научиться. Поэтому, когда у вас есть выбор, выбирайте не предмет, а преподавателя, не тему, а руководителя.



Выпускники истфака 1979 г. на «Последнем звонке». Вера Дементьева – справа.



Олег Игоревич Липатов

Руководитель Следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Ярославской области

1. Кем Вы мечтали стать в детстве? О какой работе после вуза мечтали, когда поступили в Яргу?

В детстве я хотел стать инженером, но к старшим классам увлекся историей и в университет поступал на факультет истории и права на специальность «История». Сдав вступительные экзамены, я неожиданно для себя выбрал специальность «Правоведение». До сих пор не могу объяснить этот поступок. Скорее всего, он обусловлен стремлением испытать себя, поскольку конкурс на «Правоведение» был больше. В процессе обучения я по-прежнему проявлял интерес к дисциплинам, связанным с историей. На четвертом курсе мне предложили работу в прокуратуре. Не вполне представляя себе специфику деятельности, я согласился. Тогда работа в прокуратуре считалась очень престижной, тем более в прокуратуре центрального района Ярославля. Работа мне понравилась.

Я вообще по натуре не мечтатель. Обучаясь в университете, я поставил перед собой цель – хорошо учиться, получить знания и работать по специальности. В моей жизни все складывается именно таким образом, что мне не приходится мечтать. Я просто анализирую, принимаю решение и поступаю так, как считаю правильным и необходимым.

2. Как Вы заработали свой первый рубль?

Во время учебы в университете я работал сторожем, охранял среднее профессиональное училище. До поступления в университет несколько месяцев работал на шинном заводе. А самая первая работа и первый заработок был в 14 лет, когда я, будучи школьником, разгружал вагоны, и мне заплатили 10 рублей. По тем временам это были большие деньги.

3. Расскажите о Вашем карьерном/профессиональном пути. Каковы были его ступени?

Особенного карьерного пути не было. Проработав в прокуратуре Кировского района города Ярославля в должности помощника прокурора, затем в должности старшего следователя, а после – заместителя прокурора района, в 1996 году я был приглашен на должность заместителя прокурора города Ярославля. Спустя почти год был назначен прокурором Заволжского района города Ярославля. В этой должности проработал около 9 лет, впоследствии был назначен заместителем прокурора Ярославской области, а с октября 2007 года являюсь руководителем регионального следственного управления Следственного комитета России.

4. Продолжите фразу: мастер своего дела - это...

...человек трудолюбивый и терпеливый. Если человек талантлив, но ленив и не настойчив, ничего у него не получится.

5. Что самое главное, чему Вас научили в университете?

Умению самостоятельно изучать юридическую литературу. На мой взгляд, это самое главное.

6. Если Вы могли бы изменить в университетском образовании что-то одно, что бы Вы изменили?

Ничего. Университетское образование предоставляет достаточно широкий спектр знаний. Я, скорее, разделю бы его на две части – базовую (теоретическую) и практическую. Человек, обучаясь в вузе, должен практически знать ту сферу, с которой планирует в дальнейшем связать свою профессиональную деятельность, получив образование. Безусловно, учиться и работать одновременно – это трудно, но полезно, поскольку теоретические знания, которые получает студент, столь же сложно себе представить в отрыве от практики. Ведь, предположим, одно дело прочитать про обыск в Кодексе, а другое – произвести его, когда мгновенно возникают тысячи вопросов.

7. Если бы Вы могли дать современному студенту только один совет, что бы Вы сказали?

Я бы пожелал современному студенту терпения, настойчивости и выносливости, а в общем, целеустремленности, которая выражается в умении идти к своей цели и достигать желаемого результата.



После 1 курса студент университета Олег Липатов 2 года служил в армии.



Жизнь и судьба Александра Беляева

*Так уж устроен человек: он или обожествляет,
или отрицает то, чего не может понять.*

Александр Беляев, «Властелин мира»

16 марта 2014 года исполнится 130 лет со дня рождения выпускника Демидовского юридического лицея писателя-фантаста Александра Беляева. Жизнь его необычайно интересна и в то же время трагична, он сменил множество профессий и увлечений. Многим из нас хорошо знакомы такие его романы, как «Человек-амфибия», «Голова профессора Доуэля» и «Остров погибших кораблей».

С детства будущий писатель очень много читал, увлекался приключенческой литературой, особенно Жюлем Верном. Из-за тяжелой болезни большую часть жизни он провел прикованным к постели, и, может быть, именно поэтому героями его научно-фантастической прозы стали люди, обладающие «сверхспособностями»: плавающие в море, как рыбы, летающие, как птицы, общающиеся без помощи слов.

Более 70 научно-фантастических произведений, в том числе 13 романов, Александр Беляев написал всего за 15 лет. Современную библиотеку научно-фантастической литературы невозможно представить без книг этого автора.

Александр Беляев родился в Смоленске, в семье священника, где царил атмосфера крайней набожности. В семье было еще двое детей: сестра Нина умерла в детском возрасте от саркомы; брат Василий, будучи студентом ветеринарного института, утонул.

В детстве Саша рос непоседой, любил всевозможные розыгрыши, шутки; следствием одной из его шалостей стала серьезная травма глаза, в дальнейшем сильно повлиявшая на зрение.

В жизни писателя определенную роль играли мистические совпадения. Один случай оказался трагическим: как-то Александр был в гостях у дяди и вместе с родственниками отправился покататься на лодке. Не поехал с ними только брат Василий. Перед тем как сесть в лодку, Александр захватил с собой кусок глины, из которого стал лепить голову, - случайные черты оказались исключительно похожи на лицо оставшегося на берегу брата, а вот выражение лица оказалось каким-то застывшим, неживым. С досады Александр бросил слепок в воду, и в тот же момент вдруг забеспокоился и заторопился на берег, утверждая, что с Васей

что-то случилось. У дома заплаканная тетя сообщила, что Вася утонул, причем, как оказалось, произошло это приблизительно в тот момент, когда в воду был брошен слепок. Случившееся произвело на всех странное и ужасное впечатление.

