


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова
Кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДАЮ
Декан исторического факультета
Р.М. Фролов

(подпись)
«21» мая 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
«Археологические коллекции музеев Верхнего Поволжья»

Направление подготовки
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Магистерская программа
Музеология и охрана объектов наследия истории, культуры и природы

Форма обучения
очная

Программа рассмотрена
на заседании кафедры
протокол № 8 от 23 апреля 2024 г.

Программа одобрена НМК
исторического факультета
протокол № 1 от 24 апреля 2024 г.

Ярославль

1. Цели освоения дисциплины

Курс предназначен для магистрантов направления 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия исторического факультета ЯрГУ им. П.Г. Демидова.

Основной образовательной целью курса является изучение этапов формирования археологических коллекций в музеях Верхнего Поволжья. Много внимания уделяется истории археологического изучения региона. Рассматриваются также содержание коллекций, построение экспозиции и интерактивная деятельность музеев.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры

Дисциплина относится к является дисциплиной по выбору и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Курс должен способствовать созданию у студентов целостной картины становления археологических коллекций в музеях Верхнего Поволжья, а также упрочению знаний по истории археологического изучения данных территорий.

Знания и навыки, полученные при изучении дисциплины «Археологические коллекции в музеях Верхнего Поволжья», могут использоваться в музейном проектировании.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОП магистратуры

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ОП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

Формируемая компетенция (код и формулировка)	Индикатор достижения компетенции (код и формулировка)	Перечень планируемых результатов обучения
Профессиональные компетенции		
ПК-2. Способен самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия	ИД-ПК-2.3. Владеет методами изучения, сохранения и актуализации объектов культурного и природного наследия.	Знать <ul style="list-style-type: none">- типологию археологических памятников;- особенности основных археологических культур Верхнего Поволжья и историю их изучения;- методику музеефикации археологических памятников;- специальные компьютерные программы, предназначенные для обработки и занесения в каталоги поступающих в музей археологических материалов; Уметь <ul style="list-style-type: none">- проводить аналогии, применять сравнительно-исторический анализ при построении археологической экспозиции;- характеризовать археологические культуры и памятники эпохи; Владеть навыками: <ul style="list-style-type: none">- методикой работы с археологическими источниками (атрибуция, обработка и описание археологических находок);- навыками самостоятельного осмысления изученного материала;- работы со специализированными музейными компьютерными программами.

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины, их содержание	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)						Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа						
			лекции	практические	лабораторные	консультации	аттестационн	самостоятель ная работа	
1	Введение.	3	2	2		1		1	
2	Археологические исследования середины XIX начала XX веков.	3	2	2				1	
3	Археологические исследования 1920 – 1950-х годов.	3	2	3				1	
4	Деятельность Верхневолжской археологической экспедиции.	3	2	2				1	
5	Волго-Окская археологическая экспедиция.	3	2	2		1		1	
6	Археологическое изучение городов Верхнего Поволжья.	3	2	2				1	
7	Ярославская археологическая экспедиция. Раскопки начала XXI века в Ярославле.	3	2	3		1		2	к/работа
8	Археологические коллекции музеев Ярославской области.	3	2	2		1		2	доклады
9	Археологические музеи Владимирской и Костромской областей.	3	1	3				1	доклады
10	Археологические музеи Ивановской, Тверской и Нижегородской	3	1	3		1		2	доклады

	областей								
							0,3	11,7	зачет
	Всего		18	24		5	0,3	24,7	72

Содержание разделов дисциплины:

1. Введение.

- 1.1. Особенности археологического материала как исторического источника.
- 1.2. Типология археологических музеев.
- 1.3. Методы музеефикации археологических памятников.

2. Археологические исследования середины XIX- начала XX вв.

- 2.1. Создание Русского археологического общества, Московского археологического общества и Императорской археологической комиссии. Раскопки А.С. Уварова и П.С. Савельева в Ярославской и Владимирской губерниях.
- 2.2. Развитие методики археологических раскопок. Законодательное оформление исследований.
- 2.3. Деятельность губернских статистических комитетов Верхнего Поволжья в области археологического изучения губерний.
- 2.4. Антропологическая выставка 1879 года. VII археологический съезд в Ярославле и результаты его работы.
- 2.5. Раскопки В.А. Городцова и И.А. Тихомирова. Дискуссии о славянской колонизации территории Верхнего Поволжья.
- 2.6. Открытие и изучение фатьяновской и дьяковской археологических культур.
- 2.7. Руководства по методике ведения раскопок А.А. Спицына и В.А. Городцова. Составление археологических карт верхневолжских губерний.
- 2.8. Деятельность губернских ученых архивных комиссий во Владимире, Костроме, Твери и Ярославле. Начало формирования археологических коллекций в музеях Верхнего Поволжья. Областные археологические съезды.