Значительная часть жизни молодого Александра Беляева оказалась связана с театром, который он любил с детства. Сам он мог выступать и драматургом, и режиссером, и актером. Домашний театр Беляевых в Смоленске пользовался широкой известностью,



Фрагмент из фильма «Человек-амфибия»

гастролировал не только по городу, но и по его окрестностям. Однажды, во время приезда в Смоленск столичной труппы под руководством Станиславского, Беляеву удалось заменить заболевшего артиста и сыграть в нескольких спектаклях. Станиславский даже предложил будущему писателю остаться в труппе, однако он по неизвестной причине отказался.

С ранних лет Беляева влекла к себе музыка. Он самостоятельно научился играть на скрипке, рояле и мог музицировать часами. Еще одной «забавой» были занятия фотографией, причем в самом эксцентричном варианте - съемках «фотографий ужасов». Мечтал юноша и о полетах: прыгал с крыши с зонтом и, в конце концов, поднялся в воздух на маленьком аэроплане.

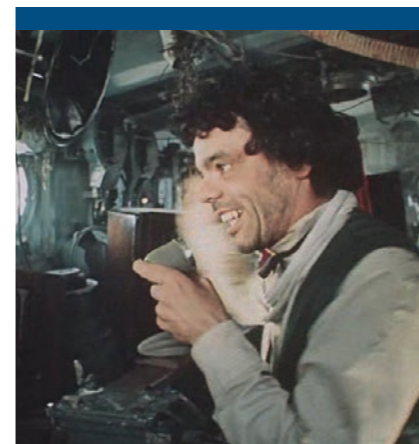
Отец желал видеть в сыне продолжателя своего дела и отдал его в 1895 году в духовную семинарию. В 1901 Александр окончил ее, но вышел оттуда убежденным атеистом. Наперекор отцу он поступил в Демидовский юридический лицей в Ярославле. Вскоре после смерти отца ему пришлось подрабатывать: Александр давал уроки, рисовал

декорации для театра, играл на скрипке в оркестре цирка.

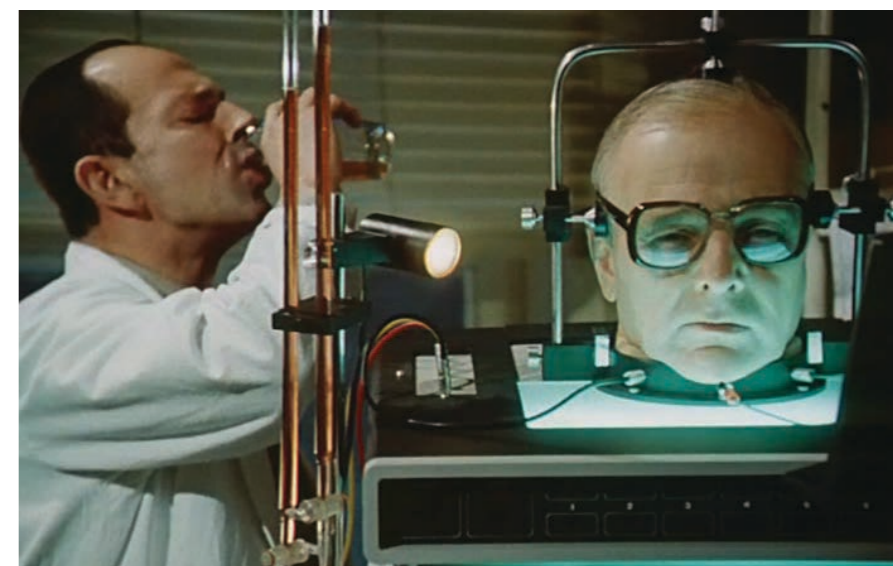
По окончании (в 1906) Демидовского лицея Александр Романович получил должность частного поверенного в Смоленске и скоро приобрел известность хорошего юриста. У него появилась постоянная клиентура. Выросли и материальные возможности: он смог снять и обставить хорошую квартиру, приобрести неплохую коллекцию картин, собрать большую библиотеку. Закончив какое-либо дело, он отправлялся путешествовать за границу: побывал во Франции, Италии, посетил Венецию.

В 1914 году Александр Беляев оставил юриспруденцию ради литературы и театра.

В возрасте 35 лет начинающий писатель заболел туберкулезным плевритом. Лечение оказалось неудачным — развился туберкулез позвоночника, осложнившийся параличом ног. Тяжелая болезнь на 6 лет приковала его к постели, 3 из которых он пролежал в гипсе. Молодая жена покинула писателя. В поисках специалистов, которые могли бы ему помочь, Беляев с матерью и старой няней попал в Ялту. Там, в больнице, он начал писать стихи. Не поддаваясь отчаянию, он занимается самообразованием: изучает иностранные языки, медицину, биологию, историю, технику, много читает. Победив болезнь, в 1922 возвращается к полноценной жизни, начинает работать. Сначала он стал воспитателем в детском доме, потом его устроили на должность инспектора уголовного розыска, но позже по неизвестной причине ему пришлось перейти на работу в библиотеку. Жизнь в Ялте была очень тяжелой, и в



Фрагмент из фильма «Остров погибших кораблей»



Фрагмент из фильма «Голова профессора Доуэля»

1923 Беляев с помощью знакомых переехал с семьей в Москву, устроился на работу юрисконсультантом. В это время и началась его серьезная литературная деятельность. Он печатает научно-фантастические рассказы, повести в журналах «Вокруг света», «Знание-сила», «Всемирный следопыт», заслужив титул «советского Жюль Верна». В 1925 публикует повесть «Голова профессора Доуэля», которую сам Беляев называл историей автобиографической, хотел рассказать, «что может испытать голова без тела».

В Москве Беляев прожил до 1928 года; за это время им были написаны «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды», «Человек-амфибия», «Борьба в эфире». Писал автор не только под своим именем, но и под псевдонимами А. Ром и Арбел.

В 1928 году А. Беляев с семьей переехал в Ленинград и с этого времени занимался уже исключительно литературой. Так появились «Властелин мира», «Подводные земледельцы», «Чудесный глаз», рассказы из серии «Изобретения профессора Вагнера». Вскоре болезнь опять дала о себе знать, и ему пришлось переехать из дождливого Ленинграда в солнечный Киев.

В 1931 году писатель с семьей вновь вернулся в Ленинград. Помимо бытовых проблем и проблем со здоровьем, большие сложности возникли и с изданием произведений: редакторы их безжалостно сокращали, переделывали. В то время в литературе особо

важной темой считался технический прогресс. В угоду этому рассказ «Звезда КЭЦ», по воспоминаниям дочери писателя, «был настолько сокращен, что превратился... в технический справочник». Только значительно позже удалось его полностью восстановить.

Незадолго до войны писатель перенес очередную операцию, поэтому на предложение эвакуироваться, когда началась война, он ответил отказом. Жизнь Александра Романовича трагически закончилась в городе Пушкине в 1942 году, где он и жил последние годы вместе со своей семьей.

Творчество Беляева в известной степени неровное: этические вопросы часто оказываются более интересными, чем самые оригинальные научно-технические гипотезы, а романтический пафос привлекательнее детективного сюжета. Писателя остро интересовали вопросы человеческой психики: функционирования мозга, его связи с телом и душой. Может ли мозг мыслить вне тела? Возможна ли пересадка мозга? Какие последствия может повлечь за собой анабиоз? Существуют ли границы у возможности внушения? А у генов инженерии? За всеми произведениями Александра Беляева - страстное стремление писателя-инвалида бросить вызов судьбе, гимн ничем не ограниченной свободе человеческого духа.

ВАЛЕНТИНА ТУРЧИНА
студентка факультета СПН



Алина Коновалова

Министерство образования и науки РФ и подведомственная ему Высшая аттестационная комиссия приступили к масштабной реформе системы научной аттестации. И уже с этого года защиты кандидатских и докторских диссертаций будут проходить по новым правилам. Я встретила с аспиранткой экономического факультета Алиной Коноваловой, которой предстоит одной из первых в нашем университете пройти процедуру защиты кандидатской диссертации в новых условиях.

- Расскажите о теме Вашей диссертации и о научном руководителе.

Тема диссертации - «Управление рисками инновационных проектов кредитных организаций». Выбор тематики диссертационного исследования, можно сказать, был предопределен областью профессиональных интересов, в рамках которых в студенчестве я выполняла курсовую и дипломную работы... Хотя многие аспиранты выбирают узкоспециальную, прикладную тему, которая напрямую связана с их деятельностью и потребностями конкретного бизнеса. Мой научный руководитель и одновременно коллега - Валерий Ярославович Трофимец. У нас прекрасные деловые отношения, он очень помогает мне и по организационным вопросам, и морально поддерживает.

- На диссертационном совете экономического факультета могут защищаться только аспиранты и докторанты ЯрГУ?

Диссертационный совет при экономическом факультете предоставляет возможность для защиты не только

Диссоветы. Время перемен

своим ученикам - это точка притяжения молодых ученых из многих регионов страны: от Центрального федерального округа до Дальневосточного.

В его состав входят 19 докторов наук, среди которых основную роль играют профессора экономического факультета ЯрГУ. Также в работе совета участвуют ведущие ученые Костромы, Иванова, Твери.

- Как много времени ушло на написание диссертации? Что самое сложное в ее подготовке?

Первоначально были некоторые наработки; которые легли в основу моей будущей диссертации. Вдохновение в научном поиске приходит так же неожиданно, как и в творчестве. Со мной это произошло чуть больше года назад, когда я готовилась к конкурсу инновационных проектов среди студентов и аспирантов нашего вуза. В результате напряженной работы я определилась со своим подходом к теме, который и мотивировал выбор соответствующей теоретической и методической базы. Как результат - меня быстро «подхватило» руководство нашего факультета, коллеги порекомендовали не затягивать с защитой.

- Вы присутствовали на защите своих коллег? Что Вам запомнилось?

Самая-самая первая защита, на которую я попала, была летом. Защищалась на соискание ученой степени кандидата наук опытный работник высшей школы. Диссертация была по

экономической теории с элементами политэкономии - почти недоступная для молодежи тема. Уровень защиты был очень высок. Сама процедура стала для меня шоком: до этого я не представляла, как обычно проходит защита. Она длится 2-3 часа, при этом на выступление соискателя дается не более 15 минут, остальное - оживленная дискуссия «вопросы-ответы» и обсуждение работы. Первые «впечатления» и выводы от защиты - надо очень много поработать.

- Как изменилось Ваше представление о кандидатской после работы над ней?

Поскольку я преподаватель, у меня естественно сформировалось стандартное представление о содержании квалификационных работ - курсовых, дипломных. Диссертация - совсем другое. По-иному выстраивается логика изложения материала. Научные подходы не только подвергаются критическому осмыслению, но и совершенствуются, адаптируются, представляются в ином ключе. Получается, что если проверять на антиплагиат работы, то там не получится меньше 80-90% собственного текста: личные доводы, результаты.

- С этого года защита проходит по новым правилам, в чем они заключаются? В чем преимущества нового подхода?

Необходимость введения нового положения обусловлена недавними скандалами вокруг работы Высшей Ат-

тестационной Комиссии. Все слышали о незаконной выдаче дипломов докторов и кандидатов наук - следствием и стало ужесточение правил защиты диссертаций и выдачи соответствующих дипломов. Как это отразится на качестве самих работ, пока трудно сказать. Все сейчас достаточно нестабильно, и локальные требования меняются буквально каждую неделю. Сроки процедур увеличили почти в два раза. Работы находятся в открытом доступе, как требуется, не менее чем за два месяца до предполагаемой защиты. Моя работа тоже есть на официальном сайте университета. Прочитать ее может любой желающий.

- По оформлению строгие правила?

Да, много времени провела за компьютером, чтобы оформить работу по госстандартам. Когда я все выполнила в соответствии с требованиями, то поняла, что в принципе не видела работ с таким оформлением - неудобным, непривычным, строгим. Но самое главное - уже ничего не выкинуть из



своей работы. Каждый абзац - это важное звено в исследовании.

- Какие эмоции Вы испытываете перед защитой? Волнуетесь?

Пока не понимаю. Надо спросить меня за день до защиты. Защита очень непредсказуемое мероприятие, все что

удобно может быть. На подготовительных этапах процесс отнимает много сил. Вся жизнь делится на «до» защиты и «после».

ТАТЬЯНА ПОРТНОВА
студентка экономического факультета



Внимание, батарейки!

В конце минувшего года в главном корпусе ЯрГУ по соседству с банкоматом появился новый и немного странный прозрачный предмет в виде ящика. На дне этого ящика стали скапливаться батарейки.