3. Археологические исследования 1920 – 1950-х годов.

- 3.1. Подъем краеведческого движения в 1920-х гг. Ликвидация краеведческого движения в 1930-е годы.
- 3.2. Археологические исследования П.Н. Третьякова (экспедиция ГАИМК).
- 3.3. Открытие новых памятников каменного века и энеолита (волосовская культура).
- 3.4. Начало археологического изучения городов верхневолжского региона.

4. Деятельность Верхневолжской археологической экспедиции.

- 4.1. Создание и цели ВВАЭ. Д.А. Крайнов.
- 4.2. Отряды ВВАЭ (Л.В. Кольцов, А.Л. Никитин).
- 4.3. Открытие памятников верхнего палеолита на территории Ярославской области.
- 4.4. Открытие и изучение верхневолжской культуры.
- 4.5. Деятельность экспедиции на территории Ивановской области.

5. Волго-Окская археологическая экспедиция.

- 5.1. Создание ВОЭ. А.Е. Леонтьев.
- 5.2. Исследования Сарского городища.
- 5.3. Деятельность отрядов ВОЭ (В.В. Сидоров, А.В. Кашкин).
- 5.4. Археологические раскопки в Ростове.

6. Археологическое изучение городов Верхнего Поволжья.

- 6.1. Создание Рыбинской археологической экспедиции. Исследования памятника Усть-Шексна.
- 6.2. Археологическое изучение Углича экспедицией Государственного Эрмитажа (С.В. Томсинский).
- 6.3. Исследования на территории Переславля-Залесского (В.И. Вишневский).
- 6.4. Археологическое изучение Владимира, Суздаля, Твери и других городов региона.

7. Ярославская археологическая экспедиция.

- 7.1. Создание ЯГУАРЭ. И.Л. Станкевич.
- 7.2. Раскопки Кубринского городища. Средневековое поселение Введенское.
- 7.3. Ярославская археологическая экспедиция (В.В. Праздников).
- 7.4. Раскопки археологической экспедиции Института археологии РАН в Ярославле.
- 7.5. Роль археологических исследований в подготовке к 1000-летию города Ярославля (2010 г.).

8. Археологические коллекции музеев Ярославской области.

- 8.1. Ярославский историко-архитектурный и художественный музей заповедник. Выставочная деятельность. Раскопки на территории музея.
- 8.2. Музей истории города Ярославля,
- 8.3. Государственный музей-заповедник "Ростовский кремль",
- 8.4. Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Принципы формирования экспозиции. Интерактивная деятельность.
- 8.5. Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник,

9. Археологические музеи Владимирской и Костромской областей.

- 9.1. Архитектурные памятники домонгольской Руси (Боголюбово, храмы Владимира и Суздаля и др.).
- 9.2. Владимирский исторический музей.
- 9.3. Сунгирь.
- 9.4. Костромской музей-заповедник

10. Археологические музеи Ивановской, Тверской и Нижегородской.

- 10.1. Интерактивный музей в Плесе (П.Н. Травкин).
- 10.2. Музей ИвГУ.
- 10.3. Тверской государственный объединенный историко-архитектурный и литературный музей (ТГОМ). Археологический музей ТвГУ.
- 10.4. Археологический музей Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

5. Образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе обучения используются следующие образовательные технологии:

Академическая лекция (или лекция общего курса) – последовательное изложение материала, осуществляемое преимущественно в виде монолога преподавателя. Требования к академической лекции: современный научный уровень и насыщенная информативность, убедительная аргументация, доступная и понятная речь, четкая структура и логика, наличие ярких примеров, научных доказательств, обоснований, фактов.

Практическое (семинарское) занятие – форма занятия, на котором происходит обсуждение студентами под руководством преподавателя заранее подготовленных докладов, рефератов, проектов. Семинар выполняет следующие функции: систематизация и обобщение знаний по изученному вопросу, теме, разделу (в том числе в нескольких учебных курсах); совершенствование умений работать с дополнительными источниками, сопоставлять изложение одних и тех же вопросов в различных источниках информации; умений высказывать свою точку зрения, обосновывать ее; писать рефераты, тезисы и планы докладов и сообщений, конспектировать прочитанное. План семинара озвучивается заранее и в нем обычно указываются основные вопросы, подлежащие рассмотрению и литература, рекомендуемая всем и отдельным докладчикам.