Этот ящик называется «экобокс», он предназначен для сбора отработанных батареек. На нем убедительно описан вред, который (если кто не знал), наносит природе каждая батарейка при разложении. Считается, что одна пальчиковая батарейка загрязняет тяжелыми металлами около 20 кв.м почвы. В лесной зоне это территория обитания двух деревьев, двух кротов, одного ежика и нескольких тысяч дождевых червей.

Содержащиеся в батарейках никель, свинец, ртуть, литий и кадмий являются вредными отходами, поэтому их нельзя утилизировать вместе с бытовым мусором. Что же делать с батарейками после того, как их заряд уже израсходу-

ется? На любой батарейке нарисовано, что выкидывать нельзя. В Европе и развитых странах существуют специальные службы утилизации. В России найти пункты сбора отработанных элементов питания практически невозможно. Но существует специальная технология переработки (завод находится в Челябинске), которая позволяет извлечь из батареек все тяжелые металлы и пустить их в повторное производство.

В настоящее время экологический проект объединяет четыре места в городе с высокой посещаемостью. Это, помимо нашего главного корпуса на Красной площади, «Рио» на Тутаевском, ТЦ «Вернисаж» и Дворец Молодежи. Также

проект поддержали, начав сбор батареек, магазины «Радиочасть» и «Сыроежка».

А все начиналось весной 2013, когда инициативные студенты в рамках «Школы Социального Проектирования» занялись проблемой утилизации использованных батареек. Затем одна из основателей, организатор и идейный вдохновитель проекта Екатерина Мозгачева, студентка ФСПН, удачно презентовала этот проект на Демидовской «Школе Молодого Ученого» в Коприно.

http://vk.com/yar_ecobox

ДАНИИЛ КУЗНЕЦОВ
студент факультета СПН





Приметы студенческие

- «Шара приди» - ритуал по образцу известному. В полночь удачу зовущий должен выкрикнуть трижды в окно: «Шара, приди». Выкрикнуть трижды: «Шара, приди» - да зачеткой потрясти. Коли выполнить ритуал по правилам, коли ответят вам: «Сейчас приду. Ставь чайник», то будет вам счастье. Счастье в оценках. Коли ответят вам: «Учить иди», то не видать вам света белого из крепости учебников.
- Во время полуднея, яко освободитесь, зачетку до-станьте. На зачетке домик нарисуйте. Домик с окошком и трубой. Чем длиннее дымок потянется из трубы домика вашего, тем качественнее будут сданы испытания урочные.

Шара, приди!

...Двадцать пятое число первого месяца года каждого — День студентов и всех Татьян. Праздник светский, да корни православные. В начале каникул, в день Татьянин гуляния народные шумные устраивали. И я там был. Людей посмотрел. Гречи с полевой кухни поел. И чаю попил...

Афоризмы студенческие и не только

- «Самая большая студенческая ложь: «Список использованной литературы»;
- «Каша в голове студента на экзамене чудесным образом превращается в лапшу на ушах преподавателя»;
- «Скоро сессия. Вежливость студентов стала просто невыносимой»;
- «Старая студенческая традиция: каждый год мы с друзьями ходим на сессию»;
- «Из девяти ночей, которые молодые люди намереваются посвятить труду, семь отдаются сну».

КСЕНИЯ ВОЙДАШЕВИЧ
студентка физического факультета

Ленточки студенческой жизни



Всем известно, что в России День студента отмечают 25 января, в Татьянин День. А как же празднуют свой праздник студенты других стран? Начнем с США, где студенты устраивают на улицах города театрализованное представление с костюмированным парадом. В Португалии проходит Кейма, что означает сжигание ленточек. Предполагают, что ленточка так же легка и динамична, как студенческая жизнь, а значит, год прошел - давайте столь же ярко сожжем ленточку. Также в парке выступают музы-

канты, а заканчивается праздник шествием студентов с символикой своего учебного заведения. А вот в Дании праздник студента принято отмечать в домашнем кругу, с шумом, танцами, шикарным столом и песнями под гитару.

Праздник студента своими корнями уходит далеко в прошлое. Нельзя не вспомнить события 1939 года, когда фашисты расстреляли 9 лидеров Чешского Союза студентов, а 1200 студентов были арестованы. Однако молодость на то и молодость, чтобы никогда не сдаваться

и всегда находить повод для веселья. Поэтому в 1946 году на Международном конгрессе студентов в Праге праздник был утвержден официально.

Праздник студентов - это праздник души, романтики, веселья, свободы, молодости. Быть студентом - лучшее приключение, даруемое жизнью.

МАРИЯ ЛЕОНТЬЕВА
студентка факультета СПН

«MADE IN» ЯрГУ

Мы с вами так редко задумываемся, какими мы станем после окончания университета, по какому пути пойдет каждый из нас. Возможно, кто-то станет известным политиком, успешным бизнесменом, кто-то добьется мировой славы в кино или в музыке. Последнее, мне кажется, относится к молодой студенческой рок-группе «MADE IN».

Их четверо: Михаил Фролов и Александр Самойлов – создатели группы, гитаристы и вокалисты, Андрей Кулагин – барабанщик, и Леонид Шельменков – басист.

За чашечкой кофе я побеседовала с начинающими музыкантами об их творчестве.

— Михаил, расскажи, как родилась идея создания группы.

— Все произошло в 2013 году. Познакомились мы в ЯрГУ и решили создать новую группу.

— В каком стиле вы играете?

— Мы играем в стиле инди-рок. Вопреки первому впечатлению, никакого отношения к Индии не имеет. Это сокращение от словосочетания independent rock – «независимый рок». Он появился еще в 80-х. Инди - изящная, мягкая музыка, без дисторшна и агрессии.

— Леонид, как ты думаешь, какими чертами должен обладать настоящий музыкант и нужно ли специальное образование?

— На мой взгляд, человек должен всей душой любить свое дело, стремиться развиваться не «из-под палки», а по собственному искреннему желанию. Музыкант – это человек, готовый с головой окунуться в мир музыки, человек, который желает, чтобы его творчество понимали и принимали окружающие.



— Андрей, мечтает ли ваша группа об успехе? Если да, то о каком?

— Конечно, мечтаем! Засыпаем и просыпаемся с этой мыслью (смеется). О российском, может, даже – мировом. Я думаю, об этом мечтает любой музыкант.

— Александр, расскажи тем, кто еще вас не слышал, о чем поете. Может, вспомните наиболее яркую строчку, которая запомнится читателям?

— Мы поем о разном: и о серьезных проблемах, которые волнуют всех людей, и о нашей жизни. Вот из песни «Молодые корни»: «Кеды «Converse» порвались на пятке. Это музыка играет в прятки».

ДАРЬЯ ГЛАДЫШЕВА
студентка юридического факультета



Письмо

старшим, пожилым, да и просто окружающим в «нашем» автобусе № 22-с.

По обыкновению, кто-то из студентов дал так называемые социально одобряемые ответы, а некоторые высказали все, что думают по этому поводу, не задумываясь, как будет воспринято их мнение.

Студент математического факультета, 3 курс:

— 22-с – автобус в большей степени для студентов, что там делают преподаватели? Кстати, если бы автобусы ходили чаще, не было бы проблем со свободными местами.

Студентка факультета биологии и экологии, 2 курс:

— Честно говоря, когда ты после физкультуры, например, или на каблучках, очень сложно стоять в дороге, которая не слишком ровная, да и ездим мы далеко, добираемся с пересадками и иногда по 1,5 часа. Поэтому мысль уступить место

в автобусе, честно говоря, не приходит в голову.

Студент факультета ИВТ, 4 курс:

— Мы в университете получаем не только будущую специальность, но и высшее образование. За время учебы у обучающихся складывается своя картина о том, как себя ведет образованный человек вне стен университета. У всех эта картина разная. Таким образом, каждый лично показывает свой уровень культуры, и нельзя сказать, что ВСЕ студенты одинаково недостойно ведут себя в транспорте.

Нам, в свою очередь, хотелось бы обратить ваше внимание на эту проблему. Потому что коварная это вещь – культура общения и поведения: присутствие ее незаметно, зато отсутствие замечаешь сразу.

Если вы готовы поделиться своим мнением на эту тему, ждем ваших писем на pr@uniyar.ac.ru



Темная энергия в стенах ЯрГУ

В этом году ЯрГУ выиграл конкурс на организацию учебных курсов, проводимый фондом «Династия» при финансовой поддержке основателей компании «Яндекс» и содействии фонда «Современное Естествознание».

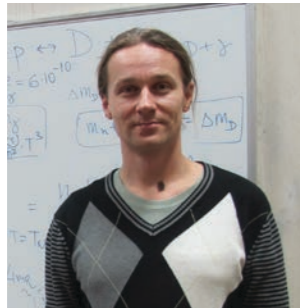


ФОТО 1



ФОТО 2

Перед вами фотографии двух молодых людей. Догадаетесь, кто из них студент, а кто профессор?

Ответы для рубрики «Скоро апрель» – в конце номера.

Профессор Института ядерных исследований РАН Дмитрий Горбунов читает нашим студентам лекции по космологии. Мне удалось побеседовать с ученым:

– *Вы так молодо выглядите! Обычно в традиционном представлении ученый – довольно пожилой человек.*

– Ну почему, если физик, так сразу пожилой человек? Вы знаете, Гейм и Новоселов, лауреаты Нобелевской премии, вполне молодые люди. Относительно, конечно. А в этом году Нобелевскую премию получил человек, который написал свою работу в 50 лет...

– *Вы приехали в ЯрГУ читать лекции по космологии. Расскажите, что она изучает?*

– Это наука о развитии Вселенной. О том, как Вселенная развивалась, из чего она состоит сейчас, из чего состояла в прошлом. Это глобальная наука о Вселенной в целом.

– *А астрономия? Разве космология не относится к астрономии?*

– Астрономия... Исторически все это развивалось вместе. Но сейчас астрономия – это больше наука о звездах. Если говорить о космологии, а точнее – о плотности масс, то звезды дают меньше процентов. А основную плотность дает невидимое вещество

– Темная материя. А совсем-совсем основную плотность дает Темная энергия – замечательная субстанция, не совсем понятно, что это такое, но интересно! Кстати, за ее открытие – тоже дали Нобелевскую премию.

– *Каково практическое применение космологии?*

– Если проанализировать наблюдательные данные, полученные в космологии, то станет возможным «раскрутить» назад историю Вселенной и посмотреть на процессы, происходящие длительное время, и проверить теоретические предсказания.

– *Получается, Вы нашли для себя огромную интересную научную нишу?*

– Я закончил физический факультет МГУ в 1998 году. В это время физики смотрели за «сверхновыми». Так как они тусклые, можно было предположить, что Вселенная начинает расширяться с ускорением, и ученые добавляли компонент под названием «Темная энергия». Но все астрофизики в один голос твердили: «Ну, что это такое? Вы наблюдаете за объектом, который Бог знает где находится!» А «Бог знает где» означало «Бог знает когда»... И вообще, скоро все это исследование забудется и уйдет в небытие». Так вот, прошло 10 лет, исследование не ушло, а этим людям дали Нобелев-

скую премию за открытие факта ускоренного расширения Вселенной.

– *В какой сфере жизни обычные люди (нефизики) сталкиваются с космологией?*

– Самолеты, ракеты, спутники, телевидение, GPS... Чтобы все это хорошо работало, нам нужно точно знать законы гравитации. А у нас, вообще-то, есть аномалии гравитации. Например, «flyby-аномалия»: чтобы отправить объект к далекой планете, пользуются гравитационным толчком. Для этого нужно очень аккуратно вычислить траекторию, чтобы в конце пути он оказался на Марсе, а не прилетел в пустоту. И в этот момент происходит удивительная вещь: объект вылетает немного не там, где нужно. Это вопрос гравитации и физики частиц. Вопрос открытый, но, несомненно, важный для работы гаджетов и воздушных средств.

– *Вы уже не первый год приезжаете в ЯрГУ, что скажете о студентах?*

– Интерес в глазах есть! В ЯрГУ очень хорошая группа физиков, у меня с этим факультетом тесные научные и культурные связи.

ВИКТОРИЯ ГРИГОРЬЕВА
 студентка факультета филологии и коммуникации

Деканы. Продолжение

В прошлом номере ДеУ наши замечательные деканы начали раскрывать свои секреты: поделились воспоминаниями о студенческих годах, поразмышляли о будущем университета. Мы обещали продолжить эту тему.