Консультации – вид учебных занятий, являющийся одной из форм контроля самостоятельной работы студентов. На консультациях по просьбе студентов рассматриваются наиболее сложные моменты при освоении материала дисциплины, преподаватель отвечает на вопросы студентов, которые возникают у них в процессе самостоятельной работы.

6. Перечень лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

для формирования материалов для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации, для формирования методических материалов по дисциплине:

- программы Microsoft Office;
- Adobe Acrobat Reader.

7. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

1. Атоматизированная библиотечно-информационная система «БУКИ-NEXT»: http://www.lib.uniya.ac.ru/opac/bk_cat_find.php.
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru/>.
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт»: <https://urait.ru/>.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости), рекомендуемых для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Тахтарев, К. М. Очерки по истории первобытной культуры. Первобытное общество / К. М. Тахтарев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 180 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/541775>
2. Мартынов, А. И. Археология : учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 432 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/535656>

б) дополнительная литература

1. Музейно-выставочная археология [Электронный ресурс]: метод. указания. / сост. Е. К. Кадиева, Е. В. Спиридонова; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова, Науч.-метод. совет ун-та

- Ярославль: ЯрГУ, 2006. - 38 с. // Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ.
URL: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20060118.pdf>
2. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 365 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/541822>

в) ресурсы сети «Интернет»

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. — URL: <http://elibrary.ru/>
2. Электронно-библиотечная система «Консультант Студента». — URL: <https://www.studentlibrary.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «ПРОСПЕКТ». — URL: <http://ebs.prospekt.org>
4. Электронно-библиотечная система «Юрайт». — URL: <https://www.urait.ru/>
5. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ. — URL: http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php
6. Национальная электронная библиотека. — URL: <https://rusneb.ru/>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа;
- учебные аудитории для проведения практических занятий (семинаров);
- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ЯрГУ.

Автор:

Доцент кафедры всеобщей истории, к.и.н.

(подпись)

Е.В. Спиридонова

**Приложение №1 к рабочей программе дисциплины
«Археологические коллекции в музеях Верхнего Поволжья»**

**Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине**

**1. Типовые контрольные задания и иные материалы,
используемые в процессе текущего контроля успеваемости
(проверка сформированности ПК-2, идентификатор ИД-ПК-2.3)**

Тестовая работа:

- Кто из исследователей провел первые раскопки на территории Ярославского края?
- А. Уваров и Савельев
 - Б. Городцов и Спицин
 - В. Тихомиров и Титов
2. Какие памятники не раскапывались на территории Ярославского края в XIX веке
- А. Памятники бронзового века
 - Б. Мезолитические стоянки
 - В. Средневековые курганные могильники
3. Кто из исследователей внес основной вклад в изучение фатьяновской культуры?
- А. Тихомиров
 - Б. Крайнов
 - В. Бадер
4. Когда в Ярославле прошел VII археологический съезд?
- А. 1852 год
 - Б. 1901 год
 - В. 1887 год
5. Кто провел первые раскопки Ярославля?
- А. Каргер и Третьяков
 - Б. Уваров и Савельев
 - В. Спицин и Городцов
6. Кто из исследователей не раскапывал Сарское городище?
- А. Леонтьев
 - Б. Эдинг
 - В. Бадер
7. В каком городе был проведен I областной археологический съезд?
- А. Ярославль
 - Б. Кострома
 - В. Владимир
8. Кто сейчас возглавляет Ярославскую археологическую экспедицию
- А. Рыкунов
 - Б. Леонтьев
 - В. Праздников

Критерии оценивания тестовой работы:

Оценка «зачтено» выставляется студенту по итогу прохождения теста с результатом не менее 80% правильных ответов от общего числа вопросов. Один вопрос оценивается в один балл.

Темы докладов:

1. Археологическая коллекция ЯИАХМЗ
2. Археологическая коллекция музея-заповедника «Ростовский Кремль»
3. История изучения поселения Усть-Шексна
4. Археологическая коллекция ИвГУ
5. Археологическая коллекция ТвГУ
6. Интерактивный археологический музей в Плесе.
7. Начало Ярославской археологии
8. VII археологический съезд в Ярославле
9. Формирование археологических коллекций ЯГУАУК

Критерии оценки устного ответа:

Ответ студента оценивается одной из следующих оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются по следующим критериям.