В преддверии всеми любимого Дня юмора – 1 Апреля, предлагаем вам загадки (кстати, один из деканов упомянул в прошлом

интервью первоапрельские пресс-конференции преподавателей). наших героев мы скрыли за фрагментами их любимых детских сказок и сказочных героев и надеемся, что по ответам на вопросы, вы догадаетесь, о ком идет речь. Правильные ответы ищите в конце журнала.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Преподавателю запоминаются студенты, чье профессиональное становление прошло на его глазах и в которых он вложил свой труд.

Запомнил студентов, которые после защиты своих дипломных работ, спустя 3-5 лет защитили кандидатские, а через 10 лет после кандидатской уже докторскую. Всегда приятно присутствовать, когда бывшим студентам вручают премии и дипломы РАН, Российского Совета по международным делам, когда бывшие студенты становятся лауреатами престижных конкурсов. Вот такой собирательный образ лучшего студента.



Фрагмент из мультфильма «Конек-горбунок»

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие?

В деканате, прежде всего, студентов делят на успевающих и неуспевающих. Отличников, хорошистов, троечников, двоечников. До других критериев не доходит.

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Любимое занятие в студенческие годы – стройотряд.

Расскажите о Ваших увлечениях и хобби.

Освоение новых компьютерных программ, связанных с обработкой фото и видео.

Что вы храните в верхнем ящике стола?

Беспроводную мышку и батарейки.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Воробьев Александр, который, будучи отлично успевающим студентом, стал работать у нас в качестве ночного сторожа, затем лаборанта, старшего лаборанта: когда же окончил и технический университет, стал работать в престижной фирме, а у нас - преподавать ряд дисциплин по совместительству, таким образом, сохранил верность университету.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А дают ли преподаватели вузов



Фрагмент из мультфильма «Сказка о Золотом петушке»

прозвища студентам? Если да, то какие?

Некоторых студентов, особенно «одаренных» я зову Тео.

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Любимое времяпрепровождение в студенчестве – путешествия.

Расскажите о Ваших увлечениях и хобби.

Классическая музыка, коллекционирование картин и фарфоровых статуэток, ландшафтный дизайн. В последнее время увлекаюсь фотографией. Поглощена «всемирной паутиной».

Что Вы храните в верхнем ящике стола?

Перекись водорода, йод, зеленку, скотч, бинт.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Меня поразил ленивый студент, который ответил на вопрос, сколько он может проспать. Я спрашиваю: «Ты во сколько встаешь, когда ничего не надо делать, некуда торопиться», и он: «А зачем?».

А самый талантливый – это, безусловно, Володя Дружинин, к несчастью, он трагически погиб. Это, я считаю, самый блестящий выпускник факультета. Мы сейчас стыдимся употреблять слово «гениальность», но, мне кажется, он был где-то между талантом и гениальностью, он был одарен во многих областях... Хорошо, что фактически мы с ним все 5 лет вместе учились, потом работали почти 30 лет, он - в Москве, я - в Ярославле. Причем здесь нет альтернатив, и близко некого поставить.



3
 Фрагмент из мультфильма
 «Липунюшка»

Известно, что школьники дают прозвища учителям. Дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие.

Наверно дают, но я ни одного, к сожалению, не знаю. Знаю только, как меня называли, может быть, и сейчас не перестали - просто до меня это не доходит.

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Футбол и чтение.

Расскажите о Ваших увлечениях и хобби.

Так сложилось, что работа и хобби совпадают. Кроме того, я с детских лет увлекаюсь футболом, у нас даже есть кубок меня (декана), и, кстати, я четырехкратный обладатель кубка «самого себя». Еще люблю велосипед, большой теннис. Грешен, что музыкой не занимаюсь, не танцую. Но зато спорт – это мое.

Что Вы храните в верхнем ящике стола?

Надо посмотреть (улыбается). Слева у меня - финансовые документы (нормативные и справки - сколько осталось факультетских денег), а справа - статьи, которые сейчас в печати.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Пожалуй, воздержусь от имен. В первом случае это неоправданная реклама, во втором – прямое обвинение. Хватало и тех, и других.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то, какие?

У нас на факультете примерно семьсот студентов. Я год потрачу, чтобы придумать всем прозвища, а потом еще три года буду их запоминать. Но, если серьезно, - никогда не любил клички и готов смириться с ними разве что в отношении кошек и собак.



4
 Фрагмент из мультфильма
 «Винни-Пух и день забот»

Ваше любимое занятие в студенчестве.

С первого класса я ходил в театральный кружок, да и в университете самым активным образом участвовал в Университетской весне. Думаю, мне это пригодились.

Расскажите о Ваших увлечениях или хобби.

Увы, у меня никогда не было того, что можно было бы назвать «хобби». Из меня не вышел коллекционер, потому что мне быстро становилось скучно заниматься собирательством. Я так и не нашел прелести в рыбалке или занятиях на даче. Увлечения меняются, по-моему, так и должно быть.

Что вы храните в верхнем ящике стола?

Кучу всяких ненужных бумаг. Я не знаю, что в них написано, и потому стараюсь не открывать ящик. Время от времени мои помощники чистят эти завалы, и тогда я с чистой совестью могу снова засовывать туда ненужные бумаги.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Самый ленивый — тот, что был отчислен из-за несданного зачета по физкультуре, хотя по медицинским показаниям запретов не имел. Имени называть не буду. Вдруг восстановится?.. Успешного студента не было за мою карьеру. Еще при декане Кузнецове Александре Васильевиче училась девочка Марина Заводчикова. Она покинула университет со специальностью микроэлектроника и параллельно училась в университете Ювяскюля в Финляндии.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. Дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Очень много успешных студентов. Самый ленивый до сих пор не получил диплом.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие?

В деканате нет традиции давать прозвища студентам, но в некоторых случаях фамилия студента в деканате автоматически становится его прозвищем.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Успешных много – не хочу выделять из них vip-персону. Самый ленивый студент – это я.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие?

«Горский князь», «сирота казанская», «звездище», «умник», «гнида», «солнышко красное».



5
 Фрагмент из мультфильма
 «Дюймовочка»

Не слышала. По крайней мере, я не в курсе.

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

В студенчестве любила собирать грибы, плавать в море и общаться с друзьями.

Расскажите о Ваших увлечениях и хобби.

Их так много. М-м-м... С чего бы начать? Зависит от времени года. Баня, фитнес (Fit Curves), иногда бассейн. Путешествовать, конечно, тоже люблю, но это если есть отпуск. Желательно в морские страны, где можно заниматься снорклингом - плавать с маской и трубкой, рыбок смотреть. Еще очень люблю лес, очень люблю собирать грибы. Летом — за грибами, зимой — на лыжи.

Что Вы храните в верхнем ящике стола?

Баночку меда. Когда сил не хватает, добавляю его в чай.



6
 Фрагмент из мультфильма
 «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Футбол и старые фильмы в «Иллюзионе».

Расскажите о Ваших увлечениях или хобби.

Быть деканом.

Что вы храните в верхнем ящике стола?

Дырокол, степлер - основные инструменты бюрократа. Надеюсь, не буду хранить «коль» и наручники для успешных студентов.



7
 Фрагмент из мультфильма
 «Вершки и корешки»

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Путешествия на заработанные в стройотряде деньги.

Расскажите о Ваших увлечениях или хобби.

Машина, музыка.

Что Вы храните в верхнем ящике стола?

Запас бумаги.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Я с очень большим уважением отношусь ко всем студентам, которые у нас учатся. Ведь все они – это элита нашего общества. У нас очень высокий уровень преподавания: лекции читают известные профессора, такие как профессор Тер-Минасова, профессор Стернин, профессор Карасик, профессор Борисова. Да и в целом у нас очень высокая планка образования. Поэтому сейчас выделять кого-то мне бы не хотелось. Студенты проявят себя через 4-5 лет. Мы даем прекрасные знания, но вот где студенты «выстрелят», я не знаю. Это могут быть различные сферы: тележурналистика, реклама, пиар, радиожурналистика, работа в пресс-центре и т.д.



Фрагмент из мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке»

Известно, что школьники дают прозвища учителям. Дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие?

Здесь речь идет о самоуважении. Раньше студенты обращались друг к другу по имени-отчеству. И по имени-от-

честву к каждому студенту с 1 курса обращались преподаватели. Мы говорим об элите общества...

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Археология.

Расскажите о Ваших увлечениях и хобби.

В течение жизни хобби неоднократно менялись. Вначале моими главными хобби были археология и все, что связано с древностью, история материальной культуры, литература. Сегодня мое главное хобби – это чтение. Помимо этого увлекаюсь архитектурой, театром, балетом.

Что Вы храните в верхнем ящике стола?

Планы развития факультета и кафедры.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Из преподавательского опыта могу сказать, что студенты, действительно, очень разные. Как правило, помнишь плохо справляющихся с учебным планом студентов, так как с ними приходится чаще встречаться на отработках занятий, пересдачах зачетов и экзаменов. Но бывают и приятные исключения. Например, несколько лет назад очень порадовала меня одна из студенток-первокурсниц, которая на первых же экскурсиях в природу узнавала и называла практически каждый встреченный вид растений по-латыни. Как оказалось, такая хорошая подготовка у нее была со школы, благодаря учительнице биологии, которая смогла привить интерес к окружающему миру.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А



Фрагмент из мультфильма «Ну, погоди!»

дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие?

Мне об этом неизвестно. Могу сказать, что прозвище «ботаник» на нашем факультете точно теряет свою актуальность, превращаясь в похвалу за глубокое знание и понимание растительного мира. Использование названий животных как прозвищ среди биологов и экологов тоже может звучать двусмысленно...

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

И тогда, и сейчас с удовольствием путешествую, но теперь это получается реже.

Расскажите о Ваших увлечениях или хобби.

Гипотетически – люблю проводить время с семьей и друзьями на даче, практически – это случается крайне редко. Поэтому мое увлечение – профессиональная деятельность биолога (изучение жизни во всех ее проявлениях), а хобби – фотографирование, которое позволяет зафиксировать самые яркие моменты жизни.

Что вы храните в верхнем ящике стола?

Преподавательскую книжку и планы научных работ студентов, руководителем которых я являюсь.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Вспоминаю, были у меня два студента – Алик и Саша. Дотошные, после занятий оставались, чтобы доказать мне, что я, как им кажется, не прав. Первый из них стал крупным ученым, автором монографий, работает за рубежом. И ленивые студенты интересные были. Проводил я как-то контрольное занятие. Один студент не подготовился, но списывать не стал. Написал: «Честно признаюсь, материал не выучил, поэтому напишу вам несколько анекдотов». И написал несколько, вполне приличных и смешных. Потом честно с факультета ушел, не напрягая преподавателей пересдачами.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А дают ли преподаватели вузов прозвища студентам? Если да, то какие?



Фрагмент из мультфильма «Незнайка на Луне»

Не даем кличек, мы своих студентов любим, это наша надежда.

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Футбол и шахматы. В них играл и за сборные факультета, и батальона (когда служил в Таманской дивизии). Еще любил ловить рыбу на удочку.

Расскажите о Ваших увлечениях или хобби.

Люблю читать, смотреть хорошие фильмы, музыку, спорт. Очень люблю шахматы, играю в блиц онлайн на «Шахматной планете».

Самое волшебное из увлечений – музыка. Непонятно, как она действует, но много удовольствия доставляет. В моей молодости был расцвет британского рока, многие группы слушаю до сих пор. Джаз слушаю, но и классику люблю (Прокофьев, Равель...), и авангард (Шнитке, Губайдулина). Люблю слушать и наблюдать умных и стильных людей (ученых, поэтов и писателей) – бывают по «Культуре» разные программы. Вообще очень уважаю людей, которые создают свои миры и этим живут.

Что вы храните в верхнем ящике стола?

На работе – документы, которые не должны лежать на виду. Дома – тоже бумаги всякие, какие-то таблетки, диски.

Расскажите о самом успешном студенте, которого Вы встречали, или, наоборот, о самом ленивом студенте.

Про ленивых студентов я не могу говорить плохо. Конечно, их встречалось больше, чем мне хотелось бы. Но, когда из ленивых получаются успешные люди, вот от этого я получаю удовольствие. У меня был такой студент, имевший трудности с учебой. В настоящем он успешный предприниматель, который предлагает моим студентам рабочие места. Талантливых студентов я встречала много. Один из них, Пугачев Андрей, сейчас учится у меня в аспирантуре. Могу пожелать ему только успеха и большого будущего.

Известно, что школьники дают прозвища учителям. А дают ли студенты прозвища



Фрагмент из мультфильма «Кот в сапогах»

преподавателям вузов? Если да, то какие?