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой. Как правило, отличная оценка выставляется студентам, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, знающим точки зрения различных авторов и умеющим их анализировать.

Оценка «хорошо» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой.

На «удовлетворительно» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

2. Список вопросов и (или) заданий для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету:

(проверка сформированности ПК-2, идентификатор ИД-ПК-2.3)

1. Типология археологических музеев.
2. Методы музеефикации археологических памятников.
3. Начало археологического изучения Верхнего Поволжья.
4. Археологические исследования середины XIX века. Развитие методики археологических раскопок. Законодательное оформление исследований.

5. Деятельность губернских статистических комитетов Верхнего Поволжья в области археологического изучения губерний. Антропологическая выставка 1879 года.
6. Раскопки конца XIX – начала XX вв. VII археологический съезд в Ярославле и результаты его работы.
7. Деятельность губернских ученых архивных комиссий. Областные археологические съезды.
8. Начало формирования археологических коллекций в музеях Верхнего Поволжья.
9. Археологические исследования 1920 – 1950-х годов.
10. Деятельность Верхневолжской археологической экспедиции.
11. Волго-Окская археологическая экспедиция.
12. Ярославская археологическая экспедиция.
13. Археологическое изучение городов Верхнего Поволжья.
14. Ярославский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.
15. Ростовский музей-заповедник.
16. Рыбинский музей. Усть-Шексна.
17. Раскопки начала XXI века в Ярославле. Роль археологических исследований в подготовке к 1000-летию города Ярославля (2010 г.).
18. Археологические коллекции в музеях Ивановской области. Интерактивный музей в Плесе.
19. Археологические коллекции в музеях Владимирской области.
20. Археологические коллекции в музеях Тверской области
21. Археологические коллекции в музеях Нижегородской области
22. Археологические коллекции в музеях Костромской области

3. Описание процедуры выставления оценки

В зависимости от уровня сформированности каждой компетенции по окончании освоения дисциплины студенту выставляется оценка.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, у которого каждая компетенция (полностью или частично формируемая данной дисциплиной) сформирована не ниже, чем на пороговом уровне.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, у которого хотя бы одна компетенция (полностью или частично формируемая данной дисциплиной) сформирована ниже, чем на пороговом уровне.

Приложение №2 к рабочей программе дисциплины «Археологические коллекции в музеях Верхнего Поволжья»

Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Семестровый курс «Археологические коллекции в музеях Верхнего Поволжья», разработанный для магистров-музеологов, включает только семинарские занятия. Основной их целью является знакомство с принципами формирования археологических коллекций, основами музеефикации, консервации, реставрации и реконструкции археологического памятника, возможностями его показа посетителям музея и т.д. Все эти вопросы рассматриваются на примере археологических коллекций в музеях Верхнего Поволжья. Большое внимание уделяется истории археологического изучения данного региона, этапам и источникам формирования археологических коллекций.

Поскольку каждый археологический объект уникален, невозможно предложить некий «типовой» проект музеефикации того или иного памятника. Перед студентами не ставится задача изучить все археологические музеи мира, на практические занятия вынесено рассмотрение лишь наиболее типичных или интересных музеев региона. Магистранты познакомятся с формами использования памятников археологии, попытаются выявить положительные и отрицательные моменты превращения археологического памятника в туристический объект.

В ходе обсуждения данных вопросов на семинарских занятиях, магистранты должны выявить для себя особенности собственно археологических раскопок и подготовки памятника к музеефикации. Необходимо обратить внимание на создание археологических музеев в условиях города и становление музеев-заповедников вне городской черты.

Рассматривая конкретные археологические музеи, студенты должны следовать следующему плану:

1. Археологический памятник (тип памятника, местоположение, датировка, археологическая культура или историческая эпоха). Очень кратко.
2. История открытия и изучения (раскопок). Здесь следует назвать имена исследователей, занимавшихся этой проблемой.
3. История открытия музея.
4. Принципы формирования коллекции и показа памятника посетителям. Особое внимание следует уделить специфике данных моментов, характерных именно для этого музея.

При рассмотрении некоторых вопросов, вынесенных на обсуждение, на практических занятиях может быть применена система докладов. В течение семестра каждый магистрант должен сделать как минимум один доклад на 10-15 минут, выбрав любую из указанных тем. Магистранты могут предложить свою тему для доклада, соответствующую общей тематике занятия. После окончания доклада магистранты могут задать докладчику вопросы, выступить с дополнениями, высказаться о достоинствах и недостатках сообщения.