Когда я работала в других вузах, я знала подобные прозвища, они, кстати, не были обидными. Но на экономическом факультете я с этим не встречалась.

Ваше любимое занятие в студенческие годы.

Общение с друзьями и подругами.

Расскажите о Ваших увлечениях или хобби.

Главное мое увлечение – это, конечно, моя семья. Это самое главное. Второе после нее увлечение – моя работа. И от того, и от другого я получаю колоссальное удовольствие.

Что Вы храните в верхнем ящике стола?

Слева лежит отчетность по нашему факультету, информация из бухгалтерии о движении денежных средств и пудреница с зеркальцем. А справа – отчет ректора об итогах деятельности университета за прошлый год.

Breaking news! Letter from Foggy Albion!

1 апреля 2013 года в ЯрГУ стартовал проект для любителей английского языка – Demidov English Club <http://vk.com/demidovenglishclub>. А 25 января этого года десант из десяти счастливых Demidov English Club отправился в Великобританию, в международную языковую школу в городе Истборне.

There are different things, which were strongly surprised me in England and especially in Eastbourn.

First of all, the temperature in the houses was pretty low in Eastbourn. The water, which I always use were slight warm. It seems to me that it refers to economical features in English characters.

I lived in family, which usually spends their free time passively, but I was interested in everything at once in local area.

Enjoying of having positive mood I find out some stores with fresh fruits and vegetables. These stores reminded me a summer season! It was really great! Sometimes the weather were rather rainy, rarer it was sunny.

What about English classes in Eastbourn English School?

Primarily, after testing I was sorted out in Pre-Intermediate group. Than I realized that studies wasn't complicated for me. My only decision was to change my group. This is how I entered in higher-level group.

Basically, I perceived that there are some groups from various countries are studying in Eastbourn English School. Some of them were smaller than our group of 10 students. I met new friends from Spain, Colombia, Poland, Japan, and Switzerland. We had just 2 Russians in our group.

So, now I would like to tell that times for learning grammar are coming! It became a true challenge for me; on the contrary it helps myself-development.

I was delighted for English trains. You can buy Day Travelcard and all day use transport whatever you need. It costs 23 pounds. I visited London two times and also visited Brighton, Lewes, Windsor, Oxford and Beachy Head.

A lot of things are making for comfortable life in GB such as wide streets without traffic jam or comfortable bus stops.

I want to visit these cities again, because of its streets full of friendly faces; people are open-minded and are smiling everytime.

If you want to join to Eastbourn English School or interested about my own experience, follow me <http://www.youtube.com/user/oparinj/videos>

Don't forget: You can do impossible things, if you really want!

YURIY OPARIN

Student, Department of Informatics and Computer Science



Harry Potter Star Emma Watson & Yaroslavl Demidov State University Student Matthew Janney: Who is he, new Emma Watson's boyfriend?

Emma Watson became famous for her role of Hermione Granger in a popular movie about Harry Potter. But hardly anybody knows that Emma Watson also is a model and her ex-boyfriend William Adamowicz is a millionaire's son. Why did she broke up long time relations with Will Adamowicz? How is this fact connecting with Yaroslavl Demidov State University?

The answer is shocking. Matt Janney is an intelligent, active and professional 21-year-old man, who spends his senior year of studies in Yaroslavl Demidov State University.

British newspaper 'Mirror' turned on this mystery: 21-year-old Oxford student and star player fly-half in Oxford rugby team Matthew Janney was dubbed Oxford's most eligible bachelor and was named the best looking

player in his on-field position by the university rugby team's Twitter account.

As well as being a talented fly-half, Matt speaks three languages: French, Spanish and Russian. British educational company RLUS directed Janney to Yaroslavl Demidov State University to learn Russian language, literature and translation. He was pretty good in his studies. Interestingly, Matt didn't want to drop his hobby while being a full time student. He got the recognition and reputation of informal leader of the Yaroslavl rugby team. Matt, who lives in west London, has less than 200 followers on his Twitter account while Emma boasts a staggering -11.5million.

Now Matt is graduating from prestigious Oriel College majoring in modern languages and who knows, maybe, one of these days

- he would decide to visit Yaroslavl again... together with Emma?

Emma, who is 23-year-old, claimed, that she had bad luck in love. May be, it will be a lucky strike this time, who knows?

VALENTINA TURCHINA
Student, Department of Social and Political Sciences

Калейдоскоп 12-15



Март в ЯрГУ 1



Студенческая жизнь 16-17



2-5

Новости и события

Скоро апрель 18-23



24

Only English

Весенние встречи 6-11



Успех по наследству 6

Интервью с выпускниками 7-9

Жизнь и судьба Александра Беляева 10-11

ОТВЕТЫ:

стр. 18:

ФОТО 1. Дмитрий Сергеевич Горбунов, к.ф.-м.н., с.н.с. отдела теоретической физики Института ядерных исследований РАН, лауреат премии Президента Российской Федерации 2010 года в области науки и инноваций для молодых учёных, автор более 50 научных работ, опубликованных в ведущих мировых научных журналах, активный участник престижных международных проектов и конференций. Область научных интересов – физика элементарных частиц, космология, суперсимметрия.

ФОТО 2. Нима Аркани-Хамед – канадский и американский физик-теоретик.

С 2008 года профессор Института Перспективных Исследований в Принстоне, штат Нью-Джерси, США. Имеет множество наград, включен в список 100 ныне живущих гениев в 2007 году, отмечен премией по фундаментальной физике в 2012 году.

стр. 19-23:

1. Киселев Игорь Юрьевич, декан факультета социально-политических наук;
2. Семенцова Мария Петровна, директор Университетского колледжа;
3. Карпов Анатолий Викторович, декан факультета психологии;
4. Федюк Владимир Павлович, декан

5. Кузнецова Ирина Александровна, декан физического факультета;
6. Парфенов Павел Геннадьевич, декан факультета ИВТ;
7. Тарусина Надежда Николаевна, декан юридического факультета;
8. Василевский Альберт Исаакович, декан факультета филологии и коммуникации;
9. Маракеев Олег Анатольевич, декан факультета биологии и экологии;
10. Невский Михаил Викторович, декан математического факультета;
11. Парфенова Людмила Борисовна, декан экономического факультета.