На семинарах действует рейтинговая система контроля знаний. За каждый ответ магистрант получает 1-3 балла, за доклад – 3-5 баллов, соответственно, магистранты, набравшие за семестр не менее 20 баллов, получают льготы на экзамене.

Одной из проблем, с которой могут столкнуться магистранты при подготовке семинарского занятия может быть отсутствие необходимой литературы. К сожалению, если материал, касающийся самого памятника, данной археологической культуры или исторической эпохи, вполне доступен, литературы, посвященной вопросам создания археологического музея гораздо меньше. Соответственно, при подготовке к занятию, магистранты могут помимо научной литературы пользоваться, например, сайтами данных музеев.

В процессе самостоятельной подготовке к занятиям магистрантам не раз придется столкнуться с археологическими и музейными терминами. Часть из них имеют значение исключительно для специалистов и необязательны для запоминания. Однако многие термины и их определения необходимо знать. Большая часть таких терминов приводится в Приложении к Методическим указаниям.

Посещение всех аудиторных занятий является совершенно необходимым. Без упорных и регулярных занятий в течение семестра сдать зачет по итогам изучения дисциплины магистранту практически невозможно.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

Для самостоятельной работы особенно рекомендуется использовать учебно-методическую литературу. К таким можно отнести следующие издания:

1. Тахтарев, К. М. Очерки по истории первобытной культуры. Первобытное общество / К. М. Тахтарев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 180 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/541775>
2. Мартынов, А. И. Археология : учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 432 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/535656>
3. Музейно-выставочная археология [Электронный ресурс]: метод. указания. / сост. Е. К. Кадиева, Е. В. Спиридонова; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова, Науч.-метод. совет ун-та - Ярославль: ЯрГУ, 2006. - 38 с. // Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ. URL: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20060118.pdf>
4. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 365 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/541822>

Также для подбора учебной литературы рекомендуется использовать широкий спектр интернет-ресурсов:

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru) - электронная библиотека, обеспечивающая доступ к наиболее востребованным материалам-первоисточникам, учебной, научной и художественной литературе ведущих издательств (*регистрация в электронной библиотеке – только в сети университета. После регистрации работа с системой возможна с любой точки доступа в Internet.).

Для самостоятельного подбора литературы в библиотеке ЯрГУ рекомендуется использовать:

1. Личный кабинет (http://lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_login.php) дает возможность получения on-line доступа к списку выданной в автоматизированном режиме литературы, просмотра и копирования электронных версий изданий сотрудников университета (учеб. и метод. пособия, тексты лекций и т.д.) Для работы в «Личном кабинете» необходимо зайти на сайт Научной библиотеки ЯрГУ с любой точки, имеющей доступ в Internet, в пункт меню «Электронный каталог»; пройти процедуру авторизации, выбрав вкладку «Авторизация», и заполнить представленные поля информации.

2. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ

(http://www.lib.uni Yar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php) содержит более 2500 полных текстов учебных и учебно-методических материалов по основным изучаемым дисциплинам, изданных в университете. Доступ в сети университета, либо по логину/паролю.

3. Электронная картотека «Книгообеспеченность»

(http://www.lib.uni Yar.ac.ru/opac/bk_bookreq_find.php) раскрывает учебный фонд научной библиотеки ЯрГУ, предоставляет оперативную информацию о состоянии книгообеспеченности дисциплин основной и дополнительной литературой, а также цикла дисциплин и специальностей. Электронная картотека «Книгообеспеченность» доступна в сети университета и через Личный кабинет.

Для подготовки к практическим занятиям можно пользоваться материалами следующих сайтов:

1. Сайт Института археологии РАН (<http://archaeolog.ru/>)
2. Сайт Археология (<http://www.archaeology.ru/>)
3. Ярославский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник (<http://www.yarmp.yar.ru/>)
4. Музей истории города Ярославля (<http://mukmig.yaroslavl.ru/>)
5. Рыбинский музей-заповедник <http://www.rybmuseum.ru/ru/>
6. Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль» <http://www.rostmuseum.ru/>
7. Археологический музей ИвГУ <http://amu.ivanovo.ac.ru/>
8. Археологический музей ТвГУ <http://university.tversu.ru/misc/archaeology/index.htm>
10. Археологический музей П.Травкина в Плесе <http://www.travkin-museum.ru/>
11. Костромской музей-заповедник <http://kostromamuseum.ru/collection/arheologiya/>
12. Владимиро-Суздальский музей-заповедник <http://www.vladmuseum.ru/